

Examenul de bacalaureat național 2016

Proba E. b)

Limba și literatura turcă maternă

MODEL

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Ferman

Çadırın önünde mükemmel bir kır atın kendini beklediğini gördü. Yağmur hâlâ eski şiddetiyle yağıyordu. Bindi. Karnı açtı. Üzengisini tutan hademelerden su istedi. Verdikleri suyu bitirene kadar içti. Ve ağır, keskin mahmuzlarını atın karnına vurdu. Ordugâhın kalabalığı, ışıkları, uğultusu arasından beş dakikada çıktı. Karanlığın, yağmurun, rüzgârın içinde dörtnala uzaklaştı. Kayboldu...

Ormanlardan, derelerden, köprülerden, tepelerden, uçurumlardan şimşek gibi geçti. Belgrad'da durmadı. Hemen atını değiştirdi. Azığını aldı. Yine yola atıldı. Hiç uyumuyor, yalnız düz yerlerde atı tırıs giderken rüyasız ve uyanık bir uykuya dalıyordu. Gecelerden gündüze, yağmurlardan güneşe girdi. Haziranın sıcak larıyla elbiseleri kurudu. Kendi ve atı terledi. Akşamları serin rüzgârlara karışan bülbül sesleri işitti. Sabahları cıvıldaayan tarlakuşlarının saklandığı ekin deryaları içinde yürüdü.

Omer Seyfettin

Yukarıda verilen metniyi okuyup, sorulara cevap veriniz:

1. Metin hangi edebî türüne aittir? Metni kısaca özetleyiniz.
2. Metinde bulduğunuz iki kelimenin zıtlamlılarıyla cümle kurunuz.
3. Metinde kısa cümleler niçin kullandığını tahmin ediniz. Anlatımda fiilin kullanışı ile ilgili edebî kazanımları belirtiniz.
4. Metnin türü ile ilgili açıklamalar yazınız.
5. Metnin stil unsurlarını belirtiniz.

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

“Gerçeğin dağlarına umutsuzlukla çıkılmaz.” (Nietzsche) Bu düşünceden hareketle, bu özdeyişi açıklayan 20-25 sıralık bir kompozisyon yazınız.

Kompozisyonu yazarken:

1. Uygun bir başlık seçmeye;
2. Düzgün cümle kurmaya;
3. Original buluş yapmaya;
4. Konu bütünlüğüne;
5. İmla ve noktalamaya dikkat ediniz.

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Okuduğunuz bir romanı anlatım türüne ait olduğunu belirtiniz. Deliller sunarak 1-3 sayfalık bir tanıtım yazısı yazınız.

Yazınızda takip edecekleriniz:

1. Romanın yapısı ve çeşidini;
2. Kişi tipolojisi;
3. Plan, olayın bölümleri, edebî yöntemler, edebî yöntemlerin önemi, özellikler;
4. Edebî usullerin kullanışı.