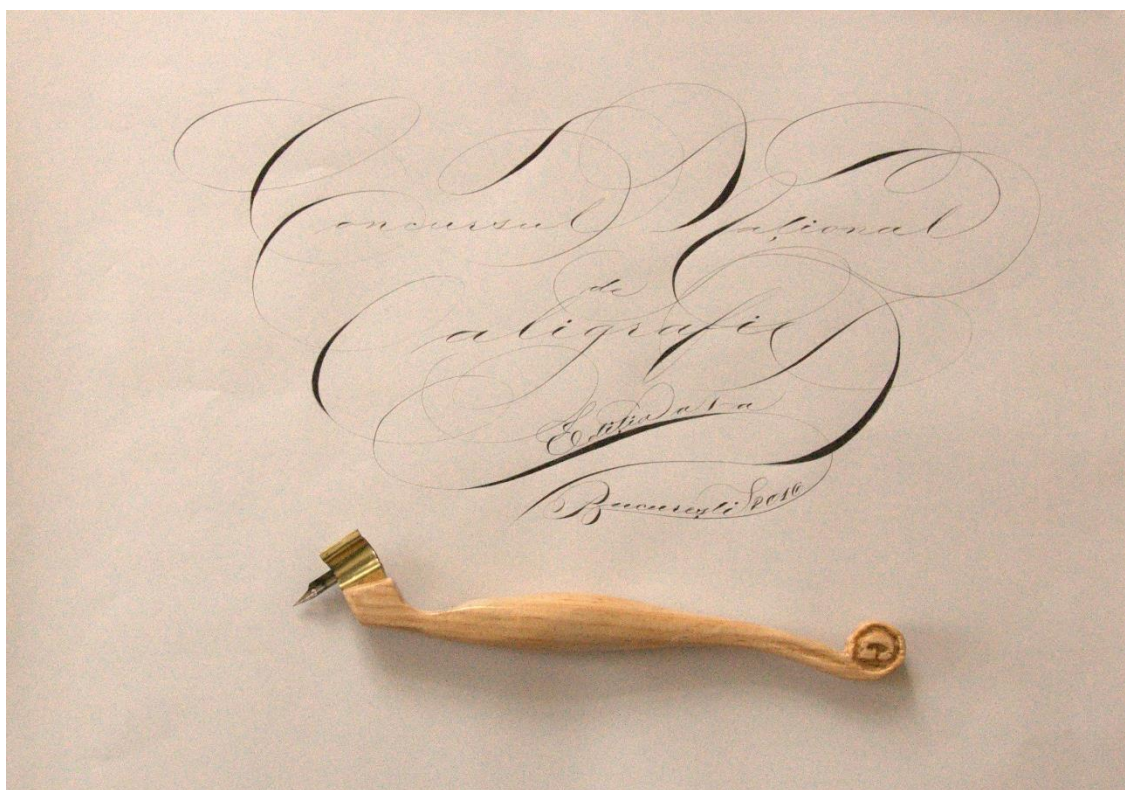


# Concursul Național de Caligrafie, ediția I – 2016

Organizator: Asociația "Liber la Educație, Cultură și Sport"

## REGULAMENT



**CALIGRAFIE** s. f. Artă și deprinderea de a scrie frumos. ♦ Scriere frumoasă. ♦ Fel de scriere al cuiva. – Din ngr. *kalligraphia*, fr. *calligraphie*.  
Sursa: DEX '09 (2009)

- **Tematica:** transcrierea unui citat de 50-100 de cuvinte dintr-o operă aparținând literaturii române, având un mesaj impresionant și/sau un limbaj artistic deosebit. O listă orientativă de autori se gasește la finalul prezentului regulament.

**Obiectiv general:** promovarea scrisului de mână românesc, încurajarea lecturii

**Obiectiv specific:** stimularea creativității prin combinarea scrisului cu arta grafică

- **Limba utilizată:** Română cu diacritice
- **Grup țintă:** copii, tineri, adulți, seniori (8-12 ani / 13- 19 ani / 20 – 39 ani / 40+)
- **Număr de lucrări/participant:** se acceptă spre evaluare maxim 2 lucrari/participant
- **Culoare text:** sunt permise folosirea de cerneală sau tuș în culori diferite
- **Instrument de scris:** este permis orice instrument de scris care trebuie să fie încărcat doar cu cerneală sau tuș
- **Dimensiunea lucrărilor:** nu există restricție
- **Criterii pentru înscriere în concurs:**

**Prezentarea lucrărilor:** lucrările trebuie etichetate astfel:

Nume și prenume:

Vârsta:

Instituția de proveniență (dacă se aplică):

Nume instructor (dacă e aplicabil):

Localitatea:

Opera din care a fost extras fragmentul, autorul, editura, anul apariției cărții, pagina (**sunt obligatorii toate aceste date**)

Eticheta se atașează cu o agrafă de birou, fără a capsă, înțepa sau deteriora în alt mod lucrarea!!!

**Trimiterea lucrărilor:**

- **Înscrierea** în concurs se va face în 2 etape:
  1. trimițând un email cu subiectul: Înscriere Concurs Caligrafie – Nume participant individual sau Nume instructor/ localitate pe adresa de email: [educatie.cultura.sport@gmail.com](mailto:educatie.cultura.sport@gmail.com) Se vor specifica centralizat într-un tabel excel toate informațiile de pe fiecare etichetă a lucrărilor și, de asemenea, se va atașa lucrarea scanată în format .JPG
  2. Ulterior, lucrările originale ambalate în folie de protecție și documentele de înscriere (fișa de înscriere, acord parteneriat pentru instructor sau instituții) vor fi trimise până la data de **16 decembrie 2016** (data postei) la adresa:

Andrei Mariana (pt Concursul Național de Caligrafie)  
Șoseaua Panduri, nr19, bl P9, sc A, et 2, ap 12,  
sector 5 București, cod postal: 050653  
România

- **Evaluarea lucrărilor**

Se va face de un juriu format din învățători, profesori, caligrafi profesioniști, arhitecți, critici de artă, reprezentanți ai Muzeului Contemporan al Caligrafiei din Moscova și ai Ministerului Culturii din România. Lista cu membrii juriului va fi afișată odată cu publicarea rezultatelor.

În vederea evaluării lucrărilor de caligrafie se va ține cont de următoarele:

- a) **Originalitatea** (personalitatea adusă literelor și scrisului în general; dacă au fost aduse aspecte ornamentale suplimentare; creativitatea în alegerea textului; transmiterea unui mesaj prin textul ales, tehnică proprie sau specifică (pictură, grafică, decorativă) pentru cadrul paginii)
- b) **Estetica** (forma estetică a literelor și în final a cuvântului/frazei/textului; proporția literelor; înclinarea literelor; paginația, echilibrul dintre litere și inserția aspectelor grafice, culoarea)
- c) **Fluența scrisului** (cursivitatea; litere legate, fără spațiu, un singur fir; aspectul cât mai natural)
- d) **Ortografia și punctuația** (corectitudinea textului copiat; lipsa erorilor de ortografie și punctuație)
- e) **Aspectul general** (cum arată textul ca un întreg; cum arată lucrarea ca un întreg)

Pentru fiecare categorie de vârstă, în urma jurizării, se vor acorda premii și trofee de excelență. Lista câștigătorilor va fi afișată pe site-ul [www.educatie.org](http://www.educatie.org) și pe pagina de Facebook **Asociația Liber la Educație, Cultura și Sport** în maxim 60 de zile de la închiderea programului de înscriere.

Toți participanții care respectă criteriile de înscriere a lucrărilor în concurs vor primi diplome de participare. Avem rugămintea ca, odată cu lucrarea trimisă, să puneți și un plic timbrat pe care să notați adresa unde să fie expediată diploma.

- **Lucrările nu se restituie.**
- **NU SE PERCEPE TAXĂ DE PARTICIPARE!**

**Relații suplimentare la adresa de e-mail:** [educatie.cultura.sport@gmail.com](mailto:educatie.cultura.sport@gmail.com) sau pe rețeaua **Facebook**, cu denumirea **Educație Cultura Sport** (pagina de prieteni) sau pe pagina de Facebook **Asociația Liber la Educație, Cultura și Sport**

### **Listă orientativă autori:**

|                   |                  |                     |
|-------------------|------------------|---------------------|
| Dimitrie Cantemir | George Bacovia   | Tudor Arghezi       |
| Mihail Sadoveanu  | Nichita Stănescu | Emil Cioran         |
| Jean Bart         | N. Steinhardt    | Mircea Sîntimbreanu |
| Marin Preda       | Mircea Eliade    |                     |

### **În atenția cadrelor didactice, bibliotecarilor și îndrumătorilor de tineret!**

Anexăm acordul de parteneriat, precum și fișa de înscriere care vor fi completate, semnate și ștampilate. Acordul (2 exemplare) și fișa de înscriere vor fi trimise în plicul cu lucrările proprii și/sau ale elevilor/studenților îndrumați (maxim 5 lucrări/îndrumător), adăugând un plic A4 autoadresat și un timbru postal de 3 lei.

**FIȘA DE ÎNSCRIERE**

**Concurs Național de Caligrafie , ediția I**

organizator

**Asociația "Liber la Educație, Cultură și Sport"**

*Cadru didactic/ Îndrumător:*

*Adresa de e-mail:*

*Instituția (școala, liceu, club, palat, ONG):*

*Localitatea:*

|                 | <b>informații participanți</b> |               | <b>informații text transcris</b>   |              |                |                                  |               |
|-----------------|--------------------------------|---------------|------------------------------------|--------------|----------------|----------------------------------|---------------|
| <b>Nr. Crt.</b> | <b>Nume și Prenume</b>         | <b>Vârsta</b> | <b>denumire<br/>Operă Literară</b> | <b>Autor</b> | <b>Editura</b> | <b>anul apariției<br/>cărții</b> | <b>pagina</b> |
| 1               |                                |               |                                    |              |                |                                  |               |
| 2               |                                |               |                                    |              |                |                                  |               |
| 3               |                                |               |                                    |              |                |                                  |               |

*Semnătura*

Asociatia „Liber la Educatie, Cultura si Sport”

Institutia.....

Bucuresti, Romania

Nr ..... data .....

Nr.....data.....

### **ACORD DE PARTENERIAT**

Încheiat azi .....între Asociatia „Liber la Educatie,Cultura si Sport”, reprezentată de prof. Oana Siclovan în calitate de presedinte, și .....reprezentată de prof. ...., in calitate de director și prof. ....în calitate de partener, în vederea participării la Concursul National de Caligrafie, editia I, 2016.

#### **Obiectul acordului:**

Obiectul prezentului acord de parteneriat îl reprezintă colaborarea dintre părți în vederea desfășurării Concursului National de Caligrafie, editia I, 2016.

**Grup țintă:** elevi, studenti, parinti, cadre didactice: educatori, învățători, profesori, indrumatori ONG-uri pentru tineret; persoane pasionate de caligrafie.

#### **Obligațiile părților:**

Coordonatorii se obligă:

- Să informeze din timp instituțiile partenere cu privire la desfășurarea concursului;
- Sa trimita acordurile de colaborare;
- Să distribuie adeverințele, diplomele si premiile celor mai buni participanți înscriși la concurs.

Participantul se obliga :

- Sa mediatizeze concursul in institutia in care isi desfasoara activitatea;
- Să pregătească elevii/ studentii pentru activitate;
- Să selecteze lucrările care participă la concurs;
- Să evite orice situație generatoare de risc ce poate afecta în mod negativ imaginea concursului;
- Sa respecte regulamentul de desfășurare a concursului.

Prezentul acord se încheie în 2 (două) exemplare, câte unul pentru fiecare parte.

Asociatia „Liber la Educatie, Cultura si Sport”

Institutia

Bucuresti, Romania

Presedinte,

Director,

prof. Oana Siclovan

Cadru didactic/ îndrumător,