

**"GRAND TOUR EN EUROPE: ART, PAYSAGE,
JARDINS, CRÉATIVITÉ ET INNOVATION"**

**PROGRAMUL DE ÎNVĂȚARE PE TOT
PARPARCURSUL VIETȚII LLP – COMENIUS
14 – 18 octombrie 2013
PARIS, FRANȚA**

**Prof. BOZEȘAN IULIANA
Colegiul Economic "Emanuil Gojdu"
Hunedoara**

INSTITUȚIA ORGANIZATOARE

LABORATORIO DEL CITTADINO ONLUS

<http://www.laboratoriodelcittadino.org>



OBIETIVE

-Formarea profesională a instituțiilor publice și private europene în domeniul învățării despre cultura de călătorie, descoperire de sine și a lumii, reprezentată prin tradiția Grand Tour, care evoluează în conștiința de bunuri culturale primite ca valoare de identitate și nu doar ca un capital economic.

- Construirea unei culturi comune europene referitor la acest domeniu

- Accesul la recunoașterea și respectul reciproc a mai multor culturi, păstrându-se diversitatea și identitatea lor

14 – 18 octombrie 2013 PARIS, FRANȚA



Călătoria înțeleasă ca o oportunitate de cunoaștere și plăcere, iar trăirea este cea care deschide perspectiva unei experiențe estetice care alimentează peisajul, și gustul pentru frumos.

ECHIPA DE FORMATORI



O echipă de profesioniști, care au știut să răspundă tuturor nevoilor cursanților. Abordarea pedagogică a fost excelentă, formatorii fiind profesori cu experiență în Franța. Fiecare formator era preocupat să respecte conținutul cursului, dar și să răspundă cu tact și profesionalism întrebărilor și problemelor puse în discuție de participanții la stagiul.



PARTICIPANȚII

NUMĂR PARTICIPANȚI:13

ȚĂRILE PARTICIPANTE

România, Germania, Danemarca, Italia, Grecia



ROMÂNIA



GRECIA



ITALIA



GERMANIA



DANEMARCA

DESFĂȘURAREA STAGIULUI



În prima zi ne-am întâlnit la Maison de Métallos. Fiecare participant s-a prezentat și a descris o zonă reprezentativă pentru țara sa. Am prezentat filmul Culoarele Hunedoarei - Castelul Corvinilor și Ținutul Pădurenilor .

După amiază au fost două ateliere de lucru:

- Atelier Mandala cu Ioana
- Atelier Flipbook cu Meine



Pot spune INTERESANT și EDUCATIV.

DESFĂȘURAREA STAGIULUI



A doua zi s-a realizat atelier de creație, dimineața la Musée de la Ville de Paris Cogniacq Jay și la Maison Victor Hugo iar după amiază la Musée Carnavelet "Histoire de Paris" și în Place de Vosge.



DESFĂȘURAREA STAGIULUI



A treia zi am vizitat împreună cu Marléne, Musée de l'Orangerie unde am admirat picturi celebre observând peisajul, apa, cerul nuferi, apoi în Grădinile Tuileries ne-am prezentat latura artistică imortalizată în carnetele de călătorie. După amiază am avut atelier de creație în Musée d'Orsay sub îndrumarea aceleiași Marléne.



DESFĂȘURAREA STAGIULUI



A patra zi am vizitat Musée du Louvre, sub îndrumarea lui Meine. unde am luat contact și am descoperit 5000 de ani de istorie și artă, fiecare participant realizând propriul peisaj în cadrul atelierului de creație.



DESFĂȘURAREA STAGIULUI



Ultima zi ne-am întâlnit dimineața la Musée de Quai Branly pentru a vedea expoziția temporară de artă africană, apoi am vizitat grădinile verticale de Gilles Clément și Patrick Blanc unde apoi s-a realizat bilanțul activității de formare, obținând “matafort”-ul.





Ministerul Educației, Cercetării și Inovării
România



DG Educație și cultură

Programul Învățare pe toată
durata vieții

Accesați granturile
COMENIUS/ GRUNTDVING

Contact:

Agenția Națională pentru Programe
Comunitare în Domeniul Educației și
Formării Profesionale

<http://www.anpcdefp.ro/>

ADRESE UTILE

Adresa Agenției Naționale Române:

[http:// www.llp-ro.ro](http://www.llp-ro.ro)

Catalogul de cursuri Comenius/Grundtvig:

<http://ec.europa.eu/education/trainingdatabase>