

Costumul popoarelor germanice

Aceste popoare (**Anglia, Danemarca, Suedia, Norvegia, Italia, Galia si Germania**) purtau o imbracaminte ce era compusa din: tunica de piele sau de panza, suba de blana, manta sau pelerina cu gluga, pantaloni, iar in picioare se purtau pantofi si cizme, iar populatia mai saraca purta opinci.

Costumul de ceremonie era somptuos, exprimand puterea si bogatia, remarcandu-se prin drapaje voluminoase. In aceasta perioada se contureaza vesmantul suzeranilor, al clerului si cel episcopal. Vesmantul reflecta in continuare rangurile sociale. Astfel, cel de la curte era luxos si fastuos, al burgheriei era mai sobru, iar al nobililor de inspiratie italiana.

Populatia taraneasca era obligata prin legi sa poarte numai anumite vesminte. De exemplu, taranilor le era interzis sa foloseasca mai mult de 6 coti de panza si nu alte culori decat negru si cenusiu. Costumul popular era mult mai modest, mai practic. Taranii purtau hainele stranse pe corp si scurte, rochii cu decolteu mic, cu guler tip pelerina, sort, ciorapi, pantaloni, pantofi, opinci inalte pana la glezna.

In secolele XV-XVI, in perioada Lutherina, costumul german este caracterizat prin suplete, asimetria desenelor si a formelor, avand taieturi multiple si dungi. Apare acum o noua moda: crevasele (fenta), adica deschizaturile.

