



ȘCOALA GIMNAZIALĂ
„OCTAVIAN GOGA”
BAIA MARE



INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN MARAMUREȘ



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII

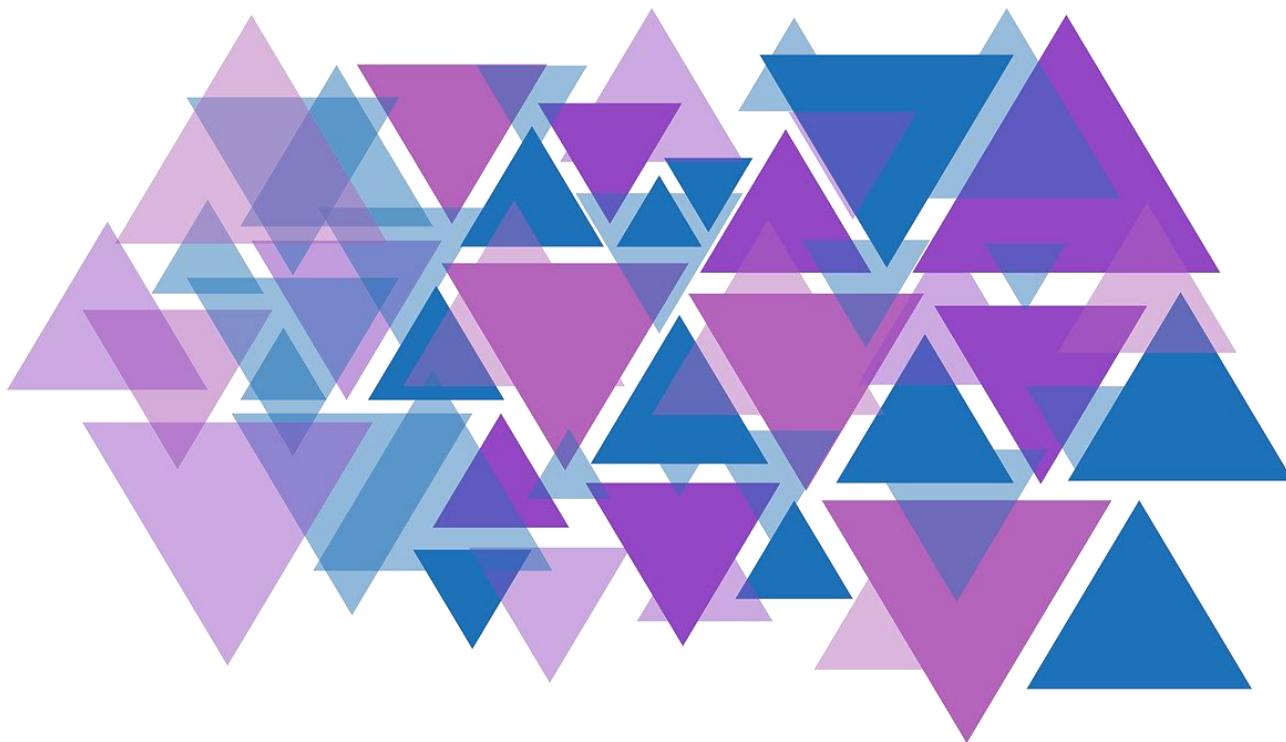
CONCURSUL JUDEȚEAN

Călătoria - o aventură multimodală

Din cadrul proiectului educațional

Textul Multimodal: Un nou limbaj al secolului 21

Poziția 58 din Calendarul Proiectelor de educație extrașcolară județene 2025 Nr. 11841/04/12/2024



Ediția 1 Martie 2025 – Iunie 2025

ORGANIZATOR ȘCOALA GIMNAZIALĂ „OCTAVIAN GOGA” BAIA MARE



1. Titlul: Călătoria – o aventură multimodală
2. **Context/argument** (inclusiv definiția tipului de proiect)

Concursul Călătoria - o aventură multimodală își propune să răspundă nevoilor educaționale ale secolului 21, promovând utilizarea de resurse și proiecte care integrează texte, imagini, sunete și video într-un format unitar și inovator.

Concursul este o competiție destinată celor care doresc să exploreze și să aplice diverse tipuri de media (text, imagini, audio, video) pentru a crea proiecte educaționale interactive. Participanții sunt încurajați să dezvolte materiale care nu doar că transmit informații, dar creează o experiență educațională completă și accesibilă, prin combinația acestor elemente vizuale și auditive, susținând astfel o învățare activă și diversificată.

3. **Partener – Liceul Tehnologic Traian Vuia Tăuții Măgherauș**

4. **Tema – Călătoria**

5. **Condiții de participare**, grup țință

Eligibilitate:

- ✓ Concursul este deschis elevilor din clasele V-VIII, din școli gimnaziale din întreaga țară.
- ✓ Participanții trebuie să fie elevi activi, cu vârste cuprinse între 11 și 15 ani.
- ✓ Se poate participa individual

Modalitatea de Participare:

- ✓ Participanții vor crea și trimite un proiect multimodal. Proiectul poate fi o prezentare digitală, un videoclip educativ, o poveste interactivă, un ghid vizual sau orice altă formă creativă.
- ✓ Proiectele trebuie să fie originale și realizate de participanți. Plagiatul nu va fi acceptat și va duce la descalificarea din concurs.

6. **Probe de concurs**

a. Grafică

Această secțiune de concurs reprezintă combinație de elemente grafice și text pentru a comunica un mesaj complex, utilizând multiple canale și modalități de exprimare. Această probă solicită participanților să îmbine textul și grafica într-un mod coerent, creativ și eficient, prin utilizarea diferitelor tipuri de media sau formate: benzi desenate, reclamă, afiș, broșuri, etc. Aceste texte multimodale se vor realiza fie pe hârtie, fie digital.

b. Video

Această secțiune implică crearea unui material video care combină textul cu alte elemente vizuale, audio sau interactive pentru a transmite un mesaj într-un mod captivant și complex. Acest tip de probă poate fi utilizat într-un context educațional, creativ sau artistic și poate include diverse tipuri de conținut integrate în mod creativ pentru a atrage publicul.

7. **Calendarul și modul de desfășurare:**

Etapele concursului, în ordinea în care se vor desfășura:

1. Lansarea tematicii – martie 2025
2. Înscrierea la concurs și trimiterea lucrărilor – până la data de 28.04.2025
3. Jurizarea lucrărilor realizate de elevi – 9 mai 2025
4. Realizarea portofoliilor digitale – 30 Mai 2025
5. Trimiterea diplomelor și adeverințelor în școlile partenere 19.05.2025 - 06.06.2025

Modul de desfășurare:

- Concursul se va desfășura online sau în mod direct
- Fiecare cadru didactic poate participa cu maxim 3 lucrări/secțiune. Pentru fiecare elev participant se completează un formular de înscriere.
- Trimiterea lucrărilor presupune ca participanții au acceptat integral condițiile prezentului regulament.
- Autorii își asumă responsabilitatea privind originalitatea lucrării și respectarea drepturilor de proprietate intelectuală.
- Lucrările care nu respectă cerințele de mai sus vor fi eliminate din concurs.
- Cadrele didactice implicate în derularea proiectului prin coordonarea și îndrumarea elevilor, vor primi în format electronic adeverințe de participare și de coordonare a elevilor înscriși la



concurs. Expedierea diplomelor și adeverințelor se va face în format electronic pe adresa de e-mail specificată în fișa de înscriere.

- Nu se admit contestații. **NU SE PERCEPE TAXĂ DE PARTICIPARE !**
- Informații suplimentare puteți obține la adresele de e-mail: calatorie@scoalagogabm.ro

Secțiunile concursului

a. Grafică

- Elevii trebuie să surprindă în cuvinte, forme și culori, în tehnică de lucru la alegere tematica propusă pe hârtie.
 - Lucrările predate pe hârtie vor avea în colțul drept, jos precizate numele concurentului, școala de proveniență, clasa și numele coordonatorului, titlul lucrării. Formularul de înscriere pentru formatul acesta îl găsiți aici: <https://drive.google.com/file/d/1PAtdbE6zexgQzxm5GRt9JSLwFcooDUfp/view?usp=sharing>. Adresa la care se vor trimite fișa de înscriere și lucrările pe hârtie, este Baia Mare, Str. Vasile Lucaciu nr. 56, 430344, în atenția dnei prof. Niculescu Ecaterina.
 - Textul poate fi redat în limbile română, engleză, franceză.
 - Dacă se dorește varianta digitală, desenele realizate pe hârtie se scanează și se salvează în format .jpg, .jpeg, .png, .tiff, .pdf. Fișierul scanat va avea denumirea: **NumePrenumeElev_Școala_NumePrenumeProfesorCoordonator** sau se predau coordonatorilor.
 - În varianta digitală se poate lucra în orice aplicație care permite exportul fișierului în format .jpg, .jpeg, .png, .tiff, .pdf. Fișierul exportat va avea denumirea: **NumePrenumeElev_Școala_NumePrenumeProfesorCoordonator**. Lucrările se vor trimite până în data de **28 Aprilie 2025**, la linkul <https://forms.gle/HthEtrJUgr6QycCo7>
- #### Video
- Elevii trebuie să surprindă tematica propusă într-un fișier video, cu durata maximă de trei minute.
 - Textul poate fi redat în limbile română, engleză, franceză.
 - Se poate folosi orice aplicație care permite exportul fișierului în format .mp4, .avi, .wmw. Fișierul exportat va avea denumirea: **NumePrenumeElev_Școala_NumePrenumeProfesorCoordonator**.
 - Fișierele video se vor trimite până în data de **28 Aprilie 2025** la linkul <https://forms.gle/HthEtrJUgr6QycCo7>

8. Evaluarea

Nu vor fi jurizate lucrările: care nu sunt însoțite de fișa de înscriere, care nu respectă tema propusă, lucrările copiate, în care se observă intervenția adulților.

- Jurizarea se va face de către o echipă de cadre didactice de specialitate, pe secțiuni și pe clase, urmărindu-se originalitatea și imaginația elevilor. Se vor acorda în format electronic premiile: I, II, III, mențiuni și diplome de participare pentru elevi.

Criteriile de evaluare a lucrărilor vor fi:

- Integrarea textului cu elementele grafice:**
- Utilizarea multimodalității:**
- Coerența mesajului:**
- Design vizual:**
- Creativitate și originalitate:**
- Claritatea comunicării:**
- Relevanța față de temă:**

9. Certificare

- Cadrele didactice implicate în derularea proiectului prin coordonarea și îndrumarea elevilor, adeverințe de participare și de coordonare a elevilor înscriși la concurs.
- Se vor acorda în format electronic premiile: I, II, III, mențiuni și diplome de participare pentru elevi. Diplomele se acordă pe clase.