

# PLANIFICARE CALENDARISTICĂ PROIECTELE UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE ABORDARE INTEGRATĂ

CLASA A III-A



LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ – MATEMATICĂ - ȘTIINȚE ALE NATURII

Clasa a III-a

## Planificare calendaristică orientativă

**Proiectare integrată:** Limba și literatura română\_Matematică\_Științe

	UNITĂȚI TEMATICE	Limba și literatura română		Matematică		Științe ale naturii	
		Unitatea de învățare	Perioada	Unitatea de învățare	Perioada	Unitatea de învățare	Perioada
<b>Semestrul I</b>							
U1	<b>DIN NOU LA ȘCOALĂ</b>	<i>Bun găsit, școală!</i>	1 săpt.	<i>Un nou început</i>	1 săpt.	<i>Un nou început</i>	1 săpt.
U2	<b>PĂMÂNTUL ȘI POVEȘTILE SALE</b>	<i>Poveștile Pământului</i>	3 săpt.	<i>Apă, aer, sol</i> • Numerele naturale cuprinse între 0 – 10 000	3 săpt.	<i>*Pământul – mediu de viață</i>	7 săpt.
U3	<b>APĂ, SPORT ȘI SĂNĂTATE</b>	<i>Călătorie pe un nor</i>	4 săpt.	<i>Povestea unei picături de apă</i> • Adunarea și scăderea numerelor naturale în centrul 0 – 10 000, fără și cu trecere peste ordin	4 săpt.		
U4	<b>LUMEA VIE – ALEGEREA PRIETENILOR</b>	<i>Din lumea reală, în lumea textului</i>	3 săpt.	<i>În lumea animalelor</i> • Înmulțirea numerelor naturale 0 – 100	3 săpt.	<i>*Caracteristici ale lumii vii</i>	9 săpt.
U5	<b>NATURA – O COLECȚIE DE POVEȘTI VII</b>	<i>Plantele și animalele au povestea lor</i>	3 săpt.	<i>În lumea plantelor</i> • Împărțirea numerelor naturale 0 – 100	4 săpt.		
U6	<b>TAINILE NATURII – PROBLEME ȘI SOLUȚII</b>	<i>Semnele nescrise ale naturii</i>	3 săpt.	<i>Natura și viața noastră</i> • Probleme care se rezolvă prin cele 4 operații	2 săpt.		

Semestrul al II-lea							
U7	<b>PE URMELE VACANȚEI DE IARNĂ</b>	<i>Pentru un start bun</i>	1 săpt.	<b>Pe urmele vacanței de iarnă</b>	1 săpt.	<b>*Corpuri – proprietăți</b>	7 săpt.
U8	<b>JOCURI ȘI JUCĂRII</b>	<i>În lumea sunetelor și a culorilor</i>	3 săpt.	<b>Jocuri, jucării, cărți dragi copiilor</b> • Înmulțirea numerelor naturale în centrul 0 – 10 000	3 săpt.		
U9	<b>LUMEA DE LÂNGĂ NOI</b>	<i>Împreună</i>	3 săpt.	<b>Corpurile din jurul nostru</b> • Elemente de geometrie	3 săpt.		
U10	<b>INVENȚII, JOC ȘI CULOARE</b>	<i>Despre invenții</i>	3 săpt.	<b>Atelier de joc și învățare</b> • Frații	3 săpt.	<b>*Forțe și efecte</b>	5 săpt.
U11	<b>EXPLORARE, EXPERIMENTARE, COMUNICARE</b>	<i>Comunicarea politicoasă și relațiile cu ceilalți</i>	2 săpt.	<b>Explorare, experimentare, cercetare</b> • Probleme	2 săpt.		
U12	<b>JOC ȘI BUCURIE</b>	<i>Joc și prietenie</i>	3 săpt.	<b>Pregătiri pentru petrecere</b> • Unități de măsură	3 săpt.	<b>Transformări ale materiei</b>	3 săpt.
U13	<b>CALEIDOSCOP DE VACANȚĂ</b>	<i>Curcubeul vacanței</i>	2 săpt.	<b>Proiecte de vacanță</b> Recapitulare finală	2 săpt.	<b>Recapitulare finală</b>	2 săpt.

**\*Notă:** La disciplina **Științe ale naturii**:

- **U2** se compune din subunitățile: *Pământul și poveștile sale și Apă, sport și sănătate.*
- **U3** se compune din subunitățile: *Lumea vie – Alegerea prietenilor, Natura – o colecție de povești vii și Tainele naturii – probleme și soluții.*
- **U4** se compune din subunitățile: *Pe urmele vacanței de iarnă, Jocuri și jucării și Lumea de lângă noi.*
- **U5** se compune din subunitățile: *Invenții, joc și culoare și Lumea de lângă noi.*

Aria curriculară: Limbă și comunicare

Disciplina de învățământ: Limba și literatura română

Clasa a III-a

Nr. de ore pe săptămână: 5

### Planificare calendaristică orientativă

Unitatea de învățare	Competențe	Conținuturi	Nr. de ore	Săptămâna	Observații
1.	2.	3.	4.	5.	6.
<b>SEMESTRUL I</b>					
<i>I. Din nou la școală!</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Recapitulare – clasa a II-a</li> </ul>	5	I	
<i>II. Pământul și poveștile sale</i>	1.1. 1.4. 2.2. 2.5. 3.1. 3.2. 3.5. 3.6. 4.1. 4.4. 4.5.	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Funcții ale limbii (acte de vorbire)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>receptare și emiteră de mesaje în contexte familiare;</li> <li>relatarea unei acțiuni/ întâmplări cunoscute (audiate, vizionate).</li> </ul> </li> <li><b>Textul - textul literar (textul narativ, poezii scurte adecvate nivelului de vârstă)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>titlu, autor, rolul ilustrațiilor;</li> <li>identificarea de informații explicit formulate;</li> <li>exprimarea reacției față de cele citite;</li> <li>raportarea propriei experiențe la cea a personajelor.</li> </ul> </li> <li><b>Organizarea textului scris</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>așezarea corectă în pagina caietului a textului scris;</li> <li>jurnalul de lectură;</li> <li>cum se organizează un portofoliu.</li> </ul> </li> <li><b>Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>despărțirea în silabe a cuvintelor.</li> </ul> </li> </ul>	15	II – IV	
<i>III. Apă, sport și sănătate</i>	1.1. 1.2. 1.4. 2.2. 2.4.	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Funcții ale limbii (acte de vorbire)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>relatarea unei acțiuni/ întâmplări cunoscute (audiate, citite);</li> <li>dramatizarea unor scene de poveste.</li> </ul> </li> <li><b>Textul - textul literar, narativ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>personajele textului;</li> <li>timpul, locul, ordinea desfășurării întâmplărilor;</li> </ul> </li> </ul>	20	V – VIII	

Unitatea de învățare	Competențe	Conținuturi	Nr. de ore	Săptămâna	Observații
1.	2.	3.	4.	5.	6.
	2.5. 3.1. 3.2. 3.3. 4.1. 4.4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea de informații explicit formulate;</li> <li>- organizarea în tabele, cadrane a informațiilor;</li> <li>- exprimarea reacției față de cele citite prin gestică, mimică, poziția corpului;</li> <li>- exprimarea acordului/ dezacordului față de acțiunile unor personaje.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Organizarea textului scris</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- semnele de punctuație;</li> <li>- scrierea textului în care se prezintă o întâmplare imaginată;</li> <li>- antrenamente de scriere creativă.</li> </ul> </li> <li>• <b>Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cuvinte cu același înțeles;</li> <li>- cuvinte cu înțeles opus;</li> <li>- cuvinte care au aceeași formă, dar înțeles diferit;</li> <li>- expresii.</li> </ul> </li> </ul>			
<b>IV. Lumea vie – Alegerea prietenilor</b>	1.1. 1.2. 2.2. 2.3. 3.1. 3.2. 3.4. 3.6. 4.1. 4.3. 4.4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Funcții ale limbii (acte de vorbire)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- relatarea unei acțiuni/ întâmplări cunoscute (auzite, văzute, trăite, citite);</li> <li>- prezentarea de persoane, a unor activități.</li> </ul> </li> <li>• <b>Textul - textul literar, narativ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea de informații explicit formulate;</li> <li>- organizarea în tabele, cadrane a informațiilor;</li> <li>- formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee;</li> <li>- delimitarea unui text în fragmente logice;</li> <li>- extragerea ideilor principale sub formă de titluri sau de enunțuri;</li> <li>- realizarea planului de idei;</li> <li>- evidențierea relațiilor dintre diferite elemente de structură sau de conținut;</li> <li>- exprimarea reacției față de cele citite prin gestică, mimică, poziția corpului;</li> <li>- exprimarea unor opinii personale.</li> </ul> </li> <li>• <b>Organizarea textului scris</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scrierea textului în care se prezintă o întâmplare trăită;</li> <li>- descrierea unor elemente din mediul apropiat -scrierea de</li> </ul> </li> </ul>	15	IX – X I	

Unitatea de învățare	Competențe	Conținuturi	Nr. de ore	Săptămâna	Observații
1.	2.	3.	4.	5.	6.
		<p>instrucțiuni; utilizarea unor conectori de tipul: mai întâi, apoi, în cele din urmă;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- antrenamente de scriere creativă.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sensul cuvintelor;</li> <li>- scrierea corectă a unor cuvinte.</li> </ul> </li> </ul>			
<b>V. Natura – o colecție de povești vii</b>	1.1. 1.4. 1.5. 2.1. 2.4. 2.5. 3.1. 3.3. 3.6. 4.3. 4.4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Funcții ale limbii (acte de vorbire)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- solicitarea de informații (referitoare la universul apropiat);</li> <li>- relatarea unei acțiuni/ întâmplări citite.</li> </ul> </li> <li>• <b>Textul – textul literar, narativ – textul nonliterar</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea de informații explicit formulate;</li> <li>- organizarea în tabele, cadrane a informațiilor;</li> <li>- delimitarea unui text în fragmente logice;</li> <li>- extragerea ideilor principale sub formă de titluri sau de enunțuri;</li> <li>- realizarea planului de idei;</li> <li>- exprimarea acordului/ dezacordului față de acțiunile unor personaje;</li> <li>- exprimarea personală pe baza textului.</li> </ul> </li> <li>• <b>Organizarea textului scris</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scrierea textului în care se prezintă o întâmplare imaginată;</li> <li>- descrierea unor elemente din mediul apropiat;</li> <li>- antrenamente de scriere creativă.</li> </ul> </li> <li>• <b>Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sensul cuvintelor;</li> <li>- scrierea corectă a unor cuvinte.</li> </ul> </li> </ul>	15	XII -XIV	
<b>VI. Tainele naturii – probleme și soluții</b>	1.1. 1.3. 1.4. 2.2. 2.4. 3.1. 3.2. 3.4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Funcții ale limbii (acte de vorbire)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- oferirea de informații (referitoare la universul apropiat);</li> <li>- relatarea unei acțiuni/ întâmplări citite.</li> </ul> </li> <li>• <b>Textul – textul literar (textul narativ, poezii scurte adecvate nivelului de vârstă)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea de informații explicit formulate;</li> <li>- organizarea în tabele a informațiilor;</li> <li>- extragerea ideilor principale sub formă de titluri, enunțuri și</li> </ul> </li> </ul>	15	XV - XVII	

Unitatea de învățare	Competențe	Conținuturi	Nr. de ore	Săptămâna	Observații
1.	2.	3.	4.	5.	6.
	3.5. 4.2. 4.5.	<p>întrebări;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- evidențierea relațiilor dintre diferite elemente de structură sau de conținut;</li> <li>- exprimarea reacției față de cele citite prin gestică, mimică, poziția corpului;</li> <li>- exprimarea personală pe baza textului.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Organizarea textului scris</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- textul funcțional – afișul;</li> <li>- antrenamente de scriere creativă.</li> </ul> </li> <li>• <b>Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sensul cuvintelor;</li> <li>- cuvântul-parte de vorbire;</li> <li>- substantivul (genul și numărul);</li> <li>- scrierea corectă a unor substantive.</li> </ul> </li> </ul>			
<b>SEMESTRUL AL II-LEA</b>					
<b>VII. Pe urmele vacanței de iarnă</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recapitulare</li> </ul>	5	I	
<b>VIII. Jocuri și jucării</b>	1.2. 1.3. 1.4. 2.1. 2.2. 2.4. 3.1. 3.2. 3.4. 3.5. 4.1. 4.2. 4.3. 4.5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Funcții ale limbii (acte de vorbire)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrierea unui obiect, a unei ființe;</li> <li>- prezentarea unei activități.</li> </ul> </li> <li>• <b>Textul – textul literar, narativ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea de informații explicit formulate;</li> <li>- organizarea în tabele a informațiilor;</li> <li>- formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee;</li> <li>- evidențierea relațiilor dintre diferite elemente de structură sau de conținut.</li> </ul> </li> <li>• <b>Organizarea textului scris</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrierea unor elemente din mediul apropiat –elaborarea de instrucțiuni amuzante.</li> </ul> </li> <li>• <b>Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- adjectivul (genul și numărul);</li> <li>- scrierea corectă a unor adjective.</li> </ul> </li> </ul>	15	II – IV	

Unitatea de învățare	Competențe	Conținuturi	Nr. de ore	Săptămâna	Observații
1.	2.	3.	4.	5.	6.
<i>IX. Lumea de lângă noi</i>	1.3. 1.4. 2.1. 2.2. 2.4. 3.1. 3.2. 3.3. 3.4. 3.5. 4.1. 4.2. 4.4. 4.5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Funcții ale limbii (acte de vorbire)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrierea unui coleg/ a unei colege;</li> <li>- organizarea unui eveniment la nivelul clasei.</li> </ul> </li> <li>• <b>Textul – textul literar, narativ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea de informații explicit formulate;</li> <li>- organizarea în tabele a informațiilor;</li> <li>- exprimarea acordului/ dezacordului față de acțiunile unor personaje;</li> <li>- exprimarea personală pe baza textului.</li> </ul> </li> <li>• <b>Organizarea textului scris</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- textul funcțional - elaborarea unui fluturaș publicitar pentru comunicarea rezultatelor unui proiect;</li> <li>- scrierea textului în care se prezintă o întâmplare imaginată;</li> <li>- antrenamente de scriere creativă.</li> </ul> </li> <li>• <b>Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pronumele (genul și numărul).</li> </ul> </li> </ul>	15	V – VII	
<i>X. Invenții, joc și culoare</i>	1.3. 1.4. 2.2. 2.3. 2.4. 3.1. 3.2. 3.4. 3.5. 4.1. 4.2. 4.3. 4.4. 4.5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Funcții ale limbii (acte de vorbire)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- relatarea unei acțiuni/ întâmplări cunoscute (vizionarea unui film/ desen animat pentru copii);</li> <li>- prezentarea unei activități.</li> </ul> </li> <li>• <b>Textul – textul literar, narativ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea de informații explicit formulate;</li> <li>- formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee;</li> <li>- ordinea desfășurării întâmplărilor;</li> <li>- exprimarea personală pe baza textului.</li> </ul> </li> <li>• <b>Organizarea textului scris</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- textul funcțional – invitația, e-mailul;</li> <li>- descrierea unor elemente din mediul apropiat –elaborarea de instrucțiuni amuzante, utilizări neobișnuite ale obiectelor;</li> <li>- antrenamente de scriere creativă.</li> </ul> </li> <li>• <b>Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verbul (numărul);</li> <li>- scrierea corectă a unor cuvinte.</li> </ul> </li> </ul>	15	VIII – X	
<i>XI. Explorare, experimentare,</i>	1.4. 2.5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Funcții ale limbii (acte de vorbire)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cererea simplă familiară, cererea politicoasă;</li> </ul> </li> </ul>	10	XI –XII	



Unitatea de învățare	Competențe	Conținuturi	Nr. de ore	Săptămâna	Observații
1.	2.	3.	4.	5.	6.
<i>comunicare</i>	3.1. 3.2. 3.3. 4.1. 4.4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- inițierea unui schimb verbal.</li> <li>• <b>Textul – textul literar, narativ</b></li> <li>- identificarea de informații explicit formulate;</li> <li>- formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee;</li> <li>- raportarea propriei experiențe la cea a personajelor;</li> <li>- exprimarea acordului/ dezacordului față de acțiunile unor personaje;</li> <li>- exprimarea personală pe baza textului.</li> <li>• <b>Organizarea textului scris</b></li> <li>- punctuația impusă de comunicarea dialogată scrisă;</li> <li>- utilizarea în scris a formulilor de solicitare;</li> <li>- antrenamente de scriere creativă.</li> <li>• <b>Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite</b></li> <li>- părțile de vorbire.</li> </ul>			
<i>XII. Joc și bucurie</i>	1.2. 1.3. 1.4. 2.2. 3.2. 3.3. 3.5. 4.2. 4.4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Funcții ale limbii (acte de vorbire)</b></li> <li>- relatarea unei acțiuni/ întâmplări cunoscute (citite).</li> <li>• <b>Textul - textul literar, narativ</b></li> <li>- raportarea propriei experiențe la cea a personajelor;</li> <li>- exprimarea reacției față de cele citite;</li> <li>- exprimarea acordului/ dezacordului față de acțiunile unor personaje;</li> <li>- exprimarea personală pe baza textului.</li> <li>• <b>Organizarea textului scris</b></li> <li>- textul funcțional – cartea poștală;</li> <li>- scrierea textului în care se prezintă o întâmplare imaginată;</li> <li>- antrenamente de scriere creativă.</li> <li>• <b>Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite</b></li> <li>- părțile de vorbire;</li> <li>- sensul cuvintelor;</li> <li>- scrierea corectă a unor cuvinte;</li> <li>- enunțul.</li> </ul>	15	XIII - XV	
<i>XIII. Caleidoscop de vacanță</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recapitulare finală</li> </ul>	10	XVI - XVII	

Aria curriculară: Matematică și științe ale naturii

Disciplina de învățământ: Matematică

Clasa a III-a

Nr. de ore pe săptămână: 4

### Planificare calendaristică orientativă

Unitatea de învățare	Competențe	Conținuturi	Nr. de ore	Săptămâna	Observații
1.	2.	3.	4.	5.	6.
<b>SEMESTRUL I</b>					
<i>I. Din nou la școală!</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Recapitulare – clasa a II-a</li> </ul>	4	I	
<b>II. Pământul și poveștile sale</b> Numerele naturale cuprinse între 0 - 10 000	1.1. 1.2. 2.1. 2.2. 2.3. 3.1. 5.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Numerele naturale cuprinse între 0 – 10 000</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>formare, citire, scriere comparare, ordonare, rotunjire;</li> <li>formarea, citirea, scrierea numerelor cu cifrele romane I, V, X.</li> </ul> </li> <li><b>Organizarea și reprezentarea datelor</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>tabel: rând, coloană, celulă a tabelului, date din tabel.</li> </ul> </li> </ul>	12	II – IV	
<b>III. Apă, sport și sănătate</b> Adunarea și scăderea numerelor naturale în centrul 0 – 10 000, fără trecere și cu trecere peste ordin	2.4. 1.2. 5.1. 5.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Adunarea și scăderea numerelor naturale în centrul 0 – 10 000, fără trecere și cu trecere peste ordin</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>adunarea și scăderea; proprietăți ale adunării;</li> <li>număr necunoscut: aflare prin diverse metode (metoda mersului invers, metoda balanței).</li> </ul> </li> <li><b>Probleme</b> care se rezolvă prin operațiile aritmetice cunoscute (adunare și scădere)</li> </ul>	16	V – VIII	
<b>IV. Lumea vie – Alegerea prietenilor</b> Înmulțirea numerelor naturale în centrul 0 - 100	2.5. 5.1. 5.3.	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Înmulțirea numerelor naturale în centrul 0 – 100</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>înmulțirea a două numere de o cifră (tabla înmulțirii);</li> <li>înmulțirea a două numere dintre care unul este scris cu o cifră (înmulțirea unui număr de o cifră cu un număr de două cifre);</li> <li>proprietățile înmulțirii.</li> </ul> </li> </ul>	12	IX – XI	

Unitatea de învățare	Competențe	Conținuturi	Nr. de ore	Săptămâna	Observații
1.	2.	3.	4.	5.	6.
<b>V. Natura – o colecție de povești vii</b> Împărțirea numerelor naturale în centrul 0 – 100	2.5. 5.1. 5.3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Împărțirea numerelor naturale în centrul 0 – 100</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- împărțirea numerelor de două cifre la un număr de o cifră cu rest 0 (tabla împărțirii dedusă din tabla înmulțirii).</li> </ul> </li> <li>• <b>Ordinea efectuării operațiilor și folosirea parantezelor rotunde</b></li> </ul>	16	XII -XV	
<b>VI. Tainele naturii – probleme și soluții</b> Probleme cu cele 4 operații	5.1. 5.3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Probleme</b> care se rezolvă prin operațiile aritmetice cunoscute (adunare, scădere, înmulțire, împărțire)</li> </ul>	8	XVI - XVII	
<b>SEMESTRUL AL II-LEA</b>					
<b>VII. Pe urmele vacanței de iarnă</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recapitulare</li> </ul>	4	I	
<b>VIII. Jocuri și jucării</b> Înmulțirea numerelor naturale în centrul 0 – 10 000	2.5. 5.1. 5.3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Înmulțirea numerelor naturale în centrul 0 – 10 000</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- înmulțirea unui număr cu 10, 100;</li> <li>- înmulțirea a două numere dintre care unul este scris cu o cifră;</li> <li>- înmulțirea când factorii au cel puțin două cifre și rezultatul nu depășește 10 000.</li> </ul> </li> </ul>	12	II – IV	
<b>IX. Lumea de lângă noi</b> Elemente de geometrie	1.1. 1.2. 3.1. 3.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Localizarea unor obiecte</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- coordonate într-o reprezentare grafică sub formă de rețea.</li> </ul> </li> <li>• <b>Figuri geometrice</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- punct, linie dreaptă, linie frântă, linie curbă, semidreaptă segment;</li> <li>- unghi;</li> <li>- poligoane: pătrat, dreptunghi, triunghi;</li> <li>- cerc.</li> </ul> </li> <li>• <b>Axa de simetrie</b></li> <li>• <b>Perimetrul</b></li> <li>• <b>Corpuri geometrice</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cub, paralelipiped, cilindru, sferă, con (recunoaștere, identificarea unor elemente specifice)</li> </ul> </li> </ul>	12	V – VII	

Unitatea de învățare	Competențe	Conținuturi	Nr. de ore	Săptămâna	Observații
1.	2.	3.	4.	5.	6.
<b>X. Invenții, joc și culoare</b> Frații	2.1. 2.2. 2.3. 2.4. 5.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fracții subunitare și echiunitare cu numitorul mai mic sau egal cu 10</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diviziuni ale unui întreg: doime, treime, ..., zecime; reprezentări prin desene;</li> <li>- terminologie specifică: fracție, numitor, numărător;</li> <li>- compararea, ordonarea fracțiilor subunitare cu același numitor.</li> </ul> </li> </ul>	12	VIII – X	
<b>XI. Explorare, experimentare, comunicare</b> Probleme	5.1. 5.2. 5.3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Probleme</b> care se rezolvă prin operațiile aritmetice cunoscute; metoda reprezentării grafice.</li> <li>• <b>Organizarea și reprezentarea datelor</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- date din tabele: sortare, extragere, ordonare;</li> <li>- grafice cu bare: construire, extragerea unor informații.</li> </ul> </li> </ul>	8	XI – XII	
<b>XII. Joc și bucurie</b> Unități de măsură	4.1. 4.2. 5.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Unități de măsură pentru lungime</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- unități de măsură: metrul, cu submultiplii, multiplii;</li> <li>- instrumente de măsură: riglă, metrul de tâmplărie, metrul de croitorie, ruletă;</li> <li>- operații cu unitățile de măsură pentru lungime (fără transformări).</li> </ul> </li> <li>• <b>Unități de măsură pentru volumul lichidelor</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- unități de măsură: litrul cu multiplii și submultiplii;</li> <li>- operații cu unitățile de măsură pentru volumul lichidelor (fără transformări).</li> </ul> </li> <li>• <b>Unități de măsură pentru masă</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- unități de măsură: kilogramul cu multiplii și submultiplii;</li> <li>- instrumente de măsură: cântarul, balanța;</li> <li>- operații cu unitățile de măsură pentru masă (fără transformări).</li> </ul> </li> <li>• <b>Unități de măsură pentru timp</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- unități de măsură: ora (citirea ceasului), ziua, săptămâna, anul;</li> <li>- instrument de măsură: ceasul.</li> </ul> </li> <li>• <b>Unități de măsură monetare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unități de măsură: leul și banul, euro și eurocentul;</li> <li>• schimburi monetare echivalente în aceeași unitate monetară.</li> </ul> </li> </ul>	12	XIII – XV	
<b>XIII. Caleidoscop de vacanță</b> Recapitulare finală		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recapitulare finală</li> </ul>	8	XVI - XVII	

Aria curriculară: Matematică și științe ale naturii

Disciplina de învățământ: Științe ale naturii

Clasa a III-a

Nr. de ore pe săptămână: 1

### Planificare calendaristică orientativă

Unitatea de învățare	Competențe	Conținuturi	Nr. de ore	Săptămâna	Observații
1.	2.	3.	4.	5.	6.
<b>SEMESTRUL I</b>					
<b>I. Din nou la școală!</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Recapitulare – clasa a II-a</li> </ul>	1	I	
<b>II. Pământul – mediu de viață</b>	1.1 2.2 2.3 2.4 3.2	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Pământul – mediu de viață</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apa, aerul, solul. Surse de apă - tipuri, utilizări;</li> <li>- Resurse naturale - tipuri, folosire responsabilă;</li> <li>- Mișcarea apei pe suprafața Pământului;</li> <li>- Schimbări ale stării de agregare a apei. Circuitul apei;</li> <li>- Fenomene ale naturii: ploaie, ninsoare, vânt, fulger, tunet.</li> </ul> </li> <li><b>Influența omului asupra mediului de viață</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poluarea apei, a solului, a aerului.</li> </ul> </li> </ul>	7	II - VIII	Unitatea de Științe ale naturii durează 7 săptămâni (S2 – S8) și corespunde unităților 2 și 3 de <i>Limba și literatura română</i> , respectiv <i>Matematică</i>
<b>III. Caracteristici ale lumii vii</b>	1.1 1.2 2.1 2.3 2.4 3.1	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Caracteristici ale lumii vii</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Caracteristici ale viețuitoarelor (nevoi de bază - apă, aer, hrană; creștere; reacții la schimbările mediului; înmulțire);</li> <li>- Reacții ale unei plante la diferite schimbări ale mediului;</li> <li>- Reacții ale corpului animal la schimbări ale mediului (temperatura sau în diferite situații (pericol, mișcare));</li> <li>- Principalele grupe de animale: insecte, pești, amfibieni, reptile, păsări, mamifere – caracteristici generale, exemple de reprezentanți din mediul de viață apropiat.</li> </ul> </li> <li><b>Omul – menținerea stării de sănătate</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Activitate și odihnă.</li> </ul> </li> </ul>	9	IX - XVII	Unitatea de Științe ale naturii durează 9 săptămâni (S9 – S17) și corespunde unităților 4, 5 și 6 de <i>Limba și literatura română</i> , respectiv <i>Matematică</i>

Unitatea de învățare	Competențe	Conținuturi	Nr. de ore	Săptămâna	Observații
1.	2.	3.	4.	5.	6.
<b>SEMESTRUL AL II-LEA</b>					
<b>IV. Corpuri – proprietăți</b>	1.1 1.2 2.1 2.2 2.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Corpuri - proprietăți</b></li> <li>- Proprietăți ale corpurilor (formă, culoare, lungime, întindere, masă, volum);</li> <li>- Stări de agregare (solid, lichid, gaz) - identificare în funcție de formă și volum;</li> <li>- Proprietățile unor metale. Utilizări;</li> <li>- Interacțiuni dintre corpuri (gravitațională, magnetică, electrică, de contact - frecarea);</li> <li>- Magneți. Utilizări ale magneților. Busola.</li> </ul>	7	I - VII	Unitatea de <i>Științe ale naturii</i> durează 7 săptămâni (S1 – S7) și corespunde unităților 7, 8 și 9 de <i>Limba și literatura română</i> , respectiv <i>Matematică</i>
<b>V. Forțe și efecte</b>	2.2 2.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Forțe și efecte</b></li> <li>- Efectele diferitelor interacțiuni dintre corpuri (deformare, mișcare);</li> <li>- Mișcare și repaus. Caracteristici ale mișcării (distanță, durată, rapiditate).</li> </ul>	5	VIII - XII	Unitatea de <i>Științe ale naturii</i> durează 5 săptămâni (S8 – S12) și corespunde unităților 10 și 11 de <i>Limba și literatura română</i> , respectiv <i>Matematică</i>
<b>VI. Transformări ale materiei</b>	2.4 2.5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tipuri de transformări ale materiei</b></li> <li>- Topire, solidificare, vaporizare, condensare.</li> </ul>	3	XIII – XV	
<b>VII. Caleidoscop de vacanță</b> Recapitulare finală		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recapitulare finală</li> </ul>	2	XVI – XVII	

## PROIECTUL UNITĂȚII DE ÎNVĂȚARE

*Limba și literatura română – Matematică - Științe ale naturii*

CLASA A III-A

**UNITATEA TEMATICĂ 8: Jocuri și jucării**

**PERIOADA: 3 săptămâni (S 2 – 3 – 4)\***

Limba și literatura română		Matematică		Științe ale naturii	
U.Î.: În lumea sunetelor și a culorilor		U.Î.: Jocuri, jucării, cărți dragi copiilor		U.Î.: Corpuri – proprietăți	
15 ore (S2 – S4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Funcții ale limbii (acte de vorbire)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrierea unui obiect, a unei ființe;</li> <li>- prezentarea unei activități.</li> </ul> </li> </ul>	12 ore (S2 – S4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Înmulțirea numerelor naturale în centrul 0 – 10 000</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- înmulțirea unui număr cu 10, 100;</li> <li>- înmulțirea a două numere dintre care unul este scris cu o cifră;</li> <li>- înmulțirea când factorii au cel puțin două cifre și rezultatul nu depășește 10 000.</li> </ul> </li> </ul>	7 ore 1 + 3 + 3 (S1 – S7)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Corpuri - proprietăți</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proprietăți ale corpurilor (formă, culoare, lungime, întindere, masă, volum);</li> <li>- Stări de agregare (solid, lichid, gaz) - identificare în funcție de formă și volum;</li> <li>- Proprietățile unor metale. Utilizări;</li> <li>- Interacțiuni dintre corpuri (gravitațională, magnetică, electrică, de contact - frecarea);</li> <li>- Magneți. Utilizări ale magneților. Busola.</li> </ul> </li> </ul>
1.2 1.3 1.4 2.1 2.2 2.4 3.1 3.2 3.4 3.5 4.1 4.2 4.3 4.5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Textul – textul literar, narativ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea de informații explicit formulate;</li> <li>- organizarea în tabele a informațiilor;</li> <li>- formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee;</li> <li>- evidențierea relațiilor dintre diferite elemente de structură sau de conținut.</li> </ul> </li> <li>• <b>Organizarea textului scris</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrierea unor elemente din mediul apropiat – elaborarea de instrucțiuni amuzante.</li> </ul> </li> <li>• <b>Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- adjectivul (genul și numărul);</li> <li>- scrierea corectă a unor adjective.</li> </ul> </li> </ul>	2.5 5.1 5.3		1.1 1.2 2.1 2.2 2.4	
* Unitatea de Științe ale naturii durează 7 săptămâni (S2 – S8) și corespunde unităților 7, 8 și 9 de Limba și literatura română, respectiv Matematică					

## Limba și literatura română

### UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 8: În lumea sunetelor și a culorilor

PERIODA: 3 săptămâni (S 2 – 3 – 4)

Nr. crt.	Competențe	Detalieri de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data
1.	<p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.2.</b> Formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea conținutului unui text pentru a evidenția cuvinte-cheie și alte aspecte importante ale acestuia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Textul literar - lectura textului</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lectură activă, cu creionul în mână (3.1);</li> <li>- citirea individuală, în gând, a textului suport (3.1);</li> <li>- stabilirea sensului cuvintelor și expresiilor din text prin raportare la contextul în care apar și confruntarea cu sensurile oferite de dicționar (3.1);</li> <li>- citirea în forme variate a unor enunțuri din text, în lanț, în ștafetă (3.1);</li> <li>- formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit (3.1);</li> <li>- citirea selectivă a textului pe baza unor repere date de învățător ( enunțuri din text în care se regăsesc cuvinte cu același sens celor date ) (3.1);</li> <li>- relatarea după întrebările investigatorului perfect (<i>Cine? Ce? Unde? Când? Cum? De ce? Cu cine? Cu ce?</i>) (2.2);</li> <li>- exerciții de exprimare a primelor reacții față de cele citite (3.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport: <i>Fram, ursul polar</i>, după Cezar Petrescu, dicționar</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, jocul didactic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Observarea sistematică:</b> atitudinea elevilor față de sarcina dată <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat;</li> <li>✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	
2.	<p><b>1.2.</b> Deducerea sensului unui cuvânt prin raportare la mesajul audiat în contexte de comunicare familiare</p> <p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.2.</b> Formularea unui răspuns</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Textul narativ – aprofundarea lecturii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lectură activă, cu creionul în mână (3.1);</li> <li>- citirea individuală, în gând, a textului suport (3.1);</li> <li>- stabilirea sensului cuvintelor și expresiilor din text prin raportare la contextul în care apar și confruntarea cu sensurile oferite de dicționar (3.1);</li> <li>- citirea în forme variate a unor enunțuri din text, în lanț, ștafetă (3.1);</li> <li>- formularea de întrebări și răspunsuri ce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport: <i>Fram, ursul polar</i>, după Cezar Petrescu, dicționar</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, jocul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> <b>Tehnica semaforului:</b> se pune la dispoziția elevilor un set de trei cartonașe colorate în culorile semaforului, iar la solicitarea învățătorului, ei ridică un</li> </ul>	



	emoțional față de textul literar citit <b>3.4.</b> Evaluarea conținutului unui text pentru a evidenția cuvinte-cheie și alte aspecte importante ale acestuia		vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit (3.1); - citirea selectivă a textului pe baza unor repere date de învățător (enunțuri din text în care se regăsesc cuvinte cu același sens celor date) (3.1); - realizarea unor tabele, diagrame, de organizatori grafici în perechi/ în echipe (3.4); - utilizarea achizițiilor lexicale noi în enunțuri orale proprii (1.2); - formularea, în grup, a unor întrebări ale căror răspunsuri conduc la rezolvarea unei probleme care se poate desprinde din textul lecturat (2.2); - identificarea cuvintelor sau expresiilor corespunzătoare unor ilustrații (3.2).	didactic.	cartonaș corespunzător: verde dacă înțeleg, galben dacă nu sunt siguri și roșu dacă nu înțeleg.	
3.	<b>1.3.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii prin raportare la mesaje audiate <b>2.4.</b> Participarea la interacțiuni pentru găsirea de soluții la probleme <b>3.4.</b> Evaluarea conținutului unui text pentru a evidenția cuvinte-cheie și alte aspecte importante ale acestuia <b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit	● Adjectivul – intuirea claselor morfologice	- observarea unor mărci specifice (1.3.) - selectarea din textul suport a unor cuvinte care indică anumite aspecte precizate de învățător și gruparea acestora în funcție de ceea ce exprimă (3.5); - identificarea în textul suport a unor cuvinte care îndeplinesc cerințe date (denumesc însușiri ale ființelor, lucrurilor, fenomenelor naturii) (3.5); - precizarea rolului pe care cuvintele îl au în comunicare (2.4); - realizarea de tabele pentru a evidenția relații între diferite elemente de (3.4).	● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext  ● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire selectivă, jocul didactic	● <b>Observarea sistematică:</b> comportamentul de ascultător activ ➤ <b>Lista de verificare (da, nu):</b> ✓ manifestarea interesului față de mesaje audiate; ✓ concentrare asupra sarcinii; ✓ executarea unor sarcini conform instrucțiunilor primite.	
4.	<b>2.1.</b> Descrierea unui obiect/ unei ființe din universul apropiat pe baza unui plan simplu <b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare	● Descrierea unui obiect. Descrierea unei activități	- identificarea și numirea unor trăsături ale obiectelor/ ființelor din universul apropiat (2.1); - descrierea frontală, cu sprijin din partea profesorului, a obiectelor la îndemână (pornind de la întrebări de sprijin și ajungând la mesaj) (2.1);	● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext,  ● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația,	<b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> <b>Tehnica „Fără mâini ridicate”</b> -se așteaptă răspunsuri la anumite solicitări ale	

	<p><b>4.1.</b> Aplicarea regulilor de ortografie în redactarea de text</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- descrierea colegului de bancă, cu sprijin din partea profesorului sau a altui coleg (2.1);</li> <li>- formularea de răspunsuri la întrebări ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit și completarea celei de-a treia coloane din tabelul <i>Știu - Vreau să știu – Am învățat</i> (3.1);</li> <li>- scrierea unor enunțuri în care se folosesc ortograme (4.1).</li> </ul>	<p>procedee de citire activă, jocul didactic.</p>	<p>cadrelor didactice; se lasă elevilor timp de gândire, apoi pot discuta în perechi sau în grupuri mici; atenția învățătorului se poate muta către anumiți elevi, oferindu-se și celor timizi, tăcuți sau neîncrezători posibilitatea de a se exprima.</p> <p>• <b>Temă de lucru în clasă:</b> completarea tabelului <i>Știu, Vreau să știu Am învățat</i></p>	
5.	<p><b>1.2.</b> Deducerea sensului unui cuvânt prin raportare la mesajul audiat în contexte de comunicare familiare</p> <p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui adecvat din partea profesorului</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.2.</b> Formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit</p> <p><b>4.5.</b> Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a unor idei</p>	<p>• Textul literar – lectura textului</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lectură activă, cu creionul în mână (3.1);</li> <li>- citirea individuală, în gând, a textului suport (3.1);</li> <li>- stabilirea sensului cuvintelor și a expresiilor din text prin raportare la contextul în care apar și confruntarea cu sensurile oferite de dicționar (3.1);</li> <li>- citirea în forme variate a unor enunțuri din text, în lanț, în ștafetă (3.1);</li> <li>- formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit (3.1);</li> <li>- citirea selectivă a textului pe baza unor repere date de învățător (enunțuri din text în care se regăsesc cuvinte cu același sens celor date) (3.1);</li> <li>- realizarea unor tabele, diagrame, de organizatori grafici în perechi/ în echipe (3.4);</li> <li>- utilizarea achizițiilor lexicale noi în enunțuri orale proprii (1.2);</li> </ul>	<p>• <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport: <i>Valea cu fluturi, cu păsări și cu flori</i>, după Fănuș Neagu</p> <p>• <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, jocul didactic.</p>	<p>• <b>Observarea sistematică a comportamentului de ascultător activ:</b></p> <p>➤ <b>Lista de verificare (da, nu):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ formularea de răspunsuri adecvate la întrebări;</li> <li>✓ executarea unor sarcini conform instrucțiunilor primite.</li> </ul> <p>• <b>Observarea sistematică a comportamentului interacțional</b></p> <p>➤ <b>Listă de control/ verificare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ cooperarea cu membrii grupului;</li> </ul>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- formularea, în grup, a unor întrebări ale căror răspunsuri conduc la rezolvarea unei probleme care se poate desprinde din textul lecturat (2.2);</li> <li>- identificarea cuvintelor și a expresiilor corespunzătoare unor ilustrații (3.2);</li> <li>- scrierea de enunțuri cu referire la sensul cuvântului - prietenie(4.5).</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ contribuția cu idei la realizarea sarcinii.</li> </ul>	
6.	<p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea conținutului unui text pentru a evidenția cuvinte-cheie și alte aspecte importante ale acestuia</p> <p><b>4.5.</b> Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a unor idei</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Textul narativ – aprofundarea lecturii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- realizarea de diagrame, de organizatori grafici în perechi/ în echipe (3.4);</li> <li>- citirea individuală, în gând, a textului suport (3.1);</li> <li>- stabilirea sensului cuvintelor necunoscute și al expresiilor din text prin raportare la contextul în care apar și confruntarea cu sensurile oferite de dicționar (3.1);</li> <li>- utilizarea achizițiilor lexicale noi în enunțuri orale proprii (2.2);</li> <li>- citirea în forme variate a unor enunțuri din text, în lanț, ștafetă (3.1);</li> <li>- formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit (3.1);</li> <li>- citirea selectivă a textului pe baza unor repere date de învățător (enunțuri din text în care se regăsesc cuvinte cu același sens celor date) (3.1);</li> <li>- transcrierea unor enunțuri din text în care se regăsesc cuvinte cu sens opus cuvintelor precizate de învățător (3.1);</li> <li>- realizarea de tabele, diagrame, de organizatori grafici în perechi sau în echipe (3.4);</li> <li>- redactarea unui scurt text în care se utilizează achizițiile lexicale noi; redactarea textului pornește de la un cuvânt nou, precizat de învățător și continuă pe măsură ce învățătorul introduce, la intervale scurte de timp, alte cuvinte (4.5).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport: <i>Valea cu fluturi, cu păsări și cu flori</i>, după Fănuș Neagu</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, jocul didactic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Observare sistematică a calității actului citirii:</b></li> <li>➤ <b>Lista de control/ verificare:</b></li> <li>✓ citirea textului folosind tonul adecvat mesajului;</li> <li>✓ adaptarea volumului vocii și a ritmului vorbirii la atmosfera textului;</li> <li>✓ citirea cu intonația impusă de semnele de punctuație;</li> <li>✓ demonstrarea înțelegerii logicii textului.</li> </ul>	

7.	<p><b>1.3.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii prin raportare la mesaje audiate</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p><b>4.1.</b> Aplicarea regulilor de ortografie în redactarea de text</p> <p><b>4.5.</b> Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a unor idei</p>	Adjectivul – numărul și genul	<ul style="list-style-type: none"> <li>- observarea unor mărci specifice ale adjectivului (1.3);</li> <li>- audierea unor enunțuri prezentate de învățător, în care același cuvânt are valori gramaticale diferite și marcarea, prin diferite semnale sonore, a enunțului în care cuvântul anunțat de învățător are valoare de adjectiv (1.3);</li> <li>- identificarea unor adjective dintr-un fragment indicat (din textul – suport utilizat) (1.3);</li> <li>- completarea unor propoziții lacunare cu adjective potrivite (3.5);</li> <li>- identificarea unor adjective dintr-un fragment indicat (din textul – suport utilizat) (1.3);</li> <li>- transcrierea unor enunțuri din text în care se regăsesc cuvinte cu sens opus unor cuvinte precizate de învățător (3.1);</li> <li>- identificarea în textul - suport a cuvintelor cu aceeași formă, dar înțeles diferit și descifrarea sensurilor acestora prin raportare la context (3.1);</li> <li>- alcătuirea de enunțuri utilizând cuvinte și expresii din text (4.5);</li> <li>- scrierea unor enunțuri în care se folosesc ortograme (4.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext,</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de lectură, jocul didactic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Observarea sistematică:</b> atitudinea elevilor față de sarcina dată <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ concentrare asupra sarcinii de rezolvat;</li> <li>✓ implicare activă în rezolvarea sarcinii.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● <b>Interevaluarea</b></li> <li>● <b>Tema de lucru pentru acasă</b></li> </ul>	
8.	<p><b>2.1.</b> Descrierea unui obiect/ unei ființe din universul apropiat pe baza unui plan simplu</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>4.3.</b> Realizarea unei scurte descrieri ale unor elemente din mediul apropiat pornind de la întrebări de sprijin</p>	● Descrierea unei persoane	<ul style="list-style-type: none"> <li>- descrierea frontală, cu sprijin din partea profesorului, a obiectelor la îndemână (pornind de la întrebări de sprijin și ajungând la mesaj) (2.1);</li> <li>- descrierea colegului de bancă, cu sprijin din partea profesorului sau a altui coleg (2.1);</li> <li>- identificarea unor aspecte descriptive în texte citite (3.1);</li> <li>- realizarea în scris a unui scurt text în care se identifică o descriere într-un paragraf</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext,</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee, jocul didactic realizarea de desene , de postere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Observarea sistematică:</b> comportamentul de ascultător activ: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Lista de verificare (da, nu):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ concentrare asupra sarcinii;</li> <li>✓ executarea unor sarcini conform instrucțiunilor</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	

			<p>citit (4.3);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scrierea unor enunțuri de prezentare a unei persoane cunoscute (4.3).</li> </ul>		<p>primite.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema de lucru pentru acasă</b></li> </ul>	
9.	<p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea conținutului unui text pentru a evidenția cuvinte-cheie și alte aspecte importante ale acestuia</p> <p><b>4.5.</b> Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a unor idei</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textul narativ – lectura textului</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lectură activă, cu creionul în mână (3.1)</li> <li>- realizarea de diagrame, de organizatori grafici în perechi/ în echipe (3.4)</li> <li>- citirea individuală, în gând, a textului suport (3.1);</li> <li>- stabilirea sensului cuvintelor necunoscute și a expresiilor din text prin raportare la contextul în care apar și confruntarea cu sensurile oferite de dicționar (3.1);</li> <li>- utilizarea achizițiilor lexicale noi în enunțuri orale proprii (2.2);</li> <li>- citirea în forme variate a unor enunțuri din text - în lanț, ștafetă (3.1);</li> <li>- formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit (3.1);</li> <li>- citirea selectivă a textului pe baza unor repere date de învățător (enunțuri din text în care se regăsesc cuvinte cu același sens celor date) (3.1);</li> <li>- transcrierea unor enunțuri din text în care se regăsesc cuvinte cu sens opus unor cuvinte precizate de învățător (3.1);</li> <li>- realizarea de tabele, diagrame, de organizatori grafici în perechi sau în echipe (3.4);</li> <li>- redactarea unui scurt text în care se utilizează achizițiile lexicale noi (4.5).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport: <i>Pietricica și caracatița</i>, după Henri Cornélus</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee, jocul didactic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluarea</b> după rezolvarea sarcinilor de învățare – formulare de răspunsuri la întrebări</li> <li>• <b>Observarea sistematică:</b> atitudinea elevilor față de sarcina dată <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ concentrare asupra sarcinii de rezolvat;</li> <li>✓ implicare activă în rezolvarea sarcinii.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	
10.	<p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea conținutului</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textul narativ – aprofundarea lecturii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lectură activă, cu creionul în mână (3.1);</li> <li>- realizarea de diagrame, de organizatori grafici în perechi / în echipe (3.4);</li> <li>- citirea individuală, în gând, a textului suport (3.1);</li> <li>- stabilirea sensului cuvintelor necunoscute și a expresiilor din text prin raportare la contextul în care apar și confruntarea cu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport: <i>Pietricica și caracatița</i>, după Henri Cornélus</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observare sistematică a calității citirii:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Lista de control/ verificare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ citirea textului folosind tonul adecvat mesajului;</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	

	<p>unui text pentru a evidenția cuvinte-cheie și alte aspecte importante ale acestuia</p> <p><b>4.5. Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a unor idei</b></p>		<p>sensurile din dicționar (3.1);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizarea achizițiilor lexicale noi în enunțuri orale proprii (2.2);</li> <li>- citirea în forme variate a unor enunțuri din text - în lanț, ștafetă (3.1);</li> <li>- formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit (3.1);</li> <li>- citirea selectivă a textului pe baza unor repere date de învățător (enunțuri din text în care se regăsesc cuvinte cu același sens celor date) (3.1);</li> <li>- transcrierea unor enunțuri din text în care se regăsesc cuvinte cu sens opus unor cuvinte precizate de învățător (3.1);</li> <li>- redactarea unui scurt text în care se utilizează achizițiile lexicale noi (4.5).</li> </ul>	<p>exercițiul, conversația, explicația, procedee, jocul didactic</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ adaptarea volumului vocii și a ritmului vorbirii la atmosfera textului;</li> <li>✓ citirea cu intonația impusă de semnele de punctuație;</li> <li>✓ demonstrarea înțelegerii logicii textului.</li> </ul>	
11.	<p><b>3.1. Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</b></p> <p><b>4.3. Realizarea unei scurte descrieri a unor elemente din mediul apropiat pornind de la întrebări de sprijin</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrierea unor instrucțiuni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea sensului unor cuvinte în dicționar (3.1);</li> <li>- elaborarea de instrucțiuni amuzante pentru obiecte la îndemână (de exemplu, „Cum este guma? La ce folosește? Găsește și o utilizare neobișnuită!”)( 4.3);</li> <li>- realizarea în scris a unui scurt text în care se prezintă instrucțiunile de folosire a unor obiecte (4.3);</li> <li>- realizarea unor liste cu întrebări obișnuite, neobișnuite ale unor obiecte (4.3);</li> <li>- scrierea unor întrebări obișnuite și neobișnuite ale unor obiecte din mediul apropiat (4.3).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee, jocul didactic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> <b>Tehnica „Fără mâini ridicate”</b></li> <li>- se așteaptă răspunsuri la anumite solicitări ale cadrului didactic; se lasă elevilor timp de gândire, apoi pot discuta în perechi sau în grupuri mici; atenția învățătorului se poate muta către anumiți elevi, oferindu-se și celor timizi, tăcuți sau neîncrezători posibilitatea de a se exprima.</li> <li>• <b>Temă de lucru în clasă:</b> scrierea de instrucțiuni</li> </ul>	

12.	<p><b>1.4.</b> Manifestarea curiozității față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare</p> <p><b>2.1.</b> Descrierea unui obiect / unei ființe din universul apropiat pe baza unui plan simplu</p> <p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului</p> <p><b>2.1.</b> Descrierea unui obiect din mediu apropiat pe baza unui plan simplu</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrierea unui obiect, a unei ființe. Descrierea unei activități</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-audierea unui text folosind computerul (1.4);</li> <li>-relatarea unei secvențe dintr-un film / desen animat / clip pentru care nu există subtitrare sau sonor (2.2);</li> <li>-identificarea și numirea unor trăsături ale obiectelor din mediul apropiat (2.1);</li> <li>-descrierea frontală, cu sprijin din partea profesorului, a obiectelor la (2.1);</li> <li>-colaborarea pentru descoperirea ideilor care pot structura un plan de elaborare a unui obiect (2.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> text - suport <i>Rețeta</i>, poezia înregistrată pe CD</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> ascultare activă, conversația, explicația, exercițiul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observarea sistematică</b> a comportamentului interacțional <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Listă de control/ verificare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ cooperarea cu membrii grupului;</li> <li>✓ contribuția la realizarea produsului;</li> <li>✓ participarea activă la realizarea sarcinilor de grup.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	
13.	<p><b>2.1.</b> Descrierea unui obiect / unei ființe din universul apropiat pe baza unui plan simplu</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p><b>4.2.</b> Redactarea unor texte funcționale simple care conțin limbaj vizual și verbal</p> <p><b>4.5.</b> Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a unor idei</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Recapitulare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Textul narativ</li> <li>– Cuvântul-parte de vorbire - adjectivul (genul și numărul)</li> <li>– Scrierea corectă a unor adjective</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- descrierea unor obiecte folosind adjective potrivite (2.1);</li> <li>- formularea de întrebări despre ceea ce știi și vor să afle elevii în legătură cu obiectul și completarea unui jurnal dublu (3.1);</li> <li>- citirea în gând, cu creionul în mână, a unui text care conține informații referitoare la personaj și obiectul realizat (3.1);</li> <li>- completarea unor propoziții lacunare cu adjective potrivite (3.5);</li> <li>- gruparea unor adjective din textul suport, în funcție de număr și gen (3.5);</li> <li>- transformarea unor enunțuri din textul citit prin schimbarea numărului adjectivelor (4.5);</li> <li>- identificarea situațiilor din textul lecturat în care indică modul de scriere a unor adjective (4.5);</li> <li>- elaborarea unui fluturaș pentru comunicarea rezultatelor unui proiect (4.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> text suport <i>A citi cu degetele</i></li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> procedee de citire activă, conversația, explicația, exercițiul, metoda <i>Știu - Vreau să știu – Am învățat</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Chestionarea orală:</b> formulare de răspunsuri la întrebări referitoare la conținutul textului</li> <li>• <b>Observarea sistematică:</b> atitudinea elevilor față de sarcina dată <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ concentrare asupra sarcinii de rezolvat;</li> <li>✓ implicare activă în rezolvarea sarcinii.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	
14.	<p><b>2.1.</b> Descrierea unui obiect / unei ființe din universul apropiat pe baza unui plan simplu</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Textul narativ</li> <li>– Cuvântul-parte de vorbire -</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Itemii de evaluare vizează:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrierea colegului de bancă (2.1);</li> <li>- formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> fișe de evaluare</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Proba scrisă</b></li> </ul>	

	<p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p><b>4.3.</b> Realizarea unei scurte descrieri ale unor elemente din mediul apropiat pornind de la întrebări de sprijin</p>	<p>adjectivul (genul și numărul)</p> <p>– Scrierea corectă a unor adjective</p>	<p>desprinse din textul citit (3.1);</p> <p>- observarea unor mărci specifice ale adjectivului (3.5);</p> <p>- elaborarea de instrucțiuni amuzante pentru obiecte la îndemână (de exemplu, „Cum este ... ? La ce folosește? Găsește și o utilizare neobișnuită!”) ( 4.3).</p>	<p>procedee de lectură</p>		
15.	<p><b>2.1.</b> Descrierea unui obiect / unei ființe din universul apropiat pe baza unui plan simplu</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>4.3.</b> Realizarea unei scurte descrieri ale unor elemente din mediul apropiat pornind de la întrebări de sprijin</p>	<p>– Textul narativ</p> <p>– Cuvântul-parte de vorbire - adjectivul (genul și numărul)</p> <p>– Scrierea corectă a unor adjective</p>	<p>– <b>Oră de ameliorare – dezvoltare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele (individuale/ale majorității elevilor) ce vor fi identificate după evaluarea sumativă.</li> <li>• Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee, jocul didactic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de ameliorare/dezvoltare</b></li> <li>• <b>Autoevaluarea</b></li> </ul>	



## Matematică

### UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 8: Jocuri și jucării - Înmulțirea numerelor naturale în centrul 0 – 10 000

PERIOADA: 3 săptămâni (S 2 – 3 – 4)

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data
1.	<p><b>2.5.</b> Efectuarea de înmulțiri de numere în centrul 0 – 10 000 și de împărțiri folosind tabla înmulțirii, respectiv tabla împărțirii</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și / sau compunerea de probleme cu raționamente simple</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Înmulțirea unui număr cu 10 sau 100</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- efectuarea de înmulțiri în care un factor este 10 (2.5);</li> <li>- efectuarea de înmulțiri în care un factor este 100 (2.5);</li> <li>- utilizarea unor proprietăți ale înmulțirii în calcule (2.5);</li> <li>- descompunerea unui număr format din două sau trei cifre într-o sumă de produse în care unul dintre factori este 10, respectiv 100 (2.5);</li> <li>- utilizarea terminologiei specifice operației de înmulțire (5.1);</li> <li>- utilizarea simbolurilor (&lt;, &gt;, =) pentru compararea unor numere sau/ și expresii numerice în care apar înmulțiri cu 10 și 100 (5.1);</li> <li>- rezolvarea de probleme în care apar operații de înmulțire (2.5);</li> <li>- formularea și rezolvarea unor probleme pornind de la expresii care sugerează operații de înmulțire cu 10 sau/ și 100 (5.1.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> manualul, imagini pentru formularea de probleme, fișe de lucru, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tema de lucru în clasă:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ efectuarea de înmulțiri folosind adunarea repetată;</li> <li>➤ utilizarea proprietăților înmulțirii în calcule;</li> </ul> </li> </ul>	
2.	<p><b>2.5.</b> Efectuarea de înmulțiri de numere în centrul 0 – 10 000 și de împărțiri folosind tabla înmulțirii, respectiv tabla împărțirii</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și / sau compunerea de probleme cu raționamente simple</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Înmulțirea unui număr de două cifre cu un număr de o cifră</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizarea unor proprietăți ale înmulțirii în efectuarea unor înmulțiri ale unui număr de două cifre cu un număr de o cifră, cu rezultatul mai mare decât 100 (2.5);</li> <li>- scrierea unui factor ca sumă de zeci și unități și efectuarea înmulțirii cu un număr de o cifră (2.5);</li> <li>- gruparea convenabilă a factorilor unei înmulțiri cu mai mulți factori, pentru rezolvare rapidă (2.5);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> manualul, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, rezolvarea de probleme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> <b>Tehnica semaforului:</b> se pune la dispoziția elevilor un set de trei cartonașe colorate în culorile semaforului, iar la solicitarea învățătorului, ei ridică</li> </ul>	

			<p>- compararea unor expresii numerice ce conțin înmulțiri ale unui număr de două cifre cu un număr de o cifră (2.5);</p> <p>- rezolvarea de probleme cu operații de același ordin/ de ordine diferite pe teme ce corespund preocupărilor copiilor(2.5).</p>		<p>un cartonaș: verde dacă înțeleg, galben dacă nu sunt siguri și roșu dacă nu înțeleg.</p>	
3.	<p><b>2.5.</b> Efectuarea de înmulțiri de numere în centrul 0 – 10 000 și de împărțiri folosind tabla înmulțirii, respectiv tabla împărțirii</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și /sau compunerea de probleme cu raționamente simple</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Înmulțirea unui număr de două cifre cu un număr de o cifră</li> </ul>	<p>- utilizarea algoritmului de calcul al înmulțirii unui număr de două cifre cu un număr de o cifră (2.5);</p> <p>- utilizarea terminologiei matematice (dublu, jumătate, de ... ori mai mare în scrierea operațiilor de înmulțire și rezolvarea acestora (5.1);</p> <p>- rezolvarea de exerciții, cu operațiile cunoscute, respectând ordinea efectuării operațiilor și semnificația parantezelor rotunde (2.5);</p> <p>- rezolvarea de probleme în care apar operații de înmulțire (2.5);</p> <p>- formularea și rezolvarea unor probleme pornind de la expresii care sugerează operații de înmulțire (5.1.);</p> <p>- jocuri de asociere a rezultatelor unor înmulțiri cu litere date și ordonarea acestora după o regulă indicată (2.5).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul, imagini pentru formularea de probleme, jetoane cu litere, fișe de lucru, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, Gândiți, lucrați în perechi, comunicați problematizarea, jocul didactic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> Tehnica „Fără mâini ridicate” - se așteaptă răspunsuri la anumite solicitări ale cadrului didactic; se lasă elevilor timp de gândire, apoi pot discuta în perechi sau în grupuri mici; atenția învățătorului se poate muta către anumiți elevi, oferindu-se și celor timizi, tăcuți sau neîncrezători în forțele proprii posibilitatea de a se exprima.</li> </ul>	
4.	<p><b>2.5.</b> Efectuarea de înmulțiri de numere în centrul 0 – 10 000 și de împărțiri folosind tabla înmulțirii, respectiv tabla împărțirii</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și / sau compunerea de probleme cu raționamente simple</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Înmulțirea unui număr de trei cifre cu un număr de o cifră</li> </ul>	<p>- scrierea unui număr ca produs de doi sau trei factori (2.5.);</p> <p>- înmulțirea unei sume de trei termeni cu un număr(2.5.);</p> <p>- utilizarea algoritmului înmulțirii unui număr de trei cifre cu un număr de o cifră (2.5.);</p> <p>- estimarea rezultatului unei înmulțiri (2.5.);</p> <p>- utilizarea calculatorului pentru verificarea rezultatelor unor operații de înmulțire (2.5.);</p> <p>- gruparea convenabilă a factorilor unei înmulțiri cu mai mulți factori, pentru rezolvare rapidă (2.5);</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul, fișe de lucru, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema de lucru în clasă:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ utilizarea algoritmului înmulțirii unui număr de trei cifre cu un număr de o cifră;</li> <li>➤ rezolvarea de probleme în care apar operații de înmulțire.</li> </ul> </li> </ul>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- compararea unor produse pe baza comutativității înmulțirii (5.1.);</li> <li>- rezolvarea de probleme în care apar operații de înmulțire (2.5).</li> </ul>			
5.	<p><b>2.5.</b> Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 10 000 și de împărțiri folosind tabla înmulțirii, respectiv tabla împărțirii</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și / sau compunerea de probleme cu raționamente simple</p> <p><b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 – 10 000</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Înmulțirea unui număr de trei cifre cu un număr de o cifră</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizarea algoritmului înmulțirii unui număr de trei cifre cu un număr de o cifră (2.5.);</li> <li>- utilizarea calculatorului pentru verificarea rezultatelor unor operații de înmulțire (2.5.);</li> <li>- utilizarea terminologiei matematice în scrierea operațiilor de înmulțire și rezolvarea acestora (5.1);</li> <li>- rezolvarea de exerciții, cu operațiile cunoscute, respectând ordinea efectuării operațiilor și semnificația parantezelor rotunde (2.5);</li> <li>- identificarea unor situații concrete care se pot transpune în limbaj matematic (5.3);</li> <li>- rezolvarea de probleme prin mai multe moduri (5.3).</li> <li>- Jocul Un dar – asocierea unor litere date cu rezultatele unor înmulțiri date și ordonarea după o regulă dată (2.5).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul, imagini pentru compunerea de probleme, jetoane cu litere, calculator de buzunar, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema pentru acasă</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ rezolvarea de exerciții folosind tabla înmulțirii;</li> <li>➤ rezolvarea de probleme prin mai multe moduri.</li> </ul> </li> </ul>	
6.	<p><b>2.5.</b> Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 10 000 și de împărțiri folosind tabla înmulțirii, respectiv tabla împărțirii</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și / sau compunerea de probleme cu raționamente simple</p> <p><b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 – 10 000</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Înmulțirea unui număr de două cifre cu un număr de două cifre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- scrierea unui factor ca o sumă sau ca un produs și efectuarea înmulțirii acesteia cu un număr dat (2.5);</li> <li>- utilizarea algoritmului de calcul pentru înmulțirile în care fiecare factor este scris cu câte două cifre (2.5);</li> <li>- estimarea rezultatului unei înmulțiri (2.5.);</li> <li>- compararea unor expresii numerice ce conțin înmulțiri, fără a efectua calculele (2.5);</li> <li>- utilizarea terminologiei matematice în rezolvarea de exerciții care conțin înmulțiri (5.1);</li> <li>- analiza și rezolvarea de probleme în care apar operații de înmulțire (5.3.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația euristică, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema de lucru în clasă:</b> utilizarea algoritmului de calcul pentru înmulțirile în care fiecare factor este scris cu câte două cifre.</li> </ul>	

7.	<p><b>2.5.</b> Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 10 000 și de împărțiri folosind tabla înmulțirii, respectiv tabla împărțirii</p> <p><b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 – 10 000</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Înmulțirea unui număr de două cifre cu un număr de două cifre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizarea algoritmului de calcul pentru înmulțirile în care fiecare factor este scris cu câte două cifre (2.5);</li> <li>- compararea unor expresii numerice ce conțin înmulțiri, fără a efectua calculele (2.5);</li> <li>- aplicarea unor tehnici de calcul rapid în efectuarea înmulțirilor (2.5);</li> <li>- utilizarea terminologiei matematice în rezolvarea de exerciții care conțin înmulțiri (5.1);</li> <li>- analiza și rezolvarea de probleme în care apar operații de înmulțire (5.3).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația euristică, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema pentru acasă</b> efectuarea de înmulțiri în concentrul 0- 10 000</li> </ul>	
8.	<p><b>2.5.</b> Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 10 000 și de împărțiri folosind tabla înmulțirii, respectiv tabla împărțirii</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente simple</p> <p><b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0 – 10 000</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Înmulțirea unui număr de trei cifre cu un număr de două cifre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- scrierea unui factor ca o sumă sau ca un produs și efectuarea înmulțirii acesteia cu un număr dat (2.5);</li> <li>- efectuarea înmulțirilor prin descompunerea fiecărui factor(2.5);</li> <li>- utilizarea algoritmului de calcul pentru înmulțirile în care fiecare factor este scris cu câte două cifre (2.5);</li> <li>- verificarea rezultatului înmulțirilor folosind calculatorul (2.5);</li> <li>- rezolvarea de exerciții, cu operațiile cunoscute, respectând ordinea efectuării operațiilor și semnificația parantezelor rotunde (2.5);</li> <li>- utilizarea terminologiei matematice în rezolvarea de exerciții care conțin înmulțiri (5.1);</li> <li>- analiza și rezolvarea de probleme în care apar operații de înmulțire (5.3).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul, calculator de buzunar, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, Gândiți, lucrați în perechi, comunicați, jocul didactic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> Tehnica „răspunsului la minut” la întrebări precise, clare, ce se adresează fiecărui elev, convenind cu elevii că răspunsurile la aceste întrebări nu se comentează sau corectează, permițând cadrului didactic să sesizeze ce parte din temă trebuie reluată sau clarificată.</li> </ul>	
9.	<p><b>2.5.</b> Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 10 000 și de împărțiri folosind tabla înmulțirii, respectiv tabla împărțirii</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Înmulțirea unui număr de trei cifre cu un număr de două cifre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizarea algoritmului de calcul pentru înmulțirile în care fiecare factor este scris cu câte două cifre (2.5);</li> <li>- utilizarea terminologiei matematice în rezolvarea de exerciții care conțin înmulțiri (5.1);</li> <li>- analiza și rezolvarea de probleme în care</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual, fișe de lucru, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema de lucru în clasă:</b> efectuarea de înmulțiri în concentrul 0-10 000</li> </ul>	

	matematice în rezolvarea și / sau compunerea de probleme cu raționamente simple <b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0 – 10 000		apar operații de înmulțire (5.3.); - formularea de probleme pe baza datelor organizate într-un tabel și rezolvarea acestora (5.1.); - realizarea unui portofoliu cu probleme pe tema jocurilor și jucăriilor pentru copii (5.1.).	conversația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic, portofoliul		
10.	<b>2.5.</b> Efectuarea de înmulțiri de numere în centrul 0 – 10 000 și de împărțiri folosind tabla înmulțirii, respectiv tabla împărțirii <b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și / sau compunerea de probleme cu raționamente simple <b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0 – 10 000	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Recapitulare</b></li> <li>- Înmulțirea unui număr cu 10 sau 100</li> <li>- Înmulțirea unui număr de două cifre cu un număr de o cifră</li> <li>- Înmulțirea unui număr de trei cifre cu un număr de o cifră</li> <li>- Înmulțirea unui număr de două cifre cu un număr de două cifre</li> <li>- Înmulțirea unui număr de trei cifre cu un număr de două cifre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- efectuarea de înmulțiri prin utilizarea algoritmului de calcul în scris (2.5.);</li> <li>- utilizarea unor proprietăți ale înmulțirii în calcule (2.5);</li> <li>- rezolvarea de exerciții, cu operațiile cunoscute, respectând ordinea efectuării operațiilor și semnificația parantezelor rotunde (2.5);</li> <li>- aflarea unui factor necunoscut dintr-o operație de înmulțire (2.5);</li> <li>- analiza și rezolvarea de probleme ilustrate, în care apar operații de înmulțire (5.3.);</li> <li>- scrierea rezolvării unei probleme prin expresia numerică (5.3).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual, imagini, fișe de lucru, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observarea sistematică: atitudinea elevilor față de sarcina dată</b></li> <li>➤ <b>Listă de verificare</b> (da, nu):</li> <li>✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat;</li> <li>✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii.</li> </ul>	
11.	<b>2.5.</b> Efectuarea de înmulțiri de numere în centrul 0 – 10 000 și de împărțiri folosind tabla înmulțirii, respectiv tabla împărțirii <b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și / sau compunerea de probleme cu raționamente simple <b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluare</b></li> <li>Înmulțirea numerelor naturale în centrul 0 - 10 000</li> </ul>	<b>Itemii probei de evaluare vizează:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rezolvarea de exerciții cu înmulțiri în centrul 0-10000;</li> <li>- efectuarea unor înmulțiri cu mai mulți factori, pe baza proprietăților înmulțirii</li> <li>- utilizarea terminologiei matematice în rezolvarea de exerciții;</li> <li>- rezolvarea unor exerciții în care se aplică ordinea operațiilor și semnificația parantezelor rotunde;</li> <li>- rezolvarea de probleme folosind operațiile învățate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Proba scrisă</b></li> <li>• <b>Portofoliul</b></li> </ul>	

	studiate, în centrul 0 – 10 000					
12.	<p><b>2.5.</b> Efectuarea de înmulțiri de numere în centrul 0 – 10 000 și de împărțiri folosind tabla înmulțirii, respectiv tabla împărțirii</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și / sau compunerea de probleme cu raționamente simple</p> <p><b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0 – 10 000</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ameliorare/ Dezvoltare: Înmulțirea numerelor naturale în centrul 0 - 10 000</li> </ul>	<p><b>Oră de ameliorare-dezvoltare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele (individuale ale majorității elevilor) ce vor fi identificate după evaluarea sumativă.</li> <li>– Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> fișe de ameliorare, fișe de dezvoltare, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, jocul didactic</li> </ul>	<p><b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de ameliorare/ dezvoltare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoevaluarea.</li> </ul>	

## Științe ale naturii

### UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 4: CORPURI – PROPRIETĂȚI

PERIOADA: 7 săptămâni

• SUBUNITATEA: <i>Pe urmele vacanței de iarnă</i>	PERIOADA: 1 săptămână (S 1)
• SUBUNITATEA: <i>Jocuri și jucării</i>	PERIOADA: 3 săptămâni (S 2 – 3 – 4)
• SUBUNITATEA: <i>Lumea de lângă noi</i>	PERIOADA: 3 săptămâni (S 5 – 6 – 7)

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data	Observații
1.	<b>1.1.</b> Identificarea unor caracteristici ale corpurilor vii și nevi <b>1.2.</b> Utilizarea unor criterii pentru compararea unor corpuri, fenomene și procese	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proprietățile corpurilor – lungime, volum, masă</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>observarea unor corpuri și clasificarea acestora în funcție de diverse criterii (1.1);</li> <li>utilizarea unor instrumente de măsură adecvate pentru a compara diverse corpuri în funcție de lungimea sau masa lor (1.2);</li> <li>selectarea unor corpuri date în funcție de anumite criterii și ordonarea lor (1.2);</li> <li>ordonarea unor imagini reprezentând corpuri diverse în funcție de masa acestora (1.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> balanță, cântar, metru de croitorie, ruletă, riglă, manualul digital, imagini</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Activitate practică:</b> ordonarea unor corpuri date în funcție de lungimea sau masa lor.</li> </ul>		Subunitatea <i>Pe urmele vacanței de iarnă</i>
2.	<b>1.1.</b> Identificarea unor caracteristici ale corpurilor vii și nevi <b>1.2.</b> Utilizarea unor criterii pentru compararea unor corpuri, fenomene și procese <b>2.2.</b> Aplicarea planului dat pentru efectuarea unei investigații a mediului înconjurător	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stări de agregare (solid, lichid, gaz)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>utilizarea unor imagini/ filme pentru observarea obiectelor în diverse stări de agregare (1.1);</li> <li>observarea unor fenomene și procese prin efectuarea unor experiențe simple (1.1);</li> <li>efectuarea unor experimente pentru evidențierea proprietăților corpurilor solide/ lichide/ gazoase (2.2);</li> <li>realizarea unor estimări, predicții privind rezultatele investigației proprii – ex.: <i>Crezi că ai putea să introduci un dop de plută în sticla plină cu apă la nivelul maxim?</i> (2.2);</li> <li>clasificarea unor corpuri în funcție de starea lor de agregare (1.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> apă potabilă, pahare de unică folosință, bile, gumă de șters, cretă, zahăr cubic, dop de plută pâlnie, baloane, recipient din plastic</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, experimentul, demonstrația</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Observarea sistematică</b> a atitudinii elevilor față de sarcina dată:             <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Listă de verificare (da, nu):</i></li> <li>✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat;</li> <li>✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii.</li> </ul> </li> </ul>		Subunitatea <i>Jocuri și jucării</i>
3.	<b>1.1.</b> Identificarea unor caracteristici ale corpurilor	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proprietățile unor metale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>observarea dirijată a unor desene pentru identificarea obiectelor din metal (1.1);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> Bare metalice, ceară,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tema de lucru în clasă:</b></li> </ul>		Subunitatea <i>Jocuri și</i>

	<p>vii și nevie</p> <p><b>1.2.</b> Utilizarea unor criterii pentru compararea unor corpuri, fenomene și procese</p> <p><b>2.2.</b> Aplicarea planului dat pentru efectuarea unei investigații a mediului înconjurător</p>	Utilizări	<p>- efectuarea unor experimente pentru evidențierea transmiterii căldurii prin metale (2.2);</p> <p>- selectarea, dintr-o serie de cuvinte, a acelor care denumesc obiecte confecționate din metal (1.2);</p> <p>- completarea unor texte lacunare folosind denumirile unor metale (1.2).</p>	<p>surse de căldură, piuneze, monede, obiecte din metal</p> <p>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, experimentul, demonstrația, diagrama Venn</p>	selectarea, dintre mai multe obiecte, a celor confecționate din metal.		<i>jucării</i>
4.	<p><b>1.1.</b> Identificarea unor caracteristici ale corpurilor vii și nevie</p> <p><b>2.1.</b> Identificarea etapelor unui demers investigativ vizând mediul înconjurător pe baza unui plan dat</p> <p><b>2.2.</b> Aplicarea planului dat pentru efectuarea unei investigații a mediului înconjurător</p> <p><b>2.4.</b> Formularea de concluzii pe baza demersului investigativ</p>	<p>• <b>Magneți.</b> Utilizări ale magneților. Busola magnetică</p>	<p>- identificarea unor situații cotidiene în care se utilizează magneții (2.2);</p> <p>- identificarea materialelor necesare pentru realizarea unui experiment / a unei activități practice (2.1);</p> <p>- efectuarea de activități practice / experimente pentru a evidenția mișcarea unor corpuri sub acțiunea forței magnetice (2.2);</p> <p>- completarea unor fișe de observații în urma efectuării experimentelor (2.2);</p> <p>- construirea unor jucării ( ex.: busola) în urma analizei modului de funcționare a magneților (2.4).</p>	<p>• <b>Resurse materiale:</b> magneți, ac magnetic, vas cu apă, polistiren, imagini, manual digital, busolă, jucării cu magnet</p> <p>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, jocul de rol, experimentul, problematizarea</p>	<p>• <b>Observarea sistematică</b> a atitudinii elevilor față de sarcina dată:</p> <p>➤ <i>Listă de verificare (da, nu):</i></p> <p>✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat;</p> <p>• implicarea activă în rezolvarea sarcinii.</p>		Subunitatea <i>Jocuri și jucării</i>
5.	<p><b>1.1.</b> Identificarea unor caracteristici ale corpurilor vii și nevie</p> <p><b>2.1.</b> Identificarea etapelor unui demers investigativ vizând mediul înconjurător pe baza unui plan dat</p> <p><b>2.2.</b> Aplicarea planului dat pentru efectuarea unei investigații a mediului înconjurător</p> <p><b>2.4.</b> Formularea de concluzii pe baza demersului investigativ</p>	<p>• <b>Interacțiuni între corpuri.</b> Interacțiunea gravitațională / magnetică / Electrică / prin frecare</p>	<p>- vizionarea unor secvențe video care prezintă forța gravitațională (1.1);</p> <p>- stabilirea etapelor unui experiment pentru evidențierea interacțiunii gravitaționale / magnetice (2.1);</p> <p>- stabilirea materialelor necesare derulării experimentului (2.1);</p> <p>- identificarea unor jocuri care presupun utilizarea interacțiunii prin frecare (2.4);</p> <p>- stabilirea de asemănări și deosebiri între diferite tipuri de interacțiuni (2.4);</p> <p>- joc de rol: <i>Recunoaște interacțiunea</i> (2.4).</p>	<p>• <b>Resurse materiale:</b> baloane, bucățele de hârtie, hârtii cu grosimi diferite, cărți de joc</p> <p>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, Știu / Vreau să știu / Am învățat, SINELG, exercițiul, observarea dirijată, joc de rol</p>	<p>• <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> Tehnica „<b>Fără mâini ridicate</b>” - se așteaptă răspunsuri la anumite solicitări ale cadrului didactic; se lasă elevilor timp de gândire, apoi pot discuta în perechi sau în grupuri mici; atenția învățătorului se poate muta către anumiți elevi, oferindu-se și celor</p>		Subunitatea <i>Lumea de lângă noi</i>



					timizi sau tăcuți posibilitatea de a se exprima.		
6.	<p><b>1.1.</b> Identificarea unor caracteristici ale corpurilor vii și nevi</p> <p><b>1.2.</b> Utilizarea unor criterii pentru compararea unor corpuri, fenomene și procese</p> <p><b>2.4.</b> Formularea de concluzii pe baza demersului investigativ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Recapitulare –</b> Corpuri – proprietăți</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- observarea unor imagini și clasificarea corpurilor ilustrate în funcție de criterii date (1.1);</li> <li>- ordonarea unor vase în funcție de volumul de lichid pe care îl conțin (1.2);</li> <li>- asocierea unor corpuri în funcție de dimensiunile lor (1.2);</li> <li>- identificarea unor corpuri aflate în diverse stări de agregare (1.2);</li> <li>- formularea unor concluzii referitoare la funcționarea busolei (2.4);</li> <li>- identificarea utilității magneților (2.4).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> imagini, manual, film documentar, videoproiector, laptop</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul, problematizarea, <i>Gândeți, lucrați în perechi, comunicați</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observarea sistematică</b> a atitudinii elevilor față de sarcina dată: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Listă de verificare (da, nu):</i></li> <li>✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat;</li> <li>✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii.</li> </ul> </li> </ul>		Subunitatea <b>Lumea de lângă noi</b>
7.	<p><b>1.1.</b> Identificarea unor caracteristici ale corpurilor vii și nevi</p> <p><b>1.2.</b> Utilizarea unor criterii pentru compararea unor corpuri, fenomene și procese</p> <p><b>2.4.</b> Formularea de concluzii pe baza demersului investigativ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluare –</b> Corpuri – proprietăți</li> </ul>	<p><b>Itemii probei de evaluare vizează:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea cracteristicilor unor corpuri ilustrate (1.1);</li> <li>- completarea unor texte lacunare folosind cuvinte care denumesc proprietăți și caracteristici ale corpurilor (1.1);</li> <li>- realizarea de corespondențe între metale, caracteristicile metalelor și utilizările acestora (1.2);</li> <li>- stabilirea valorii de adevăr a unor enunțuri referitoare la proprietățile corpurilor (2.4);</li> <li>- explicarea unor fenomene (2.4).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> fișa de evaluare pentru fiecare elev</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Proba scrisă</b></li> </ul>		Subunitatea <b>Lumea de lângă noi</b>

## PROIECTUL UNITĂȚII DE ÎNVĂȚARE

*Limba și literatura română – Matematică - Științe ale naturii*  
**CLASA A III-A**

UNITATEA TEMATICĂ 9: *Lumea de lângă noi*

PERIOADA: 3 săptămâni (S 5 – 6 – 7)\*

Limba și literatura română		Matematică		Științe ale naturii	
U.Î.: Împreună		U.Î.: Corpurile din jurul nostru		U.Î.: Corpuri – proprietăți	
15 ore (S5 – S7)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Funcții ale limbii (acte de vorbire)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrierea unui coleg/ a unei colege;</li> <li>- organizarea unui eveniment la nivelul clasei.</li> </ul> </li> <li>• <b>Textul – textul literar, narativ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea de informații explicit formulate;</li> <li>- organizarea în tabele a informațiilor;</li> <li>- exprimarea acordului/ dezacordului față de acțiunile unor personaje;</li> <li>- exprimarea personală pe baza textului.</li> </ul> </li> <li>• <b>Organizarea textului scris</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- textul funcțional - elaborarea unui fluturaș publicitar pentru comunicarea rezultatelor unui proiect;</li> <li>- scrierea textului în care se prezintă o întâmplare imaginată;</li> <li>- antrenamente de scriere creativă.</li> </ul> </li> <li>• <b>Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pronumele (genul și numărul).</li> </ul> </li> </ul>	12 ore (S5 – S7)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Localizarea unor obiecte</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- coordonate într-o reprezentare grafică sub formă de rețea.</li> </ul> </li> <li>• <b>Figuri geometrice</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- punct, linie dreaptă, linie frântă, linie curbă, semidreaptă segment;</li> <li>- unghi;</li> <li>- poligoane: pătrat, dreptunghi, triunghi;</li> <li>- cerc.</li> </ul> </li> <li>• <b>Axa de simetrie</b></li> <li>• <b>Perimetrul</b></li> <li>• <b>Corpuri geometrice</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>cub, paralelipiped, cilindru, sferă, con (recunoaștere, identificarea unor elemente specifice)</li> </ul> </li> </ul>	7 ore 1 + 3 + 3 (S1 – S7)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Corpuri - proprietăți</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proprietăți ale corpurilor (formă, culoare, lungime, întindere, masă, volum);</li> <li>- Stări de agregare (solid, lichid, gaz) - identificare în funcție de formă și volum;</li> <li>- Proprietățile unor metale. Utilizări;</li> <li>- Interacțiuni dintre corpuri (gravitațională, magnetică, electrică, de contact - frecarea);</li> <li>- Magneți. Utilizări ale magneților. Busola.</li> </ul> </li> </ul>
* unitatea de Științe ale naturii durează 7 săptămâni (S1 – S7) și corespunde unităților 7, 8 și 9 de <i>Limba și literatura română</i> , respectiv <i>Matematică</i>					

### Limba și literatura română

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 9: *Împreună*

PERIOADA: 3 săptămâni (S 5 – 6 – 7)

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data
1.	<p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.2.</b> Formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit</p> <p><b>3.3.</b> Formularea unei păreri despre o întâmplare citită</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări citite</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Textul literar - lectura textului</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lectură activă, cu creionul în mână (3.1);</li> <li>- citirea individuală, în gând, a textului suport (3.1);</li> <li>- stabilirea sensului cuvintelor necunoscute și a expresiilor din text prin raportare la contextul în care apar și confruntarea cu sensurile oferite de dicționar (3.1);</li> <li>- citirea în forme variate a unor enunțuri din text în lanț, ștafetă (3.1);</li> <li>- formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit (3.2);</li> <li>- citirea selectivă a textului pe baza unor repere date de învățător (enunțuri din text în care se regăsesc cuvinte cu același sens celor date) (3.1);</li> <li>- transcrierea unor enunțuri din text în care se regăsesc cuvinte cu sens opus unor cuvinte precizate de învățător (3.1);</li> <li>- exerciții de exprimare personală pe baza elementelor din text (3.3);</li> <li>- scrierea unui paragraf pentru a relate pe scurt aspecte referitoare la textul citit (4.4).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport: <i>Zăpada mieilor</i>, după Mircea Sântimbreanu, dicționar</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, jocul didactic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Evaluarea</b> după rezolvarea sarcinilor de învățare: <b>Tehnica semaforului:</b> se pune la dispoziția elevilor de cartonașe în culorile semaforului, la solicitarea învățătorului, elevii ridică un cartonaș: verde dacă înțeleg, galben dacă nu sunt siguri și roșu dacă nu înțeleg.</li> <li>● <b>Observarea sistematică:</b> atitudinea elevilor față de sarcina dată: ➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b> ✓ concentrare asupra sarcinii de rezolvat; ✓ implicare activă în rezolvarea sarcinii.</li> </ul>	
2.	<p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului</p> <p><b>2.4.</b> Participarea la interacțiuni pentru găsirea de soluții la probleme</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Textul narativ – aprofundarea lecturii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizarea achizițiilor lexicale noi în enunțuri orale proprii (2.2);</li> <li>- formularea, în grup, a unor întrebări ale căror răspunsuri conduc la rezolvarea unei probleme care se poate desprinde din textul lecturat (2.2);</li> <li>- lectură activă, cu creionul în mână (3.1)</li> <li>- precizarea rolului pe care cuvintele îl au în comunicare (2.4);</li> <li>- exerciții de exprimare a primelor reacții</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport: <i>Zăpada mieilor</i>, după Mircea Sântimbreanu, dicționar</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Observarea sistematică:</b> comportamentul de ascultător activ: ➤ <b>Lista de verificare (da, nu):</b> ✓ manifestarea interesului față de mesaje audiate cu ajutorul</li> </ul>	

	<p><b>3.2.</b> Formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit</p> <p><b>3.3.</b> Formularea unei păreri despre o povestire sau personajele acesteia</p>		<p>față de cele citite (3.2);</p> <p>- exerciții de exprimare personală pe baza elementelor din text (3.3).</p>	<p>explicația, procedee de citire activă, jocul didactic.</p>	<p>computerului;</p> <p>✓ concentrare asupra sarcinii;</p> <p>✓ formularea de răspunsuri adecvate la întrebări;</p> <p>✓ executarea unor sarcini conform instrucțiunilor primite.</p>	
3.	<p><b>2.4.</b> Participarea la interacțiuni pentru găsirea de soluții la probleme</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.2.</b> Formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit</p>	<p>• Textul narativ – aprofundarea lecturii</p>	<p>- lectură activă, cu creionul în mână (3.1);</p> <p>- citirea individuală, în gând, a textului suport (3.1);</p> <p>- stabilirea sensului cuvintelor necunoscute și a expresiilor din text prin raportare la contextul în care apar și confruntarea cu sensurile oferite de dicționar (3.1);</p> <p>- citirea în forme variate a unor enunțuri din text, în lanț, ștafetă (3.1);</p> <p>- formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit (3.1);</p> <p>- citirea selectivă a textului pe baza unor repere date de învățător (enunțuri din text în care se regăsesc cuvinte cu același sens celor date) (3.1);</p> <p>- transcrierea unor enunțuri din text în care se regăsesc cuvinte cu sens opus unor cuvinte precizate de învățător (3.1);</p> <p>- precizarea rolului pe care cuvintele îl au în comunicare (2.4);</p> <p>- exerciții de exprimare a primelor reacții față de cele citite (3.2).</p>	<p>• <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport: <i>Zăpada mieilor</i>, după Mircea Sântimbreanu, dicționar</p> <p>• <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, jocul didactic.</p>	<p>• <b>Tema de lucru în clasă:</b> alcătuirea de propoziții utilizând cuvintele nou învățate în text.</p> <p>• <b>Proba orală:</b> formulare de răspunsuri la întrebări referitoare la conținutul textului.</p>	
4.	<p><b>1.3.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii prin raportare la mesaje audiate</p> <p><b>2.4.</b> Participarea la interacțiuni pentru găsirea de soluții la probleme</p>	<p>• Pronumele - intuirea părții de vorbire</p>	<p>- observarea unor mărci specifice (1.3);</p> <p>- selectarea din textul suport a unor cuvinte care indică anumite aspecte precizate de învățător și gruparea acestora în funcție de ceea ce denumesc (3.5);</p> <p>- identificarea în textul suport a unor</p>	<p>• <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext</p> <p>• <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul,</p>	<p>• <b>Tema de lucru pentru acasă</b></p>	

	<p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p>		<p>cuvinte care îndeplinesc cerințe date (pronume) (3.5);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- completarea unor enunțuri lacunare (3.5);</li> <li>- scrierea unor enunțuri cu ajutorul unor ortograme (3.5);</li> <li>- precizarea rolului pe care cuvintele îl au în comunicare (2.4).</li> </ul>	<p>conversația, explicația, procedee de citire activă, jocul didactic.</p>		
5.	<p><b>1.3.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii prin raportare la mesaje audiate</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p><b>4.1.</b> Aplicarea regulilor de ortografie în redactarea de text</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate / trăite</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pronumele - intuirea numărului</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- observarea unor mărci specifice pronumelui (1.3);</li> <li>- audierea unor enunțuri precizate de învățător, în care același cuvânt are valori gramaticale diferite și marcarea, prin diferite semnale sonore, a enunțului în care cuvântul anunțat de învățător are valoare de substantiv sau pronume (1.3);</li> <li>- identificarea unor pronume dintr-un fragment indicat (din textul – suport utilizat) (1.3);</li> <li>- completarea unor propoziții lacunare cu adjective potrivite (3.5);</li> <li>- scrierea unor enunțuri în care se folosesc ortograme (4.1);</li> <li>- scrierea unui paragraf în care se folosesc pronume (4.4).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, jocul didactic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Tema de lucru pentru acasă</b></li> </ul>	
6.	<p><b>1.3.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii prin raportare la mesaje audiate</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p><b>4.1.</b> Aplicarea regulilor de ortografie în redactarea de text</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate / trăite</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pronumele - intuirea numărului</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- observarea unor mărci specifice pronumelui (1.3);</li> <li>- audierea unor enunțuri precizate de învățător, în care același cuvânt are valori gramaticale diferite și marcarea, prin diferite semnale sonore, a enunțului în care cuvântul anunțat de învățător are valoare de substantiv sau pronume (1.3);</li> <li>- identificarea unor pronume dintr-un fragment indicat (din textul – suport utilizat) (1.3);</li> <li>- completarea unor propoziții lacunare cu adjective potrivite (3.5);</li> <li>- scrierea unui paragraf în care se folosesc pronume (4.4);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa III-a, Editura Intuitext</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, jocul didactic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Observarea sistematică:</b> atitudinea elevilor față de sarcina dată <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ concentrare asupra sarcinii de rezolvat;</li> <li>✓ implicare activă în rezolvarea sarcinii.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● <b>Interevaluarea</b></li> <li>● <b>Tema de lucru pentru acasă</b></li> </ul>	

			<p>- scrierea după dictare a unui paragraf în care se folosesc pronume (4.4);</p> <p>- scrierea unor enunțuri în care se folosesc ortograme (4.1).</p>			
7.	<p><b>1.4.</b> Manifestarea curiozității față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare</p> <p><b>2.4.</b> Participarea la interacțiuni pentru găsirea de soluții la probleme</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate / trăite</p> <p><b>4.5.</b> Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a unor idei</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Proiectul APA</li> </ul>	<p>- realizarea unui proiect interdisciplinar în clasă, în cadrul unui grup mic (2.4);</p> <p>- proiect de grup: „Apa” (realizarea unei cărți și expunerea acesteia/ prezentarea acesteia) (4.4);</p> <p>- expoziție de produse realizate în urma activităților (4.5);</p> <p>- <b>Organizarea activității</b> de derulare a proiectului:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ stabilirea temei proiectului;</li> <li>➢ precizarea cerințelor;</li> <li>➢ prezentarea criteriilor de evaluare;</li> <li>➢ stabilirea datei de prezentare a proiectului;</li> <li>➢ stabilirea responsabilităților (4.4);</li> </ul> <p>- realizarea unor desen pentru a ilustra anumite proprietăți ale apei (1.4);</p> <p>- scrierea unor enunțuri prin care se furnizează informații despre obiectul ales (4.4).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de lucru în grup, învățarea bazată pe proiect</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Observarea sistematică:</b> atitudinea elevilor față de sarcina dată</li> <li>➢ <b>Lista de verificare (da/nu):</b></li> <li>✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat;</li> <li>✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii de grup.</li> <li>● <b>Tema pentru acasă</b></li> </ul>	
8.	<p><b>2.4.</b> Participarea la interacțiuni pentru găsirea de soluții la probleme</p> <p><b>4.1.</b> Aplicarea regulilor de ortografie în redactarea de text</p> <p><b>4.2.</b> Redactarea unor texte funcționale simple care conțin limbaj vizual și verbal</p> <p><b>4.5.</b> Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a unor idei</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cum să creezi un fluturaș publicitar</li> </ul>	<p>- activități realizate în grup pentru realizarea și analiza unor texte funcționale (2.4);</p> <p>- realizarea unui fluturaș pentru promovarea unei serbări, a unui concurs sau proiect (4.2);</p> <p>- expoziții de produse scrise realizate în urma activităților (4.5);</p> <p>- scrierea unor enunțuri în care se folosesc ortograme (4.1).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, jocul didactic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Observarea sistematică:</b></li> <li>➢ <b>Lista de verificare (da, nu):</b></li> <li>✓ manifestarea interesului față de mesaje audiate cu ajutorul computerului</li> <li>concentrarea asupra sarcinii;</li> <li>✓ formularea de răspunsuri adecvate la întrebări;</li> <li>✓ efectuarea unor sarcini conform</li> </ul>	

					comenzilor primite. <b>• Tema pentru acasă</b>
9.	<b>1.4.</b> Manifestarea curiozității față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare <b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului	<b>•</b> Descrierea unui obiect. Descrierea unei activități	- audierea unor povești, povestiri, întâmplări, poezii folosind reportofonul, computerul (1.4); - relatarea după întrebările investigatorului perfect ( <i>Cine? Ce? Unde? Când? Cum? De ce? Cu cine? Cu ce?</i> ) (2.2); - relatarea etapelor în derularea unei acțiuni (2.2).	<b>• Resurse materiale:</b> text - suport poeziile <i>Să-ți arăt cine sunt eu, Eu sunt magician</i> înregistrate pe CD, manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext  <b>• Resurse procedurale:</b> ascultare activă, conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic	<b>Observarea sistematică:</b> atitudinea elevilor față de sarcina dată ➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b> ✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat; ✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii.
10.	<b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare <b>3.3.</b> Formularea unei păreri despre o povestire / personajele acesteia <b>4.1.</b> Aplicarea regulilor de ortografie în redactarea de text <b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări citite	<b>•</b> Textul narativ – lectura textului	- citirea individuală, în gând, a textului suport (3.1); - stabilirea sensului cuvintelor necunoscute și a expresiilor din text prin raportare la contextul în care apar și confruntarea cu sensurile oferite de dicționar (3.1); - citirea în forme variate a unor enunțuri din text în lanț, ștafetă (3.1); - formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit (3.1); - citirea selectivă a textului pe baza unor repere date de învățător (enunțuri din text în care se regăsesc cuvinte cu același sens celor date) (3.1); - transcrierea unor enunțuri din text în care se regăsesc cuvinte cu sens opus unor cuvinte precizate de învățător (3.1); - exerciții de exprimare personală pe baza elementelor din text (3.3); - scrierea unui paragraf în care se redau aspecte citite (4.4);	<b>• Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext, text- suport <i>Din greșeală</i> , după Lev Tolstoi  <b>• Resurse procedurale:</b> procedee de citire activă, conversația, explicația, exercițiul	<b>• Observarea sistematică a comportamentului de cititor activ</b> ➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b> ✓ manifestarea interesului față de lectura unui text; ✓ formularea de răspunsuri adecvate la întrebări.  <b>• Temă de lucru în clasă:</b> ➤ alcătuirea de enunțuri utilizând cuvinte nou învățate; ➤ formularea de enunțuri în care se folosesc cuvinte a căror ortografie a fost

			- scrierea unor enunțuri în care se folosesc ortograme (4.1).		explicată în clasă.	
11.	<p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.3.</b> Formularea unei păreri despre o povestire / personajele acesteia</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p>	<p>● Textul narativ – aprofundarea lecturii</p>	<p>- citirea individuală, în gând, a textului suport (3.1);</p> <p>- stabilirea sensului cuvintelor necunoscute și a expresiilor din text prin raportare la contextul în care apar și confruntarea cu sensurile oferite de dicționar (3.1);</p> <p>- citirea în forme variate a unor enunțuri din text - în lanț, ștafetă (3.1);</p> <p>- formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit (3.1);</p> <p>- citirea selectivă a textului pe baza unor repere date de învățător (enunțuri din text în care se regăsesc cuvinte cu același sens celor date) (3.1);</p> <p>- transcrierea unor enunțuri din text în care se regăsesc cuvinte cu sens opus unor cuvinte precizate de învățător (3.1);</p> <p>- relatarea după întrebările investigatorului perfect (<i>Cine? Ce? Unde? Când? Cum? De ce? Cu cine? Cu ce?</i>) (2.2);</p> <p>- exerciții de exprimare personală pe baza elementelor din text (3.3);</p> <p>- observarea unor mărci specifice (de exemplu, plural / gen etc.) (3.5).</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext, text- suport <i>Din greșeală</i>, după Lev Tolstoi</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> procedee de citire activă, conversația, explicația, exercițiul</p>	<p>● <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b></p> <p><b>Tehnica semaforului</b></p> <p>● <b>Tema pentru acasă</b></p>	
12.	<p><b>2.1.</b> Descrierea unui obiect / unei ființe din universul apropiat pe baza unui plan simplu</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea conținutului unui text pentru a evidenția cuvinte-cheie și alte aspecte importante ale acestuia</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități</p>	<p>● Textul narativ – aprofundarea lecturii</p>	<p>- citirea individuală, în gând, a textului suport (3.1);</p> <p>- stabilirea sensului cuvintelor necunoscute și a expresiilor din text prin raportare la contextul în care apar și confruntarea cu sensurile oferite de dicționar (3.1);</p> <p>- citirea în forme variate a unor enunțuri din text - în lanț, ștafetă (3.1);</p> <p>- formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit (3.1);</p> <p>- citirea selectivă a textului pe baza unor</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport: <i>Din greșeală</i>, după Lev Tolstoi</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> procedee de citire activă, conversația, explicația, exercițiul</p>	<p>● <b>Tema pentru acasă:</b> revizuirea textului redactat în clasă și transcrierea formei corecte</p>	



	ale limbii pe baza textului citit		<p>repere date de învățător (enunțuri din text în care se regăsesc cuvinte cu același sens celor date) (3.1);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- transcrierea unor enunțuri din text în care se regăsesc cuvinte cu sens opus unor cuvinte precizate de învățător (3.1);</li> <li>- delimitarea textului în fragmente (3.4);</li> <li>- identificarea unor trăsături ale unor personaje din text (2.1);</li> <li>- identificarea pronumelor în fragmente de text scris (3.5).</li> </ul>			
13.	<p><b>1.3.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii prin raportare la mesaje audiate</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p><b>4.2.</b> Redactarea unor texte funcționale simple care conțin limbaj vizual și verbal</p> <p><b>4.5.</b> Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a unor idei</p>	<p>● <b>Recapitulare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Textul narativ</li> <li>– Cuvântul-parte de vorbire - pronumele</li> <li>– Scrierea de texte funcționale simple care conțin limbaj vizual și verbal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- citirea în gând, cu creionul în mână, a unui text care conține informații despre păduri (3.1);</li> <li>- identificarea unor pronume dintr-un text dat (1.3);</li> <li>- formularea de răspunsuri la întrebări ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit (3.1);</li> <li>- completarea unor propoziții lacunare cu pronume potrivite (3.5);</li> <li>- identificarea situațiilor din textul lecturat în care indică modul de scriere a unor pronume (4.5);</li> <li>- realizarea unor fluturași pentru promovarea unor proiecte, produse, activități (4.2).</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext;</li> <li>- text-suport <i>Din greșeală</i>;</li> <li>- ilustrații ;</li> <li>- text-suport <i>Apa</i>, după Lucia Olteanu.</li> </ul> <p>● <b>Resurse procedurale:</b></p> <p>procedee de citire activă, conversația, explicația, exercițiul, activitate în grup și în perechi, jocul didactic</p>	<p><b>Tema de lucru în clasă:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- redactarea unui text în care se prezintă întâmplări posibile în realitate</li> </ul> <p>● <b>Autoevaluarea</b>, pe baza unor criterii date, referitoare la așezarea corectă a textului în pagină</p> <p><b>Tema pentru acasă:</b></p> <p>revizuirea textului redactat în clasă și transcrierea formei</p>	
14.	<p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p><b>4.2.</b> Redactarea unor texte funcționale simple care conțin limbaj vizual și verbal</p>	<p>● <b>Evaluare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Textul narativ</li> <li>– Cuvântul-parte de vorbire - pronumele</li> <li>– Scrierea de texte funcționale simple care conțin limbaj vizual și verbal</li> </ul>	<p><b>Itemii de evaluare vizează:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formularea de mesaje pe baza textului citit (3.1);</li> <li>- observarea unor mărci specifice ale pronumelui (3.5);</li> <li>- formularea de enunțuri cu pronume la numărul plural (3.5);</li> <li>- realizarea unor fluturași pentru promovarea unor proiecte, produse, activități (4.2).</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b></p> <p>fișe de evaluare</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b></p> <p>conversația, exercițiul</p>	<p>● Proba scrisă</p>	

15.	<p><b>1.4.</b> Manifestarea curiozității față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare</p> <p><b>2.1.</b> Descrierea unui obiect / unei ființe din universul apropiat pe baza unui plan simplu</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p><b>4.2.</b> Redactarea unor texte funcționale simple care conțin limbaj vizual și verbal</p>	<p>– Textul narativ</p> <p>– Cuvântul-parte de vorbire - pronumele</p> <p>– Scrierea de texte funcționale simple care conțin limbaj vizual și verbal</p>	<p>– <b>Oră de ameliorare – dezvoltare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele (individuale / ale majorității elevilor) ce vor fi identificate după evaluarea sumativă.</li> <li>● Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext; ilustrații</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, jocul didactic exercițiul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Autoevaluare</li> </ul>	
-----	--	--	---	--	--	--

## Matematică

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 9: *Lumea de lângă noi - Elemente de geometrie*

PERIOADA: 3 săptămâni (S 5 – 6 – 7)\*

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data
1.	<b>3.1.</b> Localizarea unor obiecte în spațiu și în reprezentări, în situații familiare	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localizarea unor obiecte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>descrierea poziției obiectelor din spațiu, în raport cu alte obiecte (3.1);</li> <li>realizarea unor desene, respectând condiții date (3.1);</li> <li>participarea la jocuri de strategie în care este necesară localizarea pieselor (ex.: șah) (3.1);</li> <li>realizarea și completarea unor tabele respectând instrucțiuni în care se folosesc cuvintele „rând” și „coloană” (3.1);</li> <li>stabilirea coordonatelor unui obiect într-o reprezentare grafică sub formă de rețea (3.1);</li> <li>descrierea structurii unui ansamblu de obiecte (3.1);</li> <li>jocuri de orientare în spațiu (3.1);</li> <li>găsirea unor obiecte folosind indicii (3.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> imagini, scheme, hărți, șah, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tema de lucru în clasă:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>identificarea unor obiecte în funcție de descrierea poziției lor;</li> <li>realizarea de desene respectând condiții date;</li> <li>stabilirea coordonatelor unui obiect într-o rețea.</li> </ul> </li> </ul>	
2.	<b>3.2.</b> Explorarea caracteristicilor simple ale figurilor și corpurilor geometrice în contexte familiare <b>1.1.</b> Observarea unor modele / regularități din cotidian, pentru crearea de raționamente proprii <b>1.2.</b> Aplicarea unei reguli pentru continuarea unor modele repetitive	<ul style="list-style-type: none"> <li>Punctul. Dreapta. Linia curbă. Linia frântă</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>identificarea, în mediul înconjurător și în desene a figurilor geometrice date (3.2);</li> <li>realizarea unor desene / colaje folosind figurile geometrice învățate (3.2);</li> <li>identificarea și denumirea figurilor geometrice plane (3.2);</li> <li>identificarea în cotidian / desene / imagini a elementelor repetitive (1.1);</li> <li>identificarea regulii de construcție a unui șir de simboluri sau numere (1.1);</li> <li>realizarea unor modele repetitive (cu desene), respectând o regulă dată (1.2);</li> <li>realizarea unor modele repetitive utilizând figuri de diferite mărimi și culori (1.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> riglă, echer, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, problematizarea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tema pentru acasă:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>recunoașterea unor figuri geometrice;</li> <li>trasarea unor figuri geometrice date</li> </ul> </li> </ul>	

3.	<b>3.2.</b> Explorarea caracteristicilor simple ale figurilor și corpurilor geometrice în contexte familiare <b>1.1.</b> Observarea unor modele / regularități din cotidian, pentru crearea de raționamente proprii <b>1.2.</b> Aplicarea unei reguli pentru continuarea unor modele repetitive	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Segmentul de dreaptă. Semidreapta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea, în mediul înconjurător și în desene / imagini a figurilor geometrice date (3.2);</li> <li>- identificarea și denumirea figurilor geometrice plane (3.2);</li> <li>- realizarea unor desene folosind figurile geometrice învățate (3.2);</li> <li>- identificarea regulii de construcție a unui șir de simboluri sau numere (1.1);</li> <li>- realizarea unor modele repetitive (cu desene), respectând o regulă dată (1.2);</li> <li>- realizarea unor modele repetitive utilizând figuri de diferite mărimi și culori (1.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipar/ digital, rigle, markere, carioci, creioane colorate, fișe de lucru; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observarea sistematică: atitudinea elevilor față de sarcina dată</b></li> <li>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b></li> <li>✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat;</li> <li>✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii.</li> </ul>	
4.	<b>3.2.</b> Explorarea caracteristicilor simple ale figurilor și corpurilor geometrice în contexte familiare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unghiul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- recunoașterea în imagini și în mediul înconjurător a unghiurilor (3.2);</li> <li>- construirea unor unghiuri respectând criteriile date (3.2);</li> <li>- exerciții de citirea a unor unghiuri date (3.2);</li> <li>- compararea unor unghiuri prin suprapunere (3.2);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipar/ digital, riglă, echer, creioane colorate, fișe de lucru; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema de lucru în clasă:</b></li> <li>➤ construirea unor unghiuri respectând criteriile date;</li> <li>➤ compararea unor unghiuri.</li> </ul>	
5.	<b>3.2.</b> Explorarea caracteristicilor simple ale figurilor și corpurilor geometrice în contexte familiare <b>1.2.</b> Aplicarea unei reguli pentru continuarea unor modele repetitive	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poligoane. Pătrat, dreptunghi, triunghi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea și denumirea figurilor geometrice plane (3.2);</li> <li>- conturarea figurilor geometrice plane cu ajutorul instrumentelor de geometrie / șabloanelor (pătrat, triunghi, dreptunghi) (3.2);</li> <li>- realizarea unor desene / colaje folosind figurile geometrice învățate (3.2);</li> <li>- gruparea unor figuri după criteriile date (număr de laturi, număr de unghiuri) (3.2);</li> <li>- identificarea numărului de figuri geometrice plane dintr-un desen dat / dintr-o figură geometrică „fragmentată” (3.2);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipar/ digital, șabloane pentru figuri geometrice, truse de geometrie, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observarea sistematică: atitudinea elevilor față de sarcina dată</b></li> <li>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b></li> <li>✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat;</li> <li>✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii.</li> </ul>	

			- realizarea unor modele repetitive utilizând figuri de diferite mărimi și culori (1.2).			
6.	<b>3.2.</b> Explorarea caracteristicilor simple ale figurilor și corpurilor geometrice în contexte familiare	• Perimetrul	- desenarea unor figuri geometrice respectând criteriile date: formă, lungimea laturilor (3.2); - rezolvarea unor probleme care presupun aflarea perimetrului unor figuri geometrice (3.2); - calcularea perimetrului unor figuri date cunoscând lungimea laturilor și a lungimii laturilor cunoscând perimetrul (3.2).	• <b>Resurse materiale:</b> manual tipar/ digital, riglă, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext • <b>Resurse procedurale:</b> conversația euristică, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic.	• <b>Tema de lucru în clasă:</b> aflarea perimetrului unor figure geometrice.	
7.	<b>3.2.</b> Explorarea caracteristicilor simple ale figurilor și corpurilor geometrice în contexte familiare	• Cercul	- identificarea și denumirea figurilor geometrice plane (3.2); - conturarea figurilor geometrice plane cu ajutorul instrumentelor de geometrie / șabloanelor (pătrat, triunghi, dreptunghi, cerc) (3.2); - realizarea unor colaje folosind figurile geometrice învățate (3.2); - gruparea unor figuri după criteriile date (număr de laturi, număr de unghiuri) (3.2); - identificarea numărului de figuri geometrice plane dintr-un desen dat / dintr-o figură geometrică „fragmentată” (3.2).	• <b>Resurse materiale:</b> manual, șabloane, rigle, carton, fișe de lucru, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext • <b>Resurse procedurale:</b> conversația euristică, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic.	• <b>Tema pentru acasă</b> ➤ identificarea numărului de figuri geometrice plane dintr-un desen dat; ➤ gruparea unor figuri după criteriile date.	
8.	<b>3.2.</b> Explorarea caracteristicilor simple ale figurilor și corpurilor geometrice în contexte familiare	• Corpuri geometrice. Cub, paralelipiped, cilindru, sferă, con	- recunoașterea și descrierea unor obiecte care au forma unor corpuri geometrice cunoscute, din mediul apropiat (cub, paralelipiped, cilindru, sferă, con) (3.2); - gruparea unor corpuri geometrice după criteriile date (formă / număr de fețe, număr de vârfuri, număr de muchii) (3.2); - decuparea după contur a desfășurării unui corp geometric dat: cub, paralelipiped, cilindru, con (3.2); - construirea unor corpuri geometrice folosind diverse materiale (bețișoare, scobitori, plastilină etc.) (3.2);	• <b>Resurse materiale:</b> manualul, corpuri cu forme diverse, bile, corpuri geometrice, bețe de chibrit, plastilină, carton, foarfece, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext • <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,	• <b>Activitate practică</b> ➤ Gruparea unor corpuri geometrice după criteriile date.	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- jocuri de construcții cu corpuri geometrice (3.2);</li> <li>- reconstituirea corpurilor geometrice prin plierea unor tipare (3.2).</li> </ul>	jocul didactic		
9.	<b>3.2.</b> Explorarea caracteristicilor simple ale figurilor și corpurilor geometrice în contexte familiare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Axa de simetrie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea, în mediul înconjurător, a unor axe de simetrie (3.2);</li> <li>- identificarea, prin pliere, a axei / axelor de simetrie ale figurilor geometrice (3.2);</li> <li>- construirea axelor de simetrie pentru figuri geometrice date (3.2);</li> <li>- realizarea unor desene folosind figurile geometrice învățate (3.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipar / digital, coli colorate, foarfece, fișe de lucru; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema de lucru în clasă:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ identificarea axelor de simetrie ale unor figuri geometrice</li> </ul> </li> </ul>	
10.	<b>3.1.</b> Localizarea unor obiecte în spațiu și în reprezentări, în situații familiare <b>3.2.</b> Explorarea caracteristicilor simple ale figurilor și corpurilor geometrice în contexte familiare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Recapitulare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Localizarea unor obiecte</li> <li>- Figuri geometrice</li> <li>- Axa de simetrie</li> <li>- Perimetrul</li> <li>- Corpuri geometrice</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stabilirea coordonatelor unor obiecte într-o reprezentare grafică sub formă de rețea (3.1);</li> <li>- identificarea și denumirea figurilor geometrice plane (3.2);</li> <li>- conturarea figurilor geometrice plane cu ajutorul instrumentelor de geometrie / șabloanelor (pătrat, triunghi, dreptunghi) (3.2);</li> <li>- recunoașterea și descrierea unor obiecte care au forma unor corpuri geometrice cunoscute, din mediul apropiat (cub, paralelipiped, cilindru, sferă, con) (3.2);</li> <li>- gruparea unor corpuri geometrice după criteriile date (formă / număr de fețe, număr de vârfuri, număr de muchii) (3.2);</li> <li>- construirea unor imagini simetrice (3.2);</li> <li>- rezolvarea unor probleme care presupun aflarea perimetrului unor figuri geometrice (3.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual tipărit / digital, imagini, rigle, creioane colorate, trusa de geometrie, fișe de lucru; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observarea sistematică: atitudinea elevilor față de sarcina dată</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat</li> <li>✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	
11.	<b>3.1.</b> Localizarea unor obiecte în spațiu și în reprezentări, în situații familiare <b>3.2.</b> Explorarea caracteristicilor	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Localizarea unor obiecte</li> </ul> </li> </ul>	<b>Itemii probei de evaluare vizează:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea și denumirea figurilor geometrice plane (3.2);</li> <li>- localizarea unor corpuri geometrice (3.1);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> fișe de lucru;</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Proba scrisă</b></li> </ul>	

	simple ale figurilor și corpurilor geometrice în contexte familiare	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Figuri geometrice</li> <li>- Axa de simetrie</li> <li>- Perimetrul</li> <li>- Corpuri geometrice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– descrierea unor corpuri geometrice identificând numărul de fețe / muchii / vârfuri (3.2);</li> <li>– aflarea perimetrului unor figuri geometrice cunoscând lungimea laturilor (3.2);</li> <li>– identificarea axelor de simetrie pentru figuri geometrice date (3.2).</li> </ul>	conversația, exercițiul		
12.	<b>3.2.</b> Explorarea caracteristicilor simple ale figurilor și corpurilor geometrice în contexte familiare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ameliorare/ Dezvoltare:</li> <li>- Localizarea unor obiecte</li> <li>- Figuri geometrice</li> <li>- Axa de simetrie</li> <li>- Perimetrul</li> <li>- Corpuri geometrice</li> </ul>	<p><b>Oră de ameliorare-dezvoltare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele (individuale / ale majorității elevilor) ce vor fi identificate după evaluarea sumativă.</li> <li>– Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> fișe de ameliorare, fișe de dezvoltare, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, jocul didactic</li> </ul>	<p><b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de ameliorare/ dezvoltare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoevaluarea</li> </ul>	

## Științe ale naturii

### UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 1: CORPURI – PROPRIETĂȚI

SUBUNITATEA 2: <i>Lumea de lângă noi*</i>	PERIOADA: 3 săptămâni (S 5 – 6 – 7)
---	-------------------------------------

*\* A se vedea proiectul unității de la paginile 30 - 32, lecțiile 5, 6 și 7.*



## PROIECTUL UNITĂȚII DE ÎNVĂȚARE

*Limba și literatura română – Matematică - Științe ale naturii*  
**CLASA A III-A**

**UNITATEA TEMATICĂ 10: Invenții, joc și culoare**

PERIOADA: 3 săptămâni (S 8 – 9 – 10)\*

Limba și literatura română		Matematică		Științe ale naturii	
U.Î.: <i>Despre invenții</i>		U.Î.: <i>Atelier de joc și învățare</i>		U.Î.: <i>Forțe și efecte</i>	
15 ore (S8 – S10)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Funcții ale limbii (acte de vorbire)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- relatarea unei acțiuni/ întâmplări cunoscute (vizionarea unui film/ desen animat pentru copii);</li> <li>- prezentarea unei activități.</li> </ul> </li> <li>• <b>Textul – textul literar, narativ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea de informații explicit formulate;</li> <li>- formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee;</li> <li>- ordinea desfășurării întâmplărilor;</li> <li>- exprimarea personală pe baza textului.</li> </ul> </li> <li>• <b>Organizarea textului scris</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- textul funcțional – invitația, e-mailul;</li> <li>- descrierea unor elemente din mediul apropiat – elaborarea de instrucțiuni amuzante, utilizări neobișnuite ale obiectelor;</li> <li>- antrenamente de scriere creativă.</li> </ul> </li> <li>• <b>Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verbul (numărul);</li> <li>- scrierea corectă a unor cuvinte.</li> </ul> </li> </ul>	12 ore (S8 – S10)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fracții subunitare și echiunitare cu numitorul mai mic sau egal cu 10</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diviziuni ale unui întreg: doime, treime, ..., zecime; reprezentări prin desene;</li> <li>- terminologie specifică: fracție, numitor, numărător;</li> <li>- compararea, ordonarea fracțiilor subunitare cu același numitor.</li> </ul> </li> </ul>	5 ore 3 + 2 (S8 – S12)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Forțe și efecte</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Efectele diferitelor interacțiuni dintre corpuri (deformare, mișcare);</li> <li>- Mișcare și repaus. Caracteristici ale mișcării (distanță, durată, rapiditate).</li> </ul> </li> </ul>

\* unitatea de Științe ale naturii durează 5 săptămâni (S8 – S12) și corespunde unităților 10 și 11 de Limba și literatura română, respectiv Matematică

## Limba și literatura română

### UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 10: *Despre invenții*

PERIOADA: 3 săptămâni (S 8 – 9 – 10)

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data
1.	<p><b>1.4.</b> Manifestarea curiozității față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare</p> <p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.2.</b> Formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Textul literar - lectura textului</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>lectură activă, cu creionul în mână (3.1);</li> <li>citirea individuală, în gând, a textului suport (3.1);</li> <li>stabilirea sensului cuvintelor necunoscute și al expresiilor din text prin raportare la contextul în care apar și confruntarea cu sensurile oferite de dicționar (3.1);</li> <li>realizarea unor desene, benzi desenate, scheme pentru a ilustra ceea ce a înțeles din texte informative sau literare simple (1.4);</li> <li>citirea în forme variate a unor enunțuri din text, în lanț, ștafetă (3.1);</li> <li>formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit (3.2);</li> <li>citirea selectivă a textului pe baza unor repere date de învățător (enunțuri din text în care se regăsesc cuvinte cu același sens celor date) (3.1);</li> <li>transcrierea unor enunțuri din text în care se regăsesc cuvinte cu sens opus unor cuvinte precizate de învățător (3.1);</li> <li>relatarea după întrebările investigatorului perfect (<i>Cine? Ce? Unde? Când? Cum? De ce? Cu cine? Cu ce?</i>) (2.2);</li> <li>exerciții de exprimare a primelor reacții față de cele citite folosind modalități diverse: desen, mimă, schemă, ritm melodie (3.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport: <i>Max, Duc și nava cosmică</i>, după Walt Disney, dicționar</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, jocul didactic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tema de lucru în clasă:</b> alcătuirea de propoziții utilizând cuvintele nou învățate în text</li> <li><b>Proba orală:</b> formulare de răspunsuri la întrebări referitoare la conținutul textului</li> </ul>	

2.	<p><b>1.4.</b> Manifestarea curiozității față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare</p> <p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea conținutului unui text pentru a evidenția cuvinte-cheie și alte aspecte importante ale acestuia</p> <p><b>4.1.</b> Aplicarea regulilor de ortografie în redactarea de text</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Textul narativ – aprofundarea lecturii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- audierea unor povești, povestiri, întâmplări, folosind computerul (1.4);</li> <li>- realizarea de diagrame, de organizatori grafici în perechi/ în echipe (3.4);</li> <li>- utilizarea achizițiilor lexicale noi în enunțuri orale proprii (2.2);</li> <li>- formularea, în grup, a unor întrebări al căror răspuns conduc la rezolvarea unei probleme care se poate desprinde din textul lecturat (2.2);</li> <li>- lectură activă, cu creionul în mână (3.1);</li> <li>- relatarea după întrebările investigatorului perfect (<i>Cine? Ce? Unde? Când? Cum? De ce? Cu cine? Cu ce?</i>) (2.2);</li> <li>- scriere unor enunțuri în care se folosesc ortograme (4.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport: <i>Max, Duc și nava cosmică</i>, după Walt Disney, dicționar</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, jocul didactic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Tema pentru acasă</b></li> <li>● <b>Observare sistematică a calității actului citirii:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Lista de control/ verificare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ citirea părților dintr-o narațiune folosind tonul adecvat celor povestite;</li> <li>✓ adaptarea volumului vocii și a ritmului vorbirii la atmosfera povestirii;</li> <li>✓ citirea cu intonația impusă de semnele de punctuație;</li> <li>✓ demonstrarea înțelegerii logicii textului.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	
3.	<p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.2.</b> Formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Textul narativ – aprofundarea lecturii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lectură activă, cu creionul în mână (3.1)</li> <li>- citirea individuală, în gând, a textului suport (3.1);</li> <li>- stabilirea sensului cuvintelor necunoscute și a expresiilor din text prin raportare la contextul în care apar și confruntarea cu sensurile oferite de dicționar (3.1);</li> <li>- citirea în forme variate a unor enunțuri din text - în lanț, ștafetă (3.1);</li> <li>- formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit (3.1);</li> <li>- citirea selectivă a textului pe baza unor repere date de învățător (enunțuri din text în care se regăsesc cuvinte cu același sens celor date) (3.1);</li> <li>- transcrierea unor enunțuri din text în care</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport: <i>Max, Duc și nava cosmică</i>, după Walt Disney, dicționar</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, jocul didactic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Tema pentru acasă</b></li> <li>● <b>Observarea sistematică:</b> atitudinea elevilor față de sarcina dată</li> <li>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ concentrare asupra sarcinii de rezolvat;</li> <li>✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii;</li> <li>✓ cooperarea pentru realizarea sarcinii</li> </ul> </li> </ul>	

			<p>se regăsesc cuvinte cu sens opus unor cuvinte precizate de învățător (3.1);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lectură activă, cu creionul în mână (3.1);</li> <li>- relatarea după întrebările investigatorului perfect (<i>Cine? Ce? Unde? Când? Cum? De ce? Cu cine? Cu ce?</i>) (2.2);</li> <li>- exerciții de exprimare a primelor reacții față de cele citite folosind modalități diverse: desen, mimă, schemă, ritm, melodie (3.2).</li> </ul>		
4.	<p><b>1.3.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii prin raportare la mesaje audiate</p> <p><b>2.4.</b> Participarea la interacțiuni pentru găsirea de soluții la probleme</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p><b>4.1.</b> Aplicarea regulilor de ortografie în redactarea de text</p>	●Verbul - intuire	<ul style="list-style-type: none"> <li>- observarea unor mărci specifice (1.3);</li> <li>- selectarea din textul suport a unor cuvinte care indică acțiuni precizate de învățător și gruparea acestora în funcție de ceea ce denumesc (3.5);</li> <li>- identificarea în textul suport a unor cuvinte care îndeplinesc cerințe date (verbe) (3.5);</li> <li>- precizarea rolului pe care cuvintele îl au în comunicare (2.4);</li> <li>- scrierea unor enunțuri în care se folosesc ortograme (4.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, jocul didactic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Observarea sistematică:</b> comportamentul de ascultător activ</li> <li>➤ <b>Lista de verificare (da, nu):</b></li> <li>✓ manifestarea interesului față de mesaje audiate;</li> <li>✓ concentrare asupra sarcinii;</li> <li>✓ executarea unor sarcini conform instrucțiunilor primite.</li> </ul>
5.	<p><b>1.3.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii prin raportare la mesaje audiate</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p><b>4.1.</b> Aplicarea regulilor de ortografie în redactarea de text</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări citite sau trăite</p>	●Verbul - intuire	<ul style="list-style-type: none"> <li>- observarea unor mărci specifice (1.3);</li> <li>- audierea unor enunțuri precizate de învățător, în care același cuvânt are valori gramaticale diferite și marcarea, prin diferite semnale sonore, a enunțului în care cuvântul anunțat de învățător are valoare de verb (1.3);</li> <li>- identificarea unor verbe dintr-un fragment indicat (din textul –suport utilizat) (1.3);</li> <li>- completarea unor propoziții lacunare cu verbe potrivite (3.5);</li> <li>- identificarea unor verbe dintr-un</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, jocul didactic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Tema de lucru pentru acasă</b></li> </ul>

			<p>fragment indicat (din textul –suport utilizat) (1.3);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- observarea unor mărci specifice verbului (3.5);</li> <li>- scrierea de enunțuri în care se folosesc cuvintele demult, acum, mai târziu precum și verbele corespunzătoare (4.4);</li> <li>- scrierea unor enunțuri în care se folosesc ortograme (4.1).</li> </ul>			
6.	<p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>4.2.</b> Redactarea unor texte funcționale simple care conțin limbaj vizual și verbal</p> <p><b>4.5.</b> Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a unor idei</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Invitația</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea unor elemente privind elementele specifice invitației (3.1);</li> <li>- realizarea unei invitații la un eveniment (4.2);</li> <li>- expoziții de produse scrise realizate în urma activităților (4.5).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, jocul didactic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b></li> <li>● <b>Tehnica semaforului</b></li> <li>● <b>Tema pentru acasă</b></li> </ul>	
7.	<p><b>1.3.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii prin raportare la mesaje audiate</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p><b>4.1.</b> Aplicarea regulilor de ortografie în redactarea de text</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări citite sau trăite</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Verbul - intuire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- observarea unor mărci specifice verbului (1.3);</li> <li>- audierea unor enunțuri precizate de învățător, în care se regăsesc verbe și marcarea, prin diferite semnale sonore, a enunțului în care cuvântul anunțat de învățător are valoare de pronume (1.3);</li> <li>- identificarea unor verbe dintr-un fragment indicat (din textul –suport utilizat) (1.3);</li> <li>- completarea unor propoziții lacunare cu verbele potrivite (3.5);</li> <li>- identificarea unor verbe dintr-un fragment indicat (din textul –suport utilizat) (1.3);</li> <li>- observarea unor mărci specifice verbului (3.5);</li> <li>- scrierea de enunțuri în care se folosesc cuvintele demult, acum, mai târziu precum și verbele corespunzătoare (4.4);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, jocul didactic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Tema de lucru pentru acasă</b></li> </ul>	

			- scrierea unor enunțuri în care se folosesc ortograme (4.1).			
8.	<p><b>1.3.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii prin raportare la mesaje audiate</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p><b>4.1.</b> Aplicarea regulilor de ortografie în redactarea de text</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbul - numărul verbului</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- observarea unor mărci specifice verbului (1.3);</li> <li>- audierea unor enunțuri spuse de învățător, în care același cuvânt are valori gramaticale diferite și marcarea, prin diferite semnale sonore, a enunțului în care cuvântul anunțat de învățător are valoare de verb (1.3);</li> <li>- identificarea unor verbe dintr-un fragment indicat (din textul –suport utilizat) (1.3);</li> <li>- completarea unor propoziții lacunare cu verbe potrivite (3.5);</li> <li>- identificarea unor verbe dintr-un fragment indicat (din textul –suport utilizat) (1.3);</li> <li>- observarea unor mărci specifice verbului (3.5);</li> <li>- scrierea unor enunțuri în care se folosesc ortograme (4.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, jocul didactic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observarea sistematică:</b> atitudinea elevilor față de sarcina dată           <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ concentrare asupra sarcinii de rezolvat;</li> <li>✓ implicare activă în rezolvarea sarcinii.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• <b>Interevaluarea</b></li> <li>• <b>Tema de lucru pentru acasă</b></li> </ul>	
9.	<p><b>1.4.</b> Manifestarea curiozității față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare</p> <p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profe sorului</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relatarea unei acțiuni / întâmplări cunoscute (vizionarea unui film / desen animat)</li> <li>• Prezentarea unei activități</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- audierea unui text folosind computerul (1.4);</li> <li>- folosirea computerului pentru a audia diferite texte (1.4);</li> <li>- relatarea unei secvențe dintr-un film desen animat, clip pentru care nu există subtitrare sau sonor (2.2);</li> <li>- relatarea după întrebările investigatorului perfect (<i>Cine? Ce? Unde? Când? Cum? De ce? Cu cine? Cu ce</i>) (2.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> text - suport <b>Minuni ale tehnicii</b>, după Arcadie Suceveanu, de pe CD</li> <li>• <b>Resurse procedurale</b> ascultarea activă, conversația, explicația, exercițiul.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observarea sistematică:</b> comportamentul de ascultător activ           <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Lista de verificare (da, nu):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ manifestarea interesului față de mesaje audiate cu ajutorul computerului;</li> <li>✓ concentrare asupra sarcinii;</li> <li>✓ formularea de răspunsuri adecvate la întrebări;</li> <li>✓ efectuarea unor</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	

					sarcini conform unor instrucțiuni ale cadrului didactic.	
10.	<p><b>2.3.</b> Prezentarea unei activități realizate individual sau în grup</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări citite sau trăite</p>	Textul - Emailul	<ul style="list-style-type: none"> <li>- formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee (interogare reciprocă, procedeul recăutării) (3.1);</li> <li>- antrenamente de scriere creativă (4.4);</li> <li>- formulare de răspunsuri la întrebări simple de control (2.3).</li> </ul>	<p><b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext</p> <p><b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, jocul didactic.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema pentru acasă</b></li> <li>• <b>Observarea sistematică:</b> <i>comportamentul de cititor:</i></li> <li>• <b>Scara de clasificare</b> (<i>întotdeauna, frecvent, rar</i>): <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ deprinderi de citire (suficient de tare, astfel încât să fie auzit);</li> <li>✓ respectarea poziției corecte a corpului și a cărții;</li> <li>✓ pronunțarea clară și accentuarea corectă.</li> </ul> </li> </ul>	
11.	<p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.2.</b> Formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textul narativ - lectura textului</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- citirea individuală, în gând, a textului suport (3.1);</li> <li>- folosirea jurnalului cu dublă intrare (3.1)</li> <li>- stabilirea sensului cuvintelor necunoscute și a expresiilor din text prin raportare la contextul în care apar și confruntarea cu sensurile oferite de dicționar (3.1);</li> <li>- citirea în forme variate a unor enunțuri din text - în lanț, ștafetă (3.1);</li> <li>- formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit (3.1);</li> <li>- citirea selectivă a textului pe baza unor repere date de învățător (enunțuri din text în care se regăsesc cuvinte cu același sens celor date) (3.1);</li> <li>- transcrierea unor enunțuri din text în care se regăsesc verbe cu sens opus unor cuvinte precizate de învățător (3.1);</li> </ul>	<p><b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext, text- suport Aurel Vlaicu, după Mihail Drumeș</p> <p><b>Resurse procedurale:</b> procedee de citire activă, conversația, explicația, exercițiul, jurnalul cu dublă intrare</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema pentru acasă</b></li> <li>• <b>Observarea sistematică:</b> <i>comportamentul de cititor:</i></li> <li>• <b>Scara de clasificare</b> (<i>întotdeauna, frecvent, rar</i>): <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ deprinderi de citire (suficient de tare, astfel încât să fie auzit);</li> <li>✓ respectarea poziției corecte a corpului și a cărții;</li> <li>✓ pronunțarea clară și accentuarea corectă a cuvintelor.</li> </ul> </li> </ul>	

			<p>- relatarea după întrebările investigatorului perfect (<i>Cine? Ce? Unde? Când? Cum? De ce? Cu cine? Cu ce</i>) (2.2);</p> <p>- exerciții de exprimare a primelor reacții față de cele citite folosind modalități diverse (3.2).</p>			
12.	<p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui adecvat din partea profesorului</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.2.</b> Formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textul narativ - aprofundarea lecturii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- citirea individuală, în gând, a textului suport (3.1);</li> <li>- stabilirea sensului cuvintelor necunoscute și a expresiilor din text prin raportare la contextul în care apar și confruntarea cu sensurile oferite de dicționar (3.1);</li> <li>- citirea în forme variate a unor enunțuri din text - în lanț, ștafetă (3.1);</li> <li>- formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit (3.1);</li> <li>- citirea selectivă a textului pe baza unor repere date de învățător (enunțuri din text în care se regăsesc cuvinte cu același sens celor date) (3.1);</li> <li>- transcrierea unor enunțuri din text în care se regăsesc verbe cu sens opus unor verbe precizate de învățător (3.1);</li> <li>- relatarea după întrebările investigatorului perfect (<i>Cine? Ce? Unde? Când? Cum? De ce? Cu cine? Cu ce?</i>) (2.2);</li> <li>- exerciții de exprimare a primelor reacții față de cele citite folosind modalități diverse: desen, mimă, schemă, ritm / melodie etc. (3.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext, text- suport <i>Aurel Vlaicu</i>, după Mihail Drumeș</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> procedee de citire activă, conversația, explicația, exercițiul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observarea sistematică:</b> atitudinea elevilor față de sarcina dată           <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Listă de verificare</b> (<i>da, nu</i>):               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ concentrare asupra sarcinii de rezolvat;</li> </ul> </li> <li>• implicare activă în rezolvarea sarcinii.               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ formularea de răspunsuri adecvate la întrebări;</li> <li>✓ rezolvarea unor sarcini conform instrucțiunilor primite.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• <b>Tema pentru acasă</b></li> </ul>	
13.	<p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui adecvat din partea profesorului</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Recapitulare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Textul narativ</li> <li>– Cuvântul - parte de vorbire - verbul</li> <li>– Scrierea corectă a unor verbe</li> <li>- Scrierea unei</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- formularea de întrebări despre ceea nu știu și vor să afle elevii și completarea celei de-a doua coloane din tabelul <i>Știu - Vreau să știu – Am învățat</i> (2.2);</li> <li>- citirea în gând, cu creionul în mână, a unui text care conține informații despre personalitatea lui Aurel Vlaicu (3.1);</li> <li>- formularea de răspunsuri la întrebări ce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext, text- suport <i>Aurel Vlaicu</i>, după Mihail Drumeș</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observare sistematică:</b> calitatea actului citirii:           <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Lista de control/ verificare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ identificarea părților de vorbire dintr-un text citit;</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	



	<p>ale limbii pe baza textului citit</p> <p><b>4.1.</b> Aplicarea regulilor de ortografie în redactarea de text</p> <p><b>4.2.</b> Redactarea unor texte funcționale simple care conțin limbaj vizual și verbal</p>	invitații	<p>vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit (3.1);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- completarea unor propoziții lacunare cu verbe potrivite (3.5);</li> <li>- gruparea unor verbe din textul suport, în funcție de cerințe date (3.5);</li> <li>- transformarea unor enunțuri din textul citit prin schimbarea numărului verbelor (4.5);</li> <li>- scrierea unor enunțuri în care se folosesc ortograme (4.1);</li> <li>- realizarea unei invitații la un eveniment (4.2).</li> </ul>	<p>procedee de citire activă, conversația, explicația, exercițiul, metoda <i>Știu - Vreau să știu – Am învățat</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ completarea unor enunțuri lacunare cu verbe;</li> <li>✓ utilizarea unor ortograme;</li> <li>✓ demonstrarea înțelegerii logicii textului.</li> </ul> <p>● <b>Chestionarea orală:</b> formulare de răspunsuri la întrebări referitoare la conținutul textului</p>	
14.	<p><b>2.1.</b> Descrierea unui obiect / unei ființe din universul apropiat pe baza unui plan simplu</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p><b>4.3.</b> Realizarea unei scurte descrieri ale unor elemente din mediul apropiat pornind de la întrebări de sprijin</p>	<p>● <b>Evaluare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Textul narativ</li> <li>– Cuvântul-parte de vorbire - verbul</li> <li>– Scrierea corectă a unor verbe</li> <li>- Scrierea unei invitații</li> </ul>	<p><b>Itemii de evaluare vizează:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrierea colegului de bancă (2.1);</li> <li>- formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit (3.1);</li> <li>- observarea unor mărci specifice ale verbului (3.5);</li> <li>- elaborarea de instrucțiuni amuzante pentru obiecte la îndemână (de exemplu, „Cum este? La ce folosește? Găsește și o utilizare neobișnuită!”) (4.3).</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> fișe de evaluare</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul;</p>	<p>● <b>Proba scrisă</b></p>	
15.	<p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p><b>4.5.</b> Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a unor idei</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Textul narativ</li> <li>– Cuvântul-parte de vorbire - verbul</li> <li>– Scrierea corectă a unor verbe</li> <li>- Scrierea unei invitații</li> </ul>	<p>– <b>Oră de ameliorare – dezvoltare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele (individuale /ale majorității elevilor) ce vor fi identificate după evaluarea sumativă.</li> <li>● Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă.</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, jocul didactic exercițiul;</p>	<p>● <b>Evaluarea</b> după rezolvarea sarcinilor de ameliorare / dezvoltare</p> <p>● <b>Autoevaluarea</b></p>	

## Matematică

### UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 10: *Invenții, joc și culoare - Frații*

PERIOADA: 3 săptămâni (S 8 – 9 – 10)

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data
1.	<p><b>2.1.</b> Recunoașterea numerelor naturale din centrul 0- 10 000 și a fracțiilor subunitare sau echiunitare, cu numitori mai mici sau egali cu 10;</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și / sau compunerea de probleme cu raționamente simple</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrierea și citirea unităților fracționare - diviziuni ale unui întreg</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea unităților fracționare fracții, utilizând suport concret sau desene date: măr, tort, mulțimi de obiecte etc (5.1);</li> <li>- activități practice desfășurate pentru obținerea de doimi, treimi, pătrimi, optimi, folosind coli de hârtie (2.1);</li> <li>- citirea și scrierea unităților fracționare corespunzătoare unui suport imagistic dat (2.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit și digital, mere, mulțimi de obiecte, imagini, fișe de lucru; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, demonstrația, exercițiul, problematizarea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema de lucru în clasă:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ identificarea fracțiilor, utilizând suport concret sau desene date</li> </ul> </li> </ul>	
2.	<p><b>2.1.</b> Recunoașterea numerelor naturale din centrul 0- 10 000 și a fracțiilor subunitare sau echiunitare, cu numitori mai mici sau egali cu 10;</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și / sau compunerea de probleme cu raționamente simple</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrierea și citirea unităților fracționare - diviziuni ale unui întreg</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea întregilor împărțiți în părți de mărimi egale (2.1);</li> <li>- scrierea și citirea unităților fracționare corespunzătoare părților colorate din întregi ilustrați (2.1);</li> <li>- împărțirea în părți de mărimi egale a unui întreg dat (figură geometrică) și scrierea unității fracționare corespunzătoare părții colorate (2.1);</li> <li>- calculul jumătății și sfertului unor numere date (5.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual tipărit și digital, imagini, fișe de lucru; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, Gândiți, lucrați în perechi, comunicați problematizarea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> <b>Tehnica semaforului:</b> se pune la dispoziția elevilor un set de trei cartonașe colorate în culorile semaforului, iar la solicitarea învățătorului, ei ridică un cartonaș: verde dacă înțeleg, galben dacă nu sunt siguri și roșu dacă nu înțeleg.</li> </ul>	
3.	<p><b>2.1.</b> Recunoașterea numerelor naturale din centrul 0- 10 000 și a fracțiilor</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frații. Numitor și numărător</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- activități practice desfășurate pentru obținerea de doimi, treimi, pătrimi, optimi, folosind coli de hârtie (5.1);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual tipărit și digital, imagini, fișe de lucru;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b></li> </ul>	

	subunitare sau echiunitare, cu numitori mai mici sau egali cu 10: <b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și / sau compunerea de probleme cu raționamente simple		- scrierea fracțiilor corespunzătoare unui suport imagistic dat (2.1); - explicarea semnificației numitorului, respectiv numărătorului corespunzător unor fracții asociate cu suportul concret dat (2.1); - identificarea numitorului, respectiv numărătorului din fracții date (2.1); - scrierea fracțiilor citite în diverse modalități (2.1); - scrierea fracțiilor corespunzătoare unui anumit număr de elemente din mulțimi date (2.1).	Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext  • <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, Gândiți, lucrați în perechi, comunicați, problematizarea	Tehnica „ <b>Fără mâini ridicate</b> ” - se așteaptă răspunsuri la anumite solicitări ale cadrului didactic; se lasă elevilor timp de gândire, apoi pot discuta în perechi sau în grupuri mici; atenția învățătorului se poate muta către anumiți elevi, oferindu-se și celor timizi, tăcuți sau neîncrezători în forțele proprii posibilitatea de a se exprima.	
4.	<b>2.1.</b> Recunoașterea numerelor naturale din centrul 0- 10 000 și a fracțiilor subunitare sau echiunitare, cu numitori mai mici sau egali cu 10	• Frații. Numitor și numărător	- scrierea fracțiilor corespunzătoare unui suport imagistic dat (2.1); - explicarea semnificației numitorului, respectiv numărătorului, corespunzător unor fracții asociate cu suportul concret dat (2.1); - scrierea unor fracții subunitare pornind de la mulțimi de obiecte, de la un desen / reprezentare grafică sau de la un text (2.1); - determinarea unei fracții când numărătorul și / sau numitorul îndeplinesc anumite condiții (2.1).	• <b>Resurse materiale:</b> manual tipărit și digital, imagini, fișe de lucru; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext • <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, problematizarea	• <b>Tema de lucru în clasă:</b> ➤ determinarea unei fracții când numărătorul și/ sau numitorul îndeplinesc anumite condiții (2.1);	
	<b>2.4.</b> Efectuarea de adunări și scăderi de numere naturale în centrul 0 -10 000 sau cu fracții cu același numitor <b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și / sau compunerea de probleme cu raționamente	• Adunarea și scăderea fracțiilor (pe baza suportului intuitiv)	- descompunerea unei fracții date pe baza suportului imagistic al întregilor (2.4); - intuirea echivalenței unei fracții subunitare cu o sumă sau cu o diferență de fracții cu același numitor, cu ajutorul unor reprezentări grafice sau exemple familiare (2.4), - identificarea unor fracții, utilizând suport concret sau desene (5.1).	• <b>Resurse materiale:</b> manual tipărit și digital, imagini, fișe de lucru; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext • <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul, demonstrația, explicația,	• <b>Tema de lucru în clasă:</b> ➤ intuirea echivalenței unei fracții subunitare cu o sumă sau cu o diferență de fracții cu același numitor, cu ajutorul unor	

	simple			problematizarea	reprezentări grafice sau exemple familiare	
5.	<p><b>2.4.</b> Efectuarea de adunări și scăderi de numere naturale în centrul 0 -10 000 sau cu fracții cu același numitor</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și / sau compunerea de probleme cu raționamente simple</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adunarea și scăderea fracțiilor (pe baza suportului intuitiv)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- intuirea echivalenței unei fracții subunitare cu o sumă sau cu o diferență de fracții cu același numitor, cu ajutorul unor reprezentări grafice sau exemple familiare (2.4);</li> <li>- identificarea unor fracții, utilizând suport concret sau desene (5.1);</li> <li>- activități practice de realizare a unor produse din hârtie care să evedențieze adunarea și scăderea fracțiilor (2.4).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual tipărit și digital, imagini, benzi din hârtie, foarfece, fișe de lucru; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul, demonstrația, explicația, activități practice, problematizarea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema de lucru în clasă:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ identificarea unor fracții, utilizând suport concret sau desene (5.1)</li> </ul> </li> </ul>	
6.	<p><b>2.1.</b> Recunoașterea numerelor naturale din centrul 0- 10 000 și a fracțiilor subunitare sau echiunitare, cu numitori mai mici sau egali cu 10</p> <p><b>2.4.</b> Efectuarea de adunări și scăderi de numere naturale în centrul 0 -10 000 sau cu fracții cu același numitor</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proiect - Arhitectul grădinilor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- descompunerea unei fracții date pe baza suportului imagistic al întregilor (2.4);</li> <li>- intuirea echivalenței unei fracții subunitare cu o sumă sau cu o diferență de fracții cu același numitor, cu ajutorul unor reprezentări grafice sau exemple familiare (2.4);</li> <li>- activități practice de realizarea a unui colaj / desen cu flori de o anumită culoare, conform cerințelor date ( care se bazează pe adunarea și scăderea intuitivă a fracțiilor) (2.4);</li> <li>- scrierea fracțiilor corespunzătoare unui suport imagistic dat (2.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit și digital, imagini, hârtie colorată, foarfece, markere, creioane colorate, fișe de lucru; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> - învățarea bazată pe proiect</li> </ul>	<p><b>Proiectul</b></p>	
7.	<p><b>2.1.</b> Recunoașterea numerelor naturale din centrul 0- 10 000 și a fracțiilor subunitare sau echiunitare, cu numitori mai mici sau egali cu 10</p> <p><b>2.2.</b> utilizarea semnelor &lt;, &gt;, = în compararea numerelor sau fracțiilor cu ajutorul unor exemple concrete și a unor</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compararea și ordonarea fracțiilor cu același numitor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea de situații – problemă în care fracțiile nu se pot compara, întregii nefiind identici (2.1)</li> <li>- scrierea unor fracții subunitare pornind de la mulțimi de obiecte, de la un desen / reprezentare grafică sau de la un text (2.1);</li> <li>- identificarea numitorului, respectiv numărătorului din fracții date (2.1);</li> <li>- determinarea intuitivă a unei fracții mai mici sau mai mari decât o fracție dată(2.3);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual tipărit și digital, imagini, fișe de lucru; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul, demonstrația, explicația,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema de lucru în clasă:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ identificarea numitorului, respectiv numărătorului, din fracții date</li> </ul> </li> </ul>	

	reprezentări grafice		<ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizarea semnelor <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>, <math>=</math> în compararea numerelor naturale sau fracțiilor(2.2);</li> <li>- compararea unor fracții cu același numitor, prin utilizarea unor mulțimi de obiecte sau prin reprezentare grafic(2.2).</li> </ul>	problematizarea		
8.	<p>2.1. Recunoașterea numerelor naturale din centrul 0- 10 000 și a fracțiilor subunitare sau echiunitare, cu numitori mai mici sau egali cu 10</p> <p>2.3. Ordonarea numerelor naturale în centrul 0 – 10 000 și respectiv a fracțiilor subunitare sau echiunitare care au același numitor, mai mic sau egal cu 10</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compararea și ordonarea fracțiilor cu același numitor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea unor fracții, utilizând suport concret sau desene (pizza, cutie de bomboane etc.) (2.1);</li> <li>- identificarea numitorului, respectiv numărătorului, din fracții date (2.1);</li> <li>- utilizarea semnelor <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>, <math>=</math> în compararea numerelor naturale sau fracțiilor(2.2);</li> <li>- compararea unor fracții cu același numitor, prin utilizarea unor mulțimi de obiecte sau prin reprezentare grafică(2.2);</li> <li>- completarea numărătorului unei fracții, cu respectarea unor condiții date (de exemplu, <math>3/7 \leq \square/7</math>), pe baza unor exemple familiare, practice, sau a unor reprezentări grafice(2.3);</li> <li>- ordonarea fracțiilor subunitare, folosind exemple practice din viața cotidiană sau reprezentări grafice(2.3);</li> <li>- descoperirea intrusului dintr-un șir de fracții ordonate (2.4);</li> <li>- Jocul <i>Găsește intrusul</i>(2.4).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual, imagini, fișe de lucru; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, demonstrația, explicația, exercițiul, problematizarea, Gândiți, lucrați în perechi, comunicați, jocul didactic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> Tehnica „<b>Fără mâini ridicate</b>” - se așteaptă răspunsuri la anumite solicitări ale cadrului didactic; se lasă elevilor timp de gândire, apoi pot discuta în perechi sau în grupuri mici; atenția învățătorului se poate muta către anumiți elevi, oferindu-se și celor timizi, tăcuți sau neîncrezători în forțele proprii posibilitatea de a se exprima.</li> </ul>	
9.	2.4. Efectuarea de adunări și scăderi de numere naturale în centrul 0 -10 000 sau cu fracții cu același numitor	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prezentarea proiectului Arhitectul grădinilor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- intuirea echivalenței unei fracții subunitare cu o sumă sau cu o diferență de fracții cu același numitor, cu ajutorul unor reprezentări grafice sau exemple familiare (2.4);</li> <li>- prezentarea proiectului în fața clasei și evidențierea sumei, respectiv a diferenței fracțiilor cu același numitor (2.4).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> produsele elevilor, macheta cu reprezentarea florilor din grădină</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, proiectul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Proiectul:</b> evaluarea produsului (respectarea cerinței referitoare la numărul de flori din machetă) și a procesului (colaborarea în cadrul grupului, împărțirea responsabilităților)</li> </ul>	
10.	2.1. Recunoașterea numerelor naturale din centrul 0- 10 000 și a fracțiilor	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Recapitulare</b></li> <li>- Frații</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- citirea și scrierea fracțiilor subunitare și a celor echiunitare (fără terminologie)(2.1);</li> <li>- scrierea unor fracții subunitare pornind de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual, imagini, fișe de lucru; Caietul elevului</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observarea sistematică:</b> <b>atitudinea elevilor</b></li> </ul>	

	<p>subunitare sau echiunitare, cu numitori mai mici sau egali cu 10</p> <p><b>2.2.</b> utilizarea semnelor <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>, <math>=</math> în compararea numerelor sau fracțiilor cu ajutorul unor exemple concrete și a unor reprezentări grafice</p> <p><b>2.3.</b> Ordonarea numerelor naturale în centrul 0 – 10000 și respectiv a fracțiilor subunitare sau echiunitare care au același numitor, mai mic sau egal cu 10</p> <p><b>2.4.</b> Efectuarea de adunări și scăderi de numere naturale în centrul 0 - 10 000 sau cu fracții cu același numitor</p>		<p>la mulțimi de obiecte, de la un desen/ reprezentare grafică sau de la un text (2.1);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- compararea unor fracții cu același numitor cu ajutorul unor obiecte familiare sau a unor reprezentări grafice (2.2);</li> <li>- ordonarea fracțiilor subunitare, folosind exemple practice din viața cotidiană sau reprezentări grafice(2.3);</li> <li>- intuirea echivalenței unei fracții subunitare cu o sumă sau cu o diferență de fracții cu același numitor, cu ajutorul unor reprezentări grafice sau exemple familiare (2.4);</li> <li>- identificarea unor fracții, utilizând suport concret sau adesene (pizza, tort, măr, pâine, cutie de bomboane, tablete de ciocolată etc.) (2.1).</li> </ul>	<p>pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul, problematizarea</li> </ul>	<p><b>față de sarcina dată</b></p> <p>➤ <b>Listă de verificare</b> (da, nu):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat implicarea activă în rezolvarea sarcinii</li> </ul>	
<b>11.</b>	<p><b>2.1.</b> Recunoașterea numerelor naturale din centrul 0- 10 000 și a fracțiilor subunitare sau echiunitare, cu numitori mai mici sau egali cu 10</p> <p><b>2.2.</b> utilizarea semnelor <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>, <math>=</math> în compararea numerelor sau fracțiilor cu ajutorul unor exemple concrete și a unor reprezentări grafice</p> <p><b>2.3.</b> Ordonarea numerelor naturale în centrul 0 – 10 000 și respectiv a fracțiilor subunitare sau echiunitare care au același numitor, mai mic sau egal cu 10</p> <p><b>2.4.</b> Efectuarea de adunări și scăderi de numere naturale în centrul 0 -10 000 sau cu fracții cu același numitor</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluare</b> - Frații</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- scrierea fracției corespunzătoare părților colorate din întregi ilustrați;</li> <li>- alegerea fracțiilor corespunzătoare unor reprezentări date;</li> <li>- identificarea numitorului și a numărătorului unor fracții;</li> <li>- compararea fracțiilor cu același numitor, fără imagini date;</li> <li>- ordonarea unor fracții pe baza suportului în imagini;</li> <li>- completarea numărătorului pe baza relație dintre două fracții.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul</li> </ul>	<p><b>Proba scrisă</b></p> <p><b>Autoevaluarea</b></p>	

<b>12.</b>	<p><b>2.1.</b> Recunoașterea numerelor naturale din centrul 0 - 10 000 și a fracțiilor subunitare sau echiunitare, cu numitori mai mici sau egali cu 10</p> <p><b>2.2.</b> utilizarea semnelor &lt;, &gt;, = în compararea numerelor sau fracțiilor cu ajutorul unor exemple concrete și a unor reprezentări grafice</p> <p><b>2.3.</b> Ordonarea numerelor naturale în centrul 0-10000 și respectiv a fracțiilor subunitare sau echiunitare care au același numitor, mai mic sau egal cu 10</p> <p><b>2.4.</b> Efectuarea de adunări și scăderi de numere naturale în centrul 0 - 10 000 sau cu fracții cu același numitor</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ameliorare – dezvoltare</b></li> <li>- Frații</li> </ul>	<p><b>Oră de ameliorare-dezvoltare:</b></p> <p>– Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele (individuale / ale majorității elevilor) ce vor fi identificate după evaluarea sumativă.</p> <p>– Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> fișe de ameliorare, fișe de dezvoltare, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, jocul didactic</li> </ul>	<p><b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de ameliorare / dezvoltare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoevaluarea</li> </ul>	
------------	---	--	---	--	--	--

## Științe ale naturii

### UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 2: FORȚE ȘI EFECTE

**NUNĂR DE ORE: 5**

• <b>SUBUNITATEA: <i>Invenții, joc și culoare</i></b>	PERIOADA: 3 săptămâni (S 8 – 9 – 10)
• <b>SUBUNITATEA: <i>Explorare, experimentare, comunicare</i></b>	PERIOADA: 2 săptămâni (S 11 – 12)

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data	Observații
1.	<p><b>2.2</b> Aplicarea planului dat pentru efectuarea unei investigații a mediului înconjurător</p> <p><b>2.3.</b> Reprezentarea grafică a rezultatelor unor observații realizate în cadrul diferitelor etape ale demersului investigativ utilizând tabele, diagrame, formule simple</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Efectele diferitelor interacțiuni dintre corpuri.</li> <li>Deformarea corpurilor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>observarea unor imagini și identificarea efectelor interacțiunilor dintre corpuri (2.2);</li> <li>parcursarea etapelor unor activități practice pentru a pune în evidență revenirea/ nerevenirea la forma inițială a unor corpuri după deformarea în contact cu alte corpuri (2.2);</li> <li>realizarea unor fișe de observații despre fenomenele și procesele mediului înconjurător (2.3).</li> <li>realizarea reprezentărilor grafice pentru evidențierea corpurilor aflate în stare de mișcare sau repaus (2.3).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> Manual tipar/ digital, burete, bile din metal și din plastic, plastilină, lumânări, monede</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, observarea dirijată, experimentul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tema de lucru în clasă:</b></li> <li>identificarea reacției unor corpuri la interacțiunea cu alte corpuri</li> </ul>		Subunitatea <b><i>Invenții, joc și culoare</i></b>
2.	<p><b>2.2</b> Aplicarea planului dat pentru efectuarea unei investigații a mediului înconjurător</p> <p><b>2.3.</b> Reprezentarea grafică a rezultatelor unor observații realizate în cadrul diferitelor etape ale demersului investigativ utilizând tabele, diagrame, formule simple</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Efectele diferitelor interacțiuni dintre corpuri. Mișcarea corpurilor. Mișcare și repaus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>observarea efectelor interacțiunilor dintre corpuri în imagini și în mediul înconjurător (2.2);</li> <li>parcursarea etapelor unor activități practice pentru a evidenția schimbarea poziției unui corp (2.2);</li> <li>identificarea, în jurul lor și în filme, a unor corpuri aflate în repaus/în mișcare (2.2);</li> <li>realizarea unor fișe de observații despre fenomenele și procesele mediului înconjurător (2.3);</li> <li>identificarea forțelor care determină</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> imagini, enciclopedii, filme, videoproiector, laptop, manual digital, texte nonliterare, jetoane cu imagini</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, experimentul, demonstrația, Știu/Vreau să știu/Am învățat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tema de lucru pentru acasă:</b></li> <li>completarea unui jurnal de observații în urma studierii efectelor interacțiunii dintre corpuri</li> </ul>		Subunitatea <b><i>Invenții, joc și culoare</i></b>



			mișcarea unor corpuri (2.3).				
3.	<p><b>2.2</b> Aplicarea planului dat pentru efectuarea unei investigații a mediului înconjurător</p> <p><b>2.3.</b> Reprezentarea grafică a rezultatelor unor observații realizate în cadrul diferitelor etape ale demersului investigativ utilizând tabele, diagrame, formule simple</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracteristici ale mișcării. Distanță. Durată. Rapiditate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- observarea unor scheme și calcularea unor distanțe (2.2);</li> <li>- calcularea unor durate pentru efectuarea unor acțiuni date (2.2);</li> <li>- selectarea unor trasee în funcție de criterii date (mai lungi/mai scurte (2.2);</li> <li>identificarea, în jurul lor și în filme, a unor corpuri aflate în repaus/în mișcare (2.2);</li> <li>- realizarea unor desene care să ilustreze trasee între diferite obiective (2.3);</li> <li>- alegerea unor trasee analizând anumite ipoteze (plouă/ este soare) (2.3).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual tipar/digital, imagini, hărți, grafice</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, experimentul, demonstrația</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observarea sistematică</b> a atitudinii elevilor față de sarcina dată:           <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Listă de verificare (da, nu):</i></li> <li>✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat;</li> <li>✓ respectarea regulilor stabilite;</li> <li>✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii.</li> </ul> </li> </ul>		Subunitatea <b>Invenții, joc și culoare</b>
4.	<p><b>2.2</b> Aplicarea planului dat pentru efectuarea unei investigații a mediului înconjurător</p> <p><b>2.3.</b> Reprezentarea grafică a rezultatelor unor observații realizate în cadrul diferitelor etape ale demersului investigativ utilizând tabele, diagrame, formule simple</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Recapitulare –</b> Forțe și efecte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- observarea efectelor interacțiunilor dintre corpuri (2.2);</li> <li>- identificarea unor corpuri care își schimbă forma și revin/nu revin la forma inițială după interacțiunea cu alte corpuri (2.2);</li> <li>- realizarea unor fișe de observații despre fenomenele și procesele mediului înconjurător (2.2);</li> <li>- identificarea forțelor sub acțiunea cărora anumite corpuri își schimbă forma (2.3);</li> <li>- calcularea duratelor unor activități (2.3).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> imagini, manual, film documentar, videoproiector, laptop</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul, problematizarea, <i>Gândeți, lucrați în perechi, comunicați</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observarea sistematică</b> a atitudinii elevilor față de sarcina dată:           <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Listă de verificare (da, nu):</i></li> <li>✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat;</li> <li>✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii.</li> </ul> </li> </ul>		Subunitatea <b>Explorare, experimentare, comunicare</b>
5.	<p><b>2.2</b> Aplicarea planului dat pentru efectuarea unei investigații a mediului înconjurător</p> <p><b>2.3.</b> Reprezentarea grafică a rezultatelor unor observații realizate în cadrul diferitelor etape ale demersului investigativ utilizând tabele, diagrame, formule simple</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluare –</b> Forțe și efecte</li> </ul>	<p><b>Itemii probei de evaluare vizează:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stabilirea valorii de adevăr a unor enunțuri analizând efectele interacțiunii altor corpuri asupra lor;</li> <li>- identificarea forțelor care determină mișcarea unor corpuri;</li> <li>- observare reprezentării grafice a unor trasee și stabilirea unor valori în funcție de criterii date.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> fișa de evaluare pentru fiecare elev</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Proba scrisă</b></li> </ul>		Subunitatea <b>Explorare, experimentare, comunicare</b>

## PROIECTUL UNITĂȚII DE ÎNVĂȚARE

*Limba și literatura română – Matematică - Științe ale naturii*  
**CLASA A III-A**

UNITATEA TEMATICĂ 11: *Explorare, experimentare, comunicare*

PERIOADA: 2 săptămâni (S 11 – 12)\*

Limba și literatura română		Matematică		Științe ale naturii	
U.Î: Comunicarea politicoasă și relațiile cu ceilalți		U.Î: Explorare, experimentare, cercetare		U.Î: Forțe și efecte	
10 ore S11 – S12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Funcții ale limbii (acte de vorbire)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cererea simplă familiară, cererea politicoasă;</li> <li>- inițierea unui schimb verbal.</li> </ul> </li> <li>• <b>Textul – textul literar, narativ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea de informații explicit formulate;</li> <li>- formularea de întrebări și răspunsuri prin diferite procedee;</li> <li>- raportarea propriei experiențe la cea a personajelor;</li> <li>- exprimarea acordului/ dezacordului față de acțiunile unor personaje;</li> <li>- exprimarea personală pe baza textului.</li> </ul> </li> <li>• <b>Organizarea textului scris</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- punctuația impusă de comunicarea dialogată scrisă;</li> <li>- utilizarea în scris a formulelor de solicitare;</li> <li>- antrenamente de scriere creativă.</li> </ul> </li> <li>• <b>Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- părțile de vorbire.</li> </ul> </li> </ul>	8 ore (S11 – S12)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Probleme</b> care se rezolvă prin operațiile aritmetice cunoscute; metoda reprezentării grafice.</li> <li>• <b>Organizarea și reprezentarea datelor</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- date din tabele: sortare, extragere, ordonare;</li> <li>- grafice cu bare: construire, extragerea unor informații.</li> </ul> </li> </ul>	5 ore 3 + 2 (S8 – S12)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Forțe și efecte</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Efectele diferitelor interacțiuni dintre corpuri (deformare, mișcare);</li> <li>- Mișcare și repaus. Caracteristici ale mișcării (distanță, durată, rapiditate).</li> </ul> </li> </ul>
1.4 2.5 3.1 3.2 3.3 4.1 4.4		5.1 5.2 5.3		2.2 2.3	
* unitatea de Științe ale naturii durează 5 săptămâni (S8 – S12) și corespunde unităților 10 și 11 de <i>Limba și literatura română</i> , respectiv <i>Matematică</i>					

## Limba și literatura română

### UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 11: *Comunicarea politicoasă și relațiile cu ceilalți*

PERIOADA: 2 săptămâni (S 11 – 12)

Nr. crt.	Competențe	Detalieri de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data
1.	<p><b>2.5.</b> Adaptarea vorbirii la diferite situații de comunicare în funcție de partenerul de dialog</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.2.</b> Formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate / trăite</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Textul narativ – lectura textului</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- citirea individuală, în gând, a textului suport (3.1);</li> <li>- stabilirea sensului cuvintelor necunoscute prin raportare la contextul în care apar și confruntarea cu sensurile oferite de dicționar (3.1);</li> <li>- utilizarea achizițiilor lexicale noi în enunțuri proprii (4.4);</li> <li>- citirea în forme variate a unor enunțuri din text - în lanț, ștafetă (3.1);</li> <li>- joc <i>Semaforul emoțiilor</i>: selectarea din text a unor cuvinte/expresii/enunțuri care sugerează sau produc anumite emoții sau reacții, asocierea acestora cu o anumită culoare și așezarea lor în propriul semafor (care va avea cel puțin 3 culori) (3.2);</li> <li>- discutarea rolului unor cuvinte din text de a crea / sugera anumite imagini vizuale / auditive /olfactive, de a induce emoții și de a provoca reacții cititorului (2.5);</li> <li>- antrenament de scriere creativă: <i>Drumul spre bibliotecă</i> (precizarea corpurilor aflate în stare de mișcare/repaus întâlnite pe traseu) (4.4).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport <i>Matilda</i> după Roald Dahl, coli colorate, foarfece, lipici.</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> procedee de citire activă, conversația euristică, explicația, observarea dirijată, exercițiul, jocul didactic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Tema de lucru în clasă:</b> alcătuirea de propoziții utilizând cuvintele nou învățate în text.</li> <li>● <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tehnica „<b>Fără mâini ridicate</b>” -se așteaptă răspunsuri la anumite întrebări / solicitări ale cadrului didactic ; se lasă elevilor timp de gândire, apoi pot discuta în perechi sau în grupuri mici ; atenția învățătorului se poate muta către anumiți elevi, oferindu-se și celor timizi, tăcuți sau neîncrezători în forțele proprii posibilitatea de a se exprima.</li> </ul> </li> </ul>	
2.	<p><b>1.4.</b> Manifestarea curiozității față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Textul narativ – aprofundarea lecturii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- citirea individuală, în gând, a textului suport cu care elevii s-au familiarizat ora trecută (3.1);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Proba orală:</b> formulare de răspunsuri la întrebări referitoare la</li> </ul>	

	<p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literar</p> <p><b>3.3.</b> Formularea unei păreri despre o povestire /personajele acesteia</p> <p><b>4.1.</b> Aplicarea regulilor de despărțire în silabe la capăt de rând, de ortografie și de punctuație în redactarea de text</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- citirea în forme variate a unor enunțuri din text - în lanț, ștafetă (3.1);</li> <li>- asocierea unor ilustrații cu momentele corespunzătoare dintr-o narațiune (1.4);</li> <li>- formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit (3.1);</li> <li>- joc <i>Caută și găsește!</i> - citirea selectivă a textului pe baza unor repere date de învățător (enunțuri din text în care se regăsesc cuvinte cu același sens celor date) (3.1);</li> <li>- identificarea personajelor din textul suport studiat ora anterioară (3.3);</li> <li>- formularea de enunțuri folosind părți de vorbire specificate prin care se exprimă păreri personale despre personajul principal (3.3);</li> <li>- completarea unor enunțuri lacunare utilizând cuvinte din text (3.1);</li> <li>- ordonarea enunțurilor care prezintă întâmplări petrecute în text, în ordinea derulării acțiunilor (3.1);</li> <li>- delimitarea textului în fragmente pornind pe baza enunțurilor obținute anterior (3.1);</li> <li>- exprimarea acordului / dezacordului față de anumite acțiuni, atitudini ale personajelor din textul suport (3.3);</li> <li>- transcrierea unui fragment preferat din text, respectându-se criteriile de așezare a textului în pagină, regulile de despărțire a cuvintelor la capăt de rând și de scriere corectă (4.1).</li> </ul>	<p>Intuitext, text suport <i>Matilda</i> după Roald Dahl, minge.</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, metoda RAÎ (<i>Răspunde, aruncă, întreabă</i>), jocul didactic.</p>	<p>conținutul textului</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Tema de lucru în clasă:</b> jurnal cu dublă intrare: transcrierea unui fragment preferat, motivarea alegerii lui</li> <li>● <b>Tema pentru acasă</b></li> </ul>	
3.	<p><b>3.3.</b> Formularea unei păreri despre o povestire / personajele acesteia</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate / trăite</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cum adresăm o rugămintă sau o cerere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- observarea situațiilor în care personajele din textul lecturat, în orele anterioare, transmit sau cer informații, adresează o rugămintă (3.3);</li> <li>- descoperirea formulelor de adresare politicoasă din mesajele citite (3.3);</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport <i>Matilda</i> după Roald Dahl</p>	<p><b>Observarea sistematică:</b> atitudinea elevilor față de sarcina dată</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Listă de verificare</b> (<i>da, nu</i>):</li> <li>✓ concentrare asupra</li> </ul>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- completarea unor enunțuri lacunare cu formulele de adresare corespunzătoare interlocutorului (4.4);</li> <li>- scrierea de comunicări în care se folosesc diferite formule de adresare, în situații specificate (4.4).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> procedee de citire activă, conversația euristică, explicația, observarea dirijată, exercițiul.</li> </ul>	sarcinii de rezolvat; <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ implicare activă în rezolvarea sarcinii.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Tema pentru acasă</b></li> </ul>	
4.	<p><b>1.4.</b> Manifestarea curiozității față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare</p> <p><b>2.5.</b> Adaptarea vorbirii la diferite situații de comunicare în funcție de partenerul de dialog</p> <p><b>4.1.</b> Aplicarea regulilor de despărțire în silabe la capăt de rând, de ortografie și de punctuație în redactarea de text</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Adaptarea dialogului la particularitățile interlocutorului</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- audierea unei întâmplări folosind computerul (1.4);</li> <li>- observarea și discutarea modului în care personajele din textul suport comunică între ele (2.5);</li> <li>- precizarea unor formule de solicitare a informațiilor, adecvate situației date (2.5);</li> <li>- aplicarea regulilor de scriere corectă și de punctuație în redactarea unei solicitări (4.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> CD, manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext, computer</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația euristică, explicația, observarea dirijată, exercițiul.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Observarea sistematică:</b> comportamentul de ascultător activ</li> <li>➤ <b>Lista de verificare (da, nu):</b></li> <li>✓ Manifestarea interesului față de mesaje audiate cu ajutorul computerului – concentrare asupra sarcinii;</li> <li>✓ formularea de răspunsuri adecvate la întrebări;</li> <li>✓ executarea unor sarcini conform comenzilor primite.</li> </ul>	
5.	<p><b>2.5.</b> Adaptarea vorbirii la diferite situații de comunicare în funcție de partenerul de dialog</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate / trăite</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Construirea de dialoguri în situații imaginate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- joc de rol în diverse situații de comunicare, cu respectarea regulilor stabilite (elevii interpretează, în perechi, roluri diferite: copil-părinte, învățător-părinte, copil-vânzătoare, colegi de clasă) (2.5);</li> <li>- discutarea, în grupul de patru elevi, a modalităților de comunicare între personajele interpretate anterior, pe care ceilalți doi elevi le-au observat în timpul jocului de rol (2.5);</li> <li>- redactarea unor enunțuri referitoare la achizițiile dobândite de fiecare elev privind</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext, computer</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația euristică, explicația, observarea dirijată, jocul de rol.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Observarea sistematică:</b> inițiativa în comunicare:</li> <li>➤ <b>Scară de clasificare (întotdeauna, frecvent, rar):</b></li> <li>✓ comunicare și ascultare;</li> <li>✓ menținerea interesului pentru dialog;</li> <li>✓ adaptarea vorbirii la particularitățile</li> </ul>	

			modul de adresare în contexte variate (4.4).		ascultătorului; ✓ utilizarea formulelor de adresare politicoasă.	
6.	<p><b>1.4.</b> Manifestarea curiozității față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.2.</b> Formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate / trăite</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Textul narativ – lectura textului</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- citirea individuală, în gând, a textului suport (3.1);</li> <li>- stabilirea sensului cuvintelor necunoscute prin raportare la contextul în care apar și confruntarea cu sensurile oferite de dicționar (3.1);</li> <li>- utilizarea achizițiilor lexicale noi în enunțuri proprii (4.4);</li> <li>- citirea în forme variate a unor enunțuri din text - în lanț, ștafetă (3.1);</li> <li>- realizarea corespondenței dintre mesajul transmis de ilustrație și cel transmis de texte (1.4);</li> <li>- exprimarea reacțiilor față de cele citite folosind modalități diverse: desen, mimă, schemă (3.2);</li> <li>- raportarea propriei experiențe la cea a personajelor: <i>Dacă aș fi (personajul) ... m-aș simți / aș fi ...</i> (3.2);</li> <li>- formularea de enunțuri folosind părțile de vorbire învățate (4.4).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport <i>O întâmplare deosebită</i> după Călin Gruia, coli creioane colorate.</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> procedee de citire activă, conversația euristică, explicația, observarea dirijată, exercițiul, jocul didactic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Tema de lucru în clasă:</b> alcătuirea de propoziții utilizând cuvintele nou învățate în text.</li> <li>● <b>Observarea sistematică:</b> <i>comportamentul de cititor:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Scara de clasificare</b> (<i>întotdeauna, frecvent, rar</i>):</li> </ul> </li> <li>✓ deprinderi de citire (suficient de tare, astfel încât să fie auzit);</li> <li>✓ respectarea poziției corecte a corpului și a cărții;</li> <li>✓ pronunțarea clară și accentuarea corectă a cuvintelor.</li> </ul>	
7.	<p><b>2.5.</b> Adaptarea vorbirii la diferite situații de comunicare în funcție de partenerul de dialog</p> <p><b>3.3.</b> Formularea unei păreri despre o povestire / personajele acesteia</p> <p><b>4.1.</b> Aplicarea regulilor de despărțire în silabe la capăt de rând, de ortografie și de punctuație în redactarea de text</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dialogul într-un text narativ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea personajelor din textul suport studiat ora anterioară (3.3);</li> <li>- exprimarea unor păreri personale despre personajele identificate (3.3);</li> <li>- exprimarea acordului / dezacordului față de anumite acțiuni, atitudini ale personajelor din textul suport (3.3);</li> <li>- joc <i>Recunoașteți personajul!</i> – recunoașterea de către colegi a personajelor interpretate de câțiva elevi prin mimarea unor acțiuni ale acestora sau reproducerea unor replici din text (2.5);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport <i>O întâmplare deosebită</i> după Călin Gruia, jetoane cu semnele de punctuație.</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> procedee de citire activă, conversația euristică, explicația,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Tema de lucru în clasă:</b> -realizarea unui scurt scenariu, din 3-4 replici, între două personaje din text</li> <li>● <b>Interevaluarea,</b> pe baza unor criterii date, referitoare la utilizarea corectă a semnelor de</li> </ul>	

	4.4. Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate / trăite		<ul style="list-style-type: none"> <li>- transformarea, în perechi sau grupuri mici, a unui paragraf din text în text dialogat (4.1);</li> <li>- antrenament de scriere creativă în perechi: imaginarea continuării comunicării dintre două personaje din text și scrierea replicilor pe care acestea le-ar rosti (4.4);</li> <li>- interevaluarea textelor scrise (4.1);</li> <li>- joc de rol –interpretarea, în perechi, a micului scenariu creat anterior, cu accent pe comunicarea nonverbală (2.5).</li> </ul>	observarea dirijată, exercițiul, jocul didactic, jocul de rol.	punctuație pentru a reda în scris replicile unor persoane/ personaje.	
8.	<p>2.5. Adaptarea vorbirii la diferite situații de comunicare în funcție de partenerul de dialog</p> <p>3.1. Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p>3.3. Formularea unei păreri despre o povestire / personajele acesteia</p> <p>4.1. Aplicarea regulilor de despărțire în silabe la capăt de rând, de ortografie și de punctuație în redactarea de text</p> <p>4.4. Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate / trăite</p>	<p>● <b>Recapitulare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Textul narativ dialogat</li> <li>– Cererea simplă familiară, cererea politicoasă</li> <li>– Inițierea unui schimb verbal</li> <li>– Punctuația impusă de comunicarea dialogată scrisă</li> <li>– Utilizarea în scris a formulelor de solicitare</li> <li>– Părțile de vorbire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit (3.1);</li> <li>- discutarea modului în care personajele din textul suport comunică între ele (2.5);</li> <li>- identificarea situațiilor în care personajele din text transmit sau solicită informații, adresează o rugămintă (3.3);</li> <li>- precizarea formulelor de adresare politicoasă identificate în mesajele citite (3.3);</li> <li>- formularea de enunțuri folosind părți de vorbire specificate prin care se exprimă păreri personale despre personajul principal (3.3);</li> <li>- completarea unor enunțuri lacunare cu formulele de adresare corespunzătoare interlocutorului (4.4);</li> <li>- scrierea de comunicări în care se folosesc diferite formule de adresare, în situații specificate (4.4).</li> <li>- interevaluarea corectitudinii enunțurilor scrise (4.1);</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport <i>Cine-i mai mare?</i> după Mircea Sântimbreanu.</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> procedee de citire activă, conversația euristică, explicația, exercițiul, jocul didactic.</p>	<p>● <b>Chestionarea orală:</b> formulare de răspunsuri la întrebări referitoare la conținutul textului</p> <p>● <b>Observarea sistematică</b> - inițiativă în comunicare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Scara de clasificare</b> (<i>întotdeauna, frecvent, rar</i>):</li> <li>✓ menținerea interesului pentru dialog;</li> <li>✓ acceptarea punctelor de vedere diferite în cadrul grupului;</li> <li>✓ transmiterea de stări, sentimente, idei.</li> </ul> <p>● <b>Tema pentru acasă</b></p>	
9.	<p>2.5. Adaptarea vorbirii la diferite situații de comunicare în funcție de partenerul de dialog</p> <p>3.1. Extragerea unor informații</p>	<p>● <b>Evaluare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Textul narativ dialogat</li> <li>– Cererea simplă familiară, cererea</li> </ul>	<p><b>Itemii de evaluare vizează:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– formularea de concluzii directe pe baza informațiilor din textul citit (oferirea de argumente pentru susținerea unei păreri referitoare la comportamentul unui personaj)</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> fișe de evaluare</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul;</p>	<p>● <b>Proba scrisă</b></p>	

	<p>de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.3.</b> Formularea unei păreri despre o povestire / personajele acesteia</p> <p><b>4.1.</b> Aplicarea regulilor de despărțire în silabe la capăt de rând, de ortografie și de punctuație în redactarea de text</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate / trăite</p>	<p>politicoasă</p> <p>–Punctuația impusă de comunicarea dialogată scrisă</p> <p>– Utilizarea în scris a formulelor de solicitare</p>	<p>(3.3);</p> <p>–identificarea de informații explicit formulate, dintr-un text citit la prima vedere (3.1);</p> <p>– utilizarea unor formule de adresare adecvate situației date (2.5);</p> <p>– utilizarea corectă a semnelor de punctuație într-un text dialogat (4.1);</p> <p>– redactarea unui scurt text în care se prezintă întâmplări imaginate (4.4).</p>			
10.	<p><b>2.5.</b> Adaptarea vorbirii la diferite situații de comunicare în funcție de partenerul de dialog</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>3.3.</b> Formularea unei păreri despre o povestire / personajele acesteia</p> <p><b>4.1.</b> Aplicarea regulilor de despărțire în silabe la capăt de rând, de ortografie și de punctuație în redactarea de text</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate / trăite</p>	<p>– Textul narativ dialogat</p> <p>– Cererea simplă familiară, cererea politicoasă</p> <p>–Punctuația impusă de comunicarea dialogată scrisă</p> <p>– Utilizarea în scris a formulelor de solicitare</p>	<p>– <b>Oră de ameliorare – dezvoltare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele (individuale / ale majorității elevilor) ce vor fi identificate după evaluarea sumativă.</li> <li>● Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> fișe de ameliorare / dezvoltare;</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația exercițiul, jocul didactic, proiectul.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de ameliorare / dezvoltare</b></li> <li>● <b>Autoevaluarea</b></li> <li>● <b>Proiectul</b></li> </ul>	



## Matematică

### UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 11: *Explorare, experimentare, comunicare - Probleme*

PERIOADA: 2 săptămâni (S 11 – 12)

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data
1.	<p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și / sau compunerea de probleme cu raționamente simple</p> <p><b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0 – 10 000 simple</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Probleme care se rezolvă prin metoda grafică (I)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>operarea cu terminologia specifică operațiilor matematice (5.1);</li> <li>identificarea și analiza datelor unei probleme (5.3);</li> <li>identificarea expresiilor și cuvintelor din enunțurile problemelor care sugerează operațiile aritmetice studiate (5.3)</li> <li>rezolvarea de probleme folosind metoda grafică (5.3);</li> <li>compunerea de probleme folosind imagini sau reprezentări grafice (5.3).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> manualul tipar / digital, imagini; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, demonstrația, problematizarea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tema pentru acasă:</b> rezolvarea unor probleme folosind metoda grafică</li> </ul>	
2.	<p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și / sau compunerea de probleme cu raționamente simple</p> <p><b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0 – 10 000 simple</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Probleme care se rezolvă prin metoda grafică (II)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>utilizarea terminologiei specifice operațiilor matematice (5.1);</li> <li>identificarea și analiza datelor unei probleme (5.3);</li> <li>identificarea expresiilor și cuvintelor din enunțurile problemelor care sugerează operațiile aritmetice studiate (5.3)</li> <li>rezolvarea de probleme folosind metoda grafică (5.3);</li> <li>compunerea de probleme folosind reprezentări grafice (5.3).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> manual tipar/digital, fișe de lucru; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, problematizarea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tema de lucru în clasă:</b> compunerea și rezolvarea unor probleme folosind metoda grafică</li> </ul>	
3.	<p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și / sau compunerea de probleme cu raționamente simple</p> <p><b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Probleme cu cele patru operații</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rezolvarea de exerciții de tipul: „Află suma / diferența / produsul / câtul / jumătatea / dublul etc.” (5.1);</li> <li>identificarea și analiza datelor unei probleme (5.3);</li> <li>identificarea expresiilor și cuvintelor din enunțurile problemelor care sugerează</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit / digital, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li><b>Resurse procedurale:</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tema pentru acasă:</b> ➤ Rezolvarea de probleme cu cele patru operații</li> </ul>	

	concentrul 0 – 10 000 simple		operațiile aritmetice studiate (a dat, a primit, a distribuit în mod egal, de două ori mai mult etc.) (5.3); - rezolvarea de probleme folosind simboluri, numere sau reprezentări grafice (5.3).	conversația, explicația, exercițiul, problematizarea		
4.	<p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și / sau compunerea de probleme cu raționamente simple</p> <p><b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0 – 10 000 simple</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Probleme cu cele patru operații</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- formularea unor probleme pornind de la situații concrete, imagini, desene, scheme, exerciții (5.1);</li> <li>- recunoașterea și utilizarea terminologiei matematice (5.1);</li> <li>- identificarea și analiza datelor unei probleme (5.3);</li> <li>- identificarea expresiilor și cuvintelor din enunțurile problemelor care sugerează operațiile aritmetice studiate (5.3);</li> <li>- asocierea rezolvării unei probleme cu o reprezentare grafică, un desen sau cu o expresie numerică dată (5.3);</li> <li>- compunerea de probleme folosind numere sau reprezentări grafice (5.3).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipar / digital, fișe de lucru, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observarea sistematică: atitudinea elevilor față de sarcina dată</b></li> <li>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b></li> <li>✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat</li> <li>✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii</li> </ul>	
5.	<p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și / sau compunerea de probleme cu raționamente</p> <p><b>5.2.</b> Înregistrarea în tabele a unor date observate din cotidian</p> <p><b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0 – 10 000 simple</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizarea datelor în tabele</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- extragerea și sortarea numerelor dintr-un tabel, pe baza unor criterii date (5.2);</li> <li>- identificarea unor date din grafice cu bare și din tabele (5.2);</li> <li>- realizarea unor grafice cu bare pe baza unor informații date sau culese (5.2);</li> <li>- completarea, în tabele, a unor informații referitoare la activitățile preferate ale colegilor (5.2);</li> <li>- formularea de probleme pornind de la reprezentări matematice, scheme, grafice, tabele (5.1);</li> <li>- asocierea rezolvării unei probleme cu o reprezentare grafică (5.3);</li> <li>- organizarea datelor unei investigații în tabel sau într-o reprezentare grafică în scopul compunerii sau rezolvării de probleme (5.3).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipar / digital, fișe de lucru; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema de lucru în clasă:</b></li> <li>➤ identificarea de informații din tabele / grafice</li> <li>➤ înregistrarea în tabele a unor date;</li> <li>➤ rezolvarea unor probleme pornind de la expresii care sugerează operația de împărțire</li> </ul>	
6.	<b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei	• <b>Recapitulare</b>	- utilizarea terminologiei matematice pentru	• <b>Resurse materiale:</b>	• <b>Observarea</b>	

	specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și / sau compunerea de probleme cu raționamente <b>5.2.</b> Înregistrarea în tabele a unor date observate din cotidian <b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0 – 10 000 simple	- Probleme - Organizarea și reprezentarea datelor	rezolvarea de probleme (5.1); - identificarea datelor dintr-un grafic în scopul rezolvării unor probleme (5.2); - identificarea și analiza datelor unei probleme (5.3); - rezolvarea unor probleme prin metoda grafică (5.3); - rezolvarea unor probleme folosind operațiile aritmetice învățate (5.3).	manualul tipar / digital, imagini, fișe de lucru; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Ed Intuitext <b>• Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic.	<b>sistematică: atitudinea elevilor față de sarcina dată</b> ➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b> ✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat ✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii	
7.	<b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și / sau compunerea de probleme cu raționamente <b>5.2.</b> Înregistrarea în tabele a unor date observate din cotidian <b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0 – 10 000 simple	<b>• Evaluare</b> - Probleme - Organizarea și reprezentarea datelor	<b>Itemii probei de evaluare vizează:</b> – înregistrarea în tabel a unor date dintr-o imagine dată; – identificarea unor informații dintr-un grafic dat; – asocierea rezolvării unei probleme cu o expresie numerică dată; – utilizarea terminologiei matematice pentru rezolvarea de probleme; – rezolvarea unei probleme folosind metoda grafică; – rezolvarea de probleme folosind operațiile învățate.	<b>• Resurse materiale:</b> fișe de evaluare, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext <b>• Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul	<b>• Proba scrisă</b>	
8.	<b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și / sau compunerea de probleme cu raționamente <b>5.2.</b> Înregistrarea în tabele a unor date observate din cotidian <b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0 – 10 000 simple	<b>• Ameliorare/ Dezvoltare:</b> - Probleme - Organizarea și reprezentarea datelor	<b>Oră de ameliorare-dezvoltare:</b> – Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele (individuale / ale majorității elevilor) ce vor fi identificate după evaluarea sumativă. – Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă.	<b>• Resurse materiale:</b> fișe de ameliorare, fișe de dezvoltare, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext <b>• Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, jocul didactic	<b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de ameliorare / dezvoltare:</b> <b>• Autoevaluarea</b>	

## Științe ale naturii

- **UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 5: FORȚE ȘI EFECTE**

• <i>SUBUNITATEA 2: Explorare, experimentare, comunicare</i>	PERIOADA: 2 săptămâni (S 11 – 12)
--	-----------------------------------

*\* A se vedea proiectul unității de la paginile 63 - 64, lecțiile 4 și 5*

## PROIECTUL UNITĂȚII DE ÎNVĂȚARE

*Limba și literatura română – Matematică - Științe ale naturii*  
**CLASA A III-A**

UNITATEA TEMATICĂ 12: *Joc și bucurie*

PERIOADA: 3 săptămâni (S 13 – 14 – 15)\*

Limba și literatura română		Matematică		Științe ale naturii	
U.Î.: <i>Joc și prietenie</i>		U.Î.: <i>Pregătiri pentru petrecere</i>		U.Î.: <i>Transformări ale materiei</i>	
15 ore (S13 – S15)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Funcții ale limbii (acte de vorbire)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- relatarea unei acțiuni / întâmplări cunoscute (citite);</li> </ul> </li> <li>● <b>Textul - textul literar, narativ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- raportarea propriei experiențe la cea a personajelor;</li> <li>- exprimarea reacției față de cele citite;</li> <li>- exprimarea acordului / dezacordului față de acțiunile unor personaje;</li> <li>- exprimarea personală pe baza textului.</li> </ul> </li> <li>● <b>Organizarea textului scris</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- textul funcțional – cartea poștală;</li> <li>- scrierea textului în care se prezintă o întâmplare imaginată;</li> <li>- antrenamente de scriere creativă.</li> </ul> </li> <li>● <b>Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- părțile de vorbire;</li> <li>- sensul cuvintelor;</li> <li>- scrierea corectă a unor cuvinte;</li> <li>- enunțul.</li> </ul> </li> </ul>	12 ore (S13 – S15)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Unități de măsură pentru lungime</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- unități de măsură: metrul, cu submultiplii, multiplii;</li> <li>- instrumente de măsură: riglă, metrul de tâmplărie, metrul de croitorie, ruleta;</li> <li>- operații cu unitățile de măsură pentru lungime (fără transformări).</li> </ul> </li> <li>● <b>Unități de măsură pentru volumul lichidelor</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- unități de măsură: litrul cu multiplii și submultiplii;</li> <li>- operații cu unitățile de măsură pentru volumul lichidelor (fără transformări).</li> </ul> </li> <li>● <b>Unități de măsură pentru masă</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- unități de măsură: kilogramul cu multiplii și submultiplii;</li> <li>- instrumente de măsură: cântarul, balanța;</li> <li>- operații cu unitățile de măsură pentru masă (fără transformări).</li> </ul> </li> <li>● <b>Unități de măsură pentru timp</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- unități de măsură: ora (citirea ceasului), ziua, săptămâna, anul;</li> <li>- instrument de măsură: ceasul.</li> </ul> </li> <li>● <b>Unități de măsură monetare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● unități de măsură: leul și banul, euro și eurocentul;</li> <li>● schimburi monetare echivalente în aceeași unitate monetară.</li> </ul> </li> </ul>	3 ore (S13 – S15)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Tipuri de transformări ale materiei</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Topire, solidificare, vaporizare, condensare.</li> </ul> </li> </ul>
1.2 1.3 1.4 2.2 3.2 3.3 3.5 4.2 4.4	4.1 4.2 5.2	2.4 2.5			

## Limba și literatura română

### UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 12: *Joc și prietenie*

PERIOADA: 3 săptămâni (S 13 – 14 – 15)

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data
1.	<p><b>1.4.</b> Manifestarea curiozității față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare</p> <p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului</p> <p><b>3.2.</b> Formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate / trăite</p>	<p>●Textul narativ – lectura textului</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- realizarea corespondenței dintre mesajul transmis de ilustrație și cel transmis de textul suport (1.4);</li> <li>- asocierea unor ilustrații cu momentele corespunzătoare dintr-o narațiune (1.4);</li> <li>- formularea de enunțuri după ilustrații sau folosind cuvinte date (2.2);</li> <li>- relatarea, după întrebările investigatorului perfect, a întâmplărilor din textul suport (<i>Cine? Ce? Unde? Când? Cum? De ce? Cu cine?</i>) (2.2);</li> <li>- citirea selectivă a textului, în funcție de repere date de învățător /colegi (<i>Citește enunțul / pasajul din text care te-a făcut să te simți fericit/ trist / uimit etc.</i> (3.2);</li> <li>- transcrierea unui pasaj din text care intrigă / uimește / stârnește interesul / impresionează (3.2);</li> <li>- realizarea în scris a unui scurt text în care se comentează paragraful ales (4.4);</li> <li>- exprimarea orală a mai multor opinii în legătură cu întâmplările prezentate în unul dintre pasajele selectate, încheiată cu comentariul celui care a ales pasajul (2.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manual clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport <i>La scăldat</i>, după Ion Creangă</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> lectura explicativă, citirea selectivă, lectura creativă, conversația, explicația, jocul de rol, jurnalul cu dublă intrare, metoda <i>Lasă-mi mie ultimul cuvânt!</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Tema pentru acasă</b></li> <li>● <b>Tema de lucru în clasă:</b> jurnal cu dublă intrare: transcrierea unui fragment preferat, motivarea alegerii lui</li> <li>● <b>Observarea sistematică:</b> inițiativa în comunicare: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Scara de clasificare</b> (<i>întotdeauna, frecvent, rar</i>): <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ menținerea interesului pentru dialog;</li> <li>✓ acceptarea punctelor de vedere diferite în cadrul grupului;</li> <li>✓ transmiterea de stări, sentimente, idei.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	
2.	<p><b>1.2.</b> Deducerea sensului unui cuvânt prin raportare la</p>	<p>●Textul narativ – aprofundarea</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- folosirea unor tehnici prin încercare și eroare pentru a descoperi semnificația</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manual clasa a III-a,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de</b></li> </ul>	

	<p>mesajul audiat în contexte de comunicare familiare</p> <p><b>3.3.</b> Formularea unei păreri despre o povestire / personajele acesteia</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate / trăite</p>	lecturii	<p>cuvintelor necunoscute, întâlnite în textul audiat (1.2);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- explicarea sensului unui cuvânt prin mijloace verbale și nonverbale pornind de la contextul mesajului audiat (1.2);</li> <li>- utilizarea achizițiilor lexicale noi în enunțuri proprii (4.4);</li> <li>- exerciții de exprimare personală pe baza elementelor din text (3.3);</li> <li>- exprimarea acordului/ dezacordului față de acțiunile, atitudinile unor personaje și argumentarea opiniei personale (3.3);</li> <li>- antrenament de scriere creativă: formularea de enunțuri referitoare la utilizarea neobișnuită a unor obiecte (4.4).</li> </ul>	<p>Editura Intuitext, text suport: <i>La scăldat</i>, după Ion Creangă</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> procedee de citire activă, lectura cu creionul în mână, conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic</p>	<p><b>învățare:</b></p> <p><b>Tehnica semaforului:</b> se pune la dispoziția elevilor un set de trei cartonașe colorate în culorile semaforului, iar la solicitarea învățătorului, ei ridică un cartonaș corespunzător: verde dacă înțeleg, galben dacă nu sunt siguri și roșu dacă nu înțeleg.</p> <p>● <b>Tema pentru acasă</b></p>	
3.	<p><b>1.3.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii prin raportare la mesaje audiate</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate/ trăite</p>	● Enunțul	<ul style="list-style-type: none"> <li>• joc <i>Vânătoarea de cuvinte</i> - identificarea părților de vorbire specificate, dintr-un text audiat (1.3);</li> <li>• identificarea unor substantive și a unor adjective dintr-un mesaj audiat; transformarea acestora conform jocului <i>De la unul / una la mai mulți / multe și invers</i>(1.3);</li> <li>• gruparea unor substantive și a unor adjective din textul suport, în funcție de număr și gen (3.5);</li> <li>• transformarea unor enunțuri din textul citit prin schimbarea numărului verbelor (4.4);</li> <li>• completarea unor enunțuri cu verbe, la numărul singular sau plural, în funcție de contextul dat (3.5);</li> <li>• joc <i>Aceleași cuvinte, povești diferite</i> – fiecare grup primește jetoane pe care sunt scrise cuvinte (diferite părți de vorbire): <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ selectarea, în cadrul fiecărui grup de elevi, a jetoanelor pe care sunt scrise substantive, adjective, pronume și verbe</li> </ul> </li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> manual pentru clasa a III-a, Editura Intuitext, jetoane</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația euristică, explicația, jocul didactic</p>	<p>● <b>Observarea sistematică:</b> atitudinea elevilor față de sarcina dată</p> <p>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ concentrare asupra sarcinii de rezolvat;</li> <li>✓ implicare activă în rezolvarea sarcinii.</li> </ul> <p>● <b>Observarea sistematică a comportamentului interacțional</b></p> <p>➤ <b>Listă de control/ verificare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ cooperarea cu membrii grupului;</li> <li>✓ contribuția cu idei la realizarea poveștii;</li> <li>✓ participarea activă la realizarea sarcinilor de grup.</li> </ul>	

			(3.5); ➤ gruparea substantivelor și a adjectivelor selectate în funcție de număr și gen (3.5); ➤ formularea, în cadrul grupului, a unor enunțuri utilizându-se verbele selectate anterior, într-o ordine logică a desfășurării acțiunilor (4.4); - expunerea produselor scrise (4.4).			
4.	<b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului <b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit <b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate / trăite	●Enunțul	- ordonarea diferită a unor cuvinte date pentru a obține enunțuri variate (2.2); - selectarea unor cuvinte care indică anumite aspecte precizate de învățător și gruparea acestora în funcție de ceea ce denumesc (ființe, lucruri, acțiuni, însușiri) (3.5); - alcătuirea de enunțuri în care sunt utilizate cuvintele identificate anterior (4.4); - alcătuirea de enunțuri referitoare la întâmplările din textul suport studiat în orele anterioare, pornind de la întrebările investigatorului perfect ( <i>Cine? Ce? Unde? Când? Cum? De ce? Cu cine?</i> ) (2.2).	● <b>Resurse materiale:</b> manual pentru clasa a III-a, Editura Intuitext, jetoane ● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația euristică, explicația, jocul didactic	● <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> <b>Tehnica semaforului:</b> se pune la dispoziția elevilor un set de trei cartonașe colorate în culorile semaforului, iar la solicitarea învățătorului, ei ridică un cartonaș corespunzător: verde dacă înțeleg, galben dacă nu sunt siguri și roșu dacă nu înțeleg.	
5.	<b>1.2.</b> Deducerea sensului unui cuvânt prin raportare la mesajul audiat în contexte de comunicare familiare <b>1.4.</b> Manifestarea curiozității față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare <b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului <b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate / trăite	●Sensul cuvintelor	- audierea unei întâmplări folosind computerul (1.4); - folosirea unor tehnici prin încercare și eroare pentru a descoperi semnificația cuvintelor necunoscute, întâlnite în textul audiat (1.2); - explicarea sensului unui cuvânt prin mijloace verbale și nonverbale pornind de la contextul mesajului audiat (1.2); - identificarea unor însușiri ale unui obiect ales de fiecare elev, folosit în mod frecvent (2.2); -povestirea unor întâmplări care au legătură cu obiectul respectiv (2.2); -prezentarea poveștii obiectului în fața	● <b>Resurse materiale:</b> manual pentru clasa a III-a, Editura Intuitext, jetoane, dicționar ● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația euristică, explicația, jocul didactic	● <b>Temă de lucru în clasă:</b> - alcătuirea de enunțuri utilizând cuvinte nou învățate; - povestirea unor întâmplări care au legătură cu un obiect utilizat în mod frecvent	



			clasei și interpretarea rolului aceluși obiect (2.2); - Joc: <i>Numele meu vorbește despre mine</i> (identificarea unor caracteristici personale, pornind de la inițialele propriului nume) (4.4).			
6.	<b>1.3.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii prin raportare la mesaje audiate <b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit <b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări citite sau trăite	● Cuvântul - parte de vorbire	- observarea unor mărci specifice părților de vorbire învățate (1.3); - audierea unor enunțuri precizate de învățător, în care se regăsesc diferite părți de vorbire și marcarea, prin diferite semnale sonore, a cuvântului din enunț care corespunde părții de vorbire specificate de învățător (1.3); - identificarea unor părți de vorbire dintr-un fragment indicat (1.3); - completarea unor propoziții lacunare cu părțile de vorbire potrivite (3.5); - scrierea de enunțuri în care se folosesc cuvintele demult, acum, mai târziu precum și verbele corespunzătoare (4.4).	● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext  ● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, jocul didactic.	● <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> Tehnica „Fără mâini ridicate”	
7.	<b>1.2.</b> Deducerea sensului unui cuvânt prin raportare la mesajul audiat în contexte de comunicare familiare <b>1.4.</b> Manifestarea curiozității față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare <b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului <b>3.2.</b> Formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit	● Textul literar - lectura textului	- stabilirea sensului cuvintelor necunoscute și al expresiilor din textul audiat prin raportare la contextul în care apar și confruntarea acestora cu sensurile oferite de dicționar (1.2); - utilizarea achizițiilor lexicale noi în enunțuri orale, proprii (2.2); - realizarea unor desene, benzi desenate scheme pentru a ilustra ceea ce a înțeles din textul suport audiat (1.4); - formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit (3.2); - relatarea după întrebările investigatorului perfect ( <i>Cine? Ce? Unde? Când? Cum? De ce? Cu cine? Cu ce?</i> ) (2.2); - exerciții de exprimare a primelor reacții față de cele citite folosind modalități	● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport: <i>Doi mari prieteni</i> , după Mihail Sadoveanu, dicționar  ● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, jocul didactic.	● <b>Tema de lucru în clasă:</b> alcătuirea de propoziții utilizând cuvintele nou învățate în text  ● <b>Proba orală:</b> formulare de răspunsuri la întrebări referitoare la conținutul textului	

			diverse: desen, mimă, schemă, ritm melodie (3.2).			
8.	<p><b>1.3.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii prin raportare la mesaje audiate</p> <p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate / trăite</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Părțile de vorbire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ex.-joc: <i>Obiectele din jurul nostru - numele lor, însușiri, utilizări</i> (asocierea unor obiecte din colecțiile clasei cu jetoanele ce conțin denumirea / însușirea / utilizarea acestora) (1.3);</li> <li>- selectarea dintr-un text a unor cuvinte care indică anumite aspecte precizate de învățător și gruparea acestora în funcție de ceea ce denumesc (ființe, lucruri, acțiuni, însușiri) (3.5);</li> <li>- precizarea rolului pe care cuvintele îl au în comunicare (2.2);</li> <li>- identificarea unor cuvinte dintr-un text care îndeplinesc cerințe date (denumesc ființe, lucruri, fenomene ale naturii, însușiri, acțiuni) (3.5);</li> <li>- completarea unor propoziții lacunare cu părți de vorbire potrivite (3.5);</li> <li>- alcătuirea de enunțuri în care sunt utilizate diferite părți de vorbire (4.4);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> <i>Lectură și scriere, joc și fantezie</i> - Caietul elevului pentru clasa a III-a, Editura Intuitext, manual Editura Intuitext, obiecte diverse din universul elevului</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația euristică, explicația</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Observarea sistematică:</b> atitudinea elevilor față de sarcina dată           <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ concentrare asupra sarcinii de rezolvat;</li> <li>✓ implicare activă în rezolvarea sarcinii.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● <b>Interevaluarea</b></li> <li>● <b>Tema de lucru pentru acasă</b></li> </ul>	
9.	<p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p><b>4.2.</b> Redactarea unor texte funcționale scurte pe suport de hârtie sau digital</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cartea poștală</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- observarea unei cărți poștale, precizarea valorii gramaticale a cuvintelor scrise cu majuscule și a rolului acestora în redactarea cărții poștale (3.5);</li> <li>- formulare de răspunsuri la întrebări ce vizează informații desprinse pe baza observării cărții poștale (2.2);</li> <li>- discutarea elementelor care se regăsesc într-o carte poștală pornind de la întrebări date (2.2);</li> <li>- completarea, în grup, a unui tabel pentru a evidenția relații între diferite elemente de structură sau de conținut ale cărții poștale (3.5);</li> <li>- redactarea textului unei cărți poștale (4.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, observarea dirijată.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Temă de lucru în clasă:</b> redactarea textului unei cărți poștale</li> <li>● <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> <i>Tehnica semaforului</i></li> </ul>	

10.	<p><b>1.4.</b> Manifestarea curiozității față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare</p> <p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului</p> <p><b>3.2.</b> Formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate / trăite</p>	<p>●Textul narativ – lectura textului</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- realizarea corespondenței dintre mesajul transmis de ilustrație și cel transmis de textul suport (1.4);</li> <li>- asocierea unor ilustrații cu momentele corespunzătoare dintr-o narațiune (1.4);</li> <li>- formularea de enunțuri după ilustrații sau folosind cuvinte date (2.2);</li> <li>- relatarea, după întrebările investigatorului perfect, a întâmplărilor din textul suport (<i>Cine? Ce? Unde? Când? Cum? De ce? Cu cine?</i>) (2.2);</li> <li>- citirea selectivă a textului, în funcție de repere date de învățător / colegi (<i>Citește enunțul / pasajul din text care te-a făcut să te simți fericit / trist / uimit etc.</i> (3.2);</li> <li>- raportarea propriei experiențe la cea a personajelor: <i>Dacă aș fi (personajul) ... m-aș simți / aș fi ...</i> (3.2).</li> <li>- transcrierea unui pasaj din text care intrigă / uimește / stârnește interesul / impresionează (3.2);</li> <li>- realizarea în scris a unui scurt text în care se comentează paragraful ales (4.4);</li> <li>- exprimarea orală a mai multor opinii în legătură cu întâmplările prezentate în unul dintre pasajele selectate, încheiată cu comentariul celui care a ales pasajul (2.2).</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> manual clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport <i>Aniversarea Gretei</i>, după Sandra Waren</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> lectura explicativă, citirea selectivă, lectura creativă, conversația, explicația, jocul de rol, jurnalul cu dublă intrare, metoda <i>Lasă-mi mie ultimul cuvânt!</i></p>	<p>● <b>Tema pentru acasă</b></p> <p>● <b>Tema de lucru în clasă:</b> jurnal cu dublă intrare: transcrierea unui fragment preferat, motivarea alegerii lui</p> <p>● <b>Observarea sistematică:</b> inițiativa în comunicare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Scara de clasificare</b> (<i>întotdeauna, frecvent, rar</i>):</li> <li>✓ menținerea interesului pentru dialog;</li> <li>✓ acceptarea punctelor de vedere diferite în cadrul grupului;</li> <li>✓ transmiterea de stări, sentimente, idei.</li> </ul>	
11.	<p><b>1.2.</b> Deducerea sensului unui cuvânt prin raportare la mesajul audiat în contexte de comunicare familiare</p> <p><b>3.3.</b> Formularea unei păreri despre o povestire / personajele acesteia</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate / trăite</p>	<p>●Textul narativ – aprofundarea lecturii</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- folosirea unor tehnici prin încercare și eroare pentru a descoperi semnificația cuvintelor necunoscute, întâlnite în textul audiat (1.2);</li> <li>- explicarea sensului unui cuvânt prin mijloace verbale și nonverbale pornind de la contextul mesajului audiat (1.2);</li> <li>- utilizarea achizițiilor lexicale noi în enunțuri proprii (4.4);</li> <li>- exerciții de exprimare personală pe baza elementelor din text (3.3);</li> <li>- exprimarea acordului / dezacordului față</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> manual clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport: <i>Aniversarea Gretei</i>, după Sandra Waren</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> procedee de citire activă, lectura cu creionul în mână, conversația, explicația, exercițiul, jocul</p>	<p>● <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> <b>Tehnica semaforului:</b> se pune la dispoziția elevilor un set de trei cartonașe colorate în culorile semaforului, iar la solicitarea învățătorului, ei ridică un cartonaș corespunzător: verde dacă înțeleg,</p>	

			de acțiunile, atitudinile unor personaje și argumentarea opiniei personale (3.3); - antrenament de scriere creativă: formularea de enunțuri referitoare la utilizarea neobișnuită a unor obiecte (4.4).	didactic	galben dacă nu sunt siguri și roșu dacă nu înțeleg.  ● <b>Tema pentru acasă</b>	
12.	<p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului</p> <p><b>3.3.</b> Formularea unei păreri despre o povestire / personajele acesteia</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate / trăite</p>	● Scrierea textului în care se prezintă o întâmplare imaginată	<p>- recitirea, cu creionul în mână, în mod individual, a textului studiat în orele anterioare (3.3);</p> <p>- selectarea din textul suport a unor cuvinte care indică anumite aspecte precizate de învățător și gruparea acestora în funcție de valoarea lor gramaticală (3.5);</p> <p>- formularea, în grup, a unor întrebări al căror răspuns conduce la rezolvarea unei probleme care se poate desprinde din textul lecturat (2.2);</p> <p>- prezentarea orală a unor fapte, gânduri, impresii, opinii ce pot fi consemnate în jurnalul de lectură al clasei, pe baza întrebărilor formulate de învățător (2.2);</p> <p>- consemnarea de către fiecare elev a impresiilor, opiniilor în urma lecturării textului și introducerea paginilor respective în jurnalul de lectură al clasei (4.4);</p> <p>- formularea unor îndemnuri adresate oamenilor, pe baza învățăturilor desprinse din textul suport (4.4);</p> <p>- alegerea unor subiecte atractive și construirea unei „burse a poveștilor” (4.4).</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> manual clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport: <i>Aniversarea Gretei</i>, după Sandra Waren, coli de scris</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația euristică, explicația, procedee de lectură activă</p>	<p>● <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> Tehnica „<b>Fără mâini ridicate</b>” - se așteaptă răspunsuri la anumite solicitări ale cadrului didactic; se lasă elevilor timp de gândire, apoi pot discuta în perechi sau în grupuri mici; atenția învățătorului se poate muta către anumiți elevi, oferindu-se și celor timizi, tăcuți sau neîncrezători posibilitatea de a se exprima.</p> <p>● <b>Temă de lucru în clasă:</b> completarea unei pagini din jurnalul de lectură al clasei</p>	
13.	<p><b>1.3.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii prin raportare la mesaje audiate</p> <p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului</p> <p><b>3.3.</b> Formularea unei păreri despre o povestire / personajele acesteia</p>	<p>● <b>Recapitulare</b></p> <p>– Textul narativ</p> <p>– Enunțul</p> <p>– Sensul cuvintelor</p> <p>– Cuvântul - parte de vorbire</p> <p>– Cartea poștală</p>	<p>- joc <i>Vânătoarea de cuvinte</i> - identificarea părților de vorbire specificate, dintr-un text audiat (1.3);</p> <p>- completarea unor enunțuri lacunare cu informații din text și precizarea valorii gramaticale a cuvintelor găsite (3.5);</p> <p>- exerciții de exprimare personală pe baza elementelor din text (3.3);</p> <p>- relatarea, după întrebările investigatorului perfect, a întâmplărilor din</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> manualul LLR, clasa a III-a, Editura Intuitext</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, observarea dirijată</p>	<p>● <b>Observarea sistematică:</b> atitudinea elevilor față de sarcina dată</p> <p>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b></p> <p>✓ concentrare asupra sarcinii de rezolvat;</p> <p>✓ implicare activă în rezolvarea sarcinii.</p>	

	<p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p><b>4.2.</b> Redactarea unor texte funcționale scurte pe suport de hârtie sau digital</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate / trăite</p>		<p>textul suport (<i>Cine? Ce? Unde? Când? Cum? De ce? Cu cine?</i>) (2.2);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- alcătuirea de enunțuri referitoare la întâmplările din textul suport studiat în orele anterioare, pornind de la întrebările investigatorului perfect (<i>Cine? Ce? Unde? Când? Cum? De ce? Cu cine?</i>) (2.2).</li> <li>- transcrierea unui pasaj din text care intrigă / uimește / stârnește interesul / impresionează (3.2);</li> <li>- realizarea în scris a unui scurt text în care se comentează paragraful ales (4.4);</li> <li>- identificarea elementelor specifice în redactarea unei cărți poștale (4.2);</li> <li>- redactarea textului unei cărți poștale(4.2).</li> </ul>			
14.	<p><b>3.3.</b> Formularea unei păreri despre o povestire / personajele acesteia</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p><b>4.2.</b> Redactarea unor texte funcționale scurte pe suport de hârtie sau digital</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate / trăite</p>	<p>● <b>Evaluare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Textul narativ</li> <li>– Enunțul</li> <li>– Sensul cuvintelor</li> <li>– Cuvântul - parte de vorbire</li> <li>– Cartea poștală</li> </ul>	<p><b>Itemii de evaluare vizează:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exprimarea personală pe baza elementelor din text (3.3);</li> <li>- ordonarea diferită a unor cuvinte date pentru a obține enunțuri variate (4.4);</li> <li>- identificarea elementelor specifice în redactarea unei cărți poștale (4.2);</li> <li>- redactarea textului unei cărți poștale (4.2).</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> fișe de evaluare</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul;</p>	<p>● <b>Proba scrisă</b></p>	
15.	<p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului</p> <p><b>3.3.</b> Formularea unei păreri despre o povestire / personajele acesteia</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p><b>4.2.</b> Redactarea unor texte funcționale scurte pe suport de hârtie sau digital</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate / trăite</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Textul narativ</li> <li>– Enunțul</li> <li>– Sensul cuvintelor</li> <li>– Cuvântul - parte de vorbire</li> <li>– Cartea poștală</li> </ul>	<p>– <b>Oră de ameliorare – dezvoltare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele (individuale / ale majorității elevilor) ce vor fi identificate după evaluarea sumativă.</li> <li>● Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă.</li> </ul>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> fișe de ameliorare/ dezvoltare;</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, proiectul.</p>	<p>● <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de ameliorare / dezvoltare</b></p> <p>● <b>Autoevaluarea</b></p> <p>● <b>Proiectul</b></p>	

## Matematică

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 12: **Joc și bucurie** – Unități de măsură

PERIOADA: 3 săptămâni (S 13 – 14 – 15)

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data
1.	<p><b>4.1.</b> Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete</p> <p><b>4.2.</b> Operarea cu unități de măsură standardizate, fără transformări</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Măsurarea lungimilor - Submultiplii metrului</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>efectuarea de măsurători cu unități nonstandard ( 4.1);</li> <li>utilizarea instrumentelor de măsură a lungimii și a unităților de măsură standard adecvate în realizarea unor măsurări ale lungimii (4.1);</li> <li>înregistrarea și interpretarea rezultatelor unor măsurători ale lungimii (4.1)</li> <li>compararea rezultatelor unor măsurători ale lungimii efectuate cu unități standard, cu rezultatele unor măsurători efectuate cu unități de măsură non-standard (4.1);</li> <li>exprimarea măsurii unor lungimi în submultipli ai metrului (4.1);</li> <li>efectuarea unor calcule folosind unități de măsură pentru lungime (4.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> manual tipărit și digital; instrumente de măsură a lungimii (metrul tâmplarului, metrul croitorului, ruleta), riglă; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația, activități practice, exercițiul, problematizarea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tema de lucru în clasă:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>efectuarea unor calcule folosind unități de măsură pentru lungime</li> </ul> </li> </ul>	
2.	<p><b>4.1.</b> Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete</p> <p><b>4.2.</b> Operarea cu unități de măsură standardizate, fără transformări</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Măsurarea lungimilor - Multiplii metrului</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>utilizarea instrumentelor de măsură a lungimii și a unităților de măsură standard adecvate în realizarea unor măsurări ale lungimii (4.1);</li> <li>estimarea măsurii unei lungimi și compararea cu rezultatul obținut prin măsurare (4.1);</li> <li>alegerea unităților de măsură adecvate pentru a măsura lungimi (4.1);</li> <li>exprimarea măsurii unor lungimi în multipli ai metrului (4.1);</li> <li>rezolvarea de probleme practice în care intervin unități de măsură standard (4.2);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> manual tipărit și digital, jetoane, imagini; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația, activități practice, exercițiul, problematizarea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> Autoevaluarea</li> </ul>	

			- efectuarea unor calcule folosind unități de măsură pentru lungime (4.2).			
3.	<p><b>4.1.</b> Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete</p> <p><b>4.2.</b> Operarea cu unități de măsură standardizate, fără transformări</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Măsurarea capacității – Submultiplii litrului</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- efectuarea de măsurători cu unități nonstandard pentru capacitate( 4.1);</li> <li>- utilizarea instrumentelor de măsură a lungimii și a unităților de măsură standard adecvate în realizarea unor măsurări ale capacității (4.1);</li> <li>- înregistrarea și interpretarea rezultatelor unor măsurători ale capacității(4.1)</li> <li>- compararea rezultatelor unor măsurători ale capacității efectuate cu unități standard, cu rezultatele unor măsurători efectuate cu unități de măsură non-standard (4.1);</li> <li>- exprimarea măsurii unor capacități în submultipli ai litrului (4.1);</li> <li>- ordonarea unor capacități exprimate în unități de măsură diferite, pe baza relației cu unitatea principală de măsură (4.2);</li> <li>- rezolvarea de probleme practice în care intervin unități de măsură standard (4.2);</li> <li>- efectuarea unor calcule folosind unități de măsură pentru capacitate în rezolvarea de probleme cu rețete pentru prepararea sucurilor naturale (4.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual tipărit și digital; vase de diverse capacități, imagini; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, activități practice, exercițiul, Gândiți, lucrați în perechi, comunicați, problematizarea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> Tehnica „Fără mâini ridicate” - se așteaptă răspunsuri la anumite solicitări ale cadrului didactic; se lasă elevilor timp de gândire, apoi pot discuta în perechi sau în grupuri mici; atenția învățătorului se poate muta către anumiți elevi, oferindu-se și celor timizi, tăcuți sau neîncrezători în forțele proprii posibilitatea de a se exprima.</li> </ul>	
4.	<p><b>4.1.</b> Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete</p> <p><b>4.2.</b> Operarea cu unități de măsură standardizate, fără transformări</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Măsurarea capacității – Multiplii litrului</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizarea instrumentelor de măsură a capacității și a unităților de măsură standard adecvate în realizarea unor măsurări ale capacității (4.1);</li> <li>- estimarea măsurii unei capacități și compararea cu rezultatul obținut prin măsurare (4.1);</li> <li>- alegerea unităților de măsură adecvate pentru a măsura capacități (4.1);</li> <li>- exprimarea măsurii unor capacități în multipli ai litrului (4.1);</li> <li>- ordonarea unor capacități exprimate în unități de măsură diferite, pe baza relației cu unitatea principală de măsură (4.2);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual tipărit și digital; vase de diverse capacități, imagini; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, activități practice, exercițiul, problematizarea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema de lucru în clasă:</b> efectuarea unor calcule folosind unități de măsură pentru capacitate (multiplii litrului)</li> </ul>	

			- efectuarea unor calcule folosind unități de măsură pentru capacitate (4.2).			
5.	<p><b>4.1.</b> Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete</p> <p><b>4.2.</b> Operarea cu unități de măsură standardizate, fără transformări</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Măsurarea masei: Submultiplii kilogramului</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>efectuarea de măsurători cu unități nonstandard (4.1);</li> <li>utilizarea instrumentelor de măsură a masei și a unităților de măsură standard adecvate în realizarea unor măsurări ale masei (4.1);</li> <li>înregistrarea și interpretarea rezultatelor unor măsurători ale masei (4.1)</li> <li>compararea rezultatelor unor măsurători ale masei efectuate cu unități standard, cu rezultatele unor măsurători efectuate cu unități de măsură non-standard (4.1);</li> <li>exprimarea măsurii unor mase în submultipli ai kilogramului (4.1);</li> <li>ordonarea unor mase exprimate în unități de măsură diferite, pe baza relației cu unitatea principală de măsură (4.2);</li> <li>efectuarea unor calcule folosind unități de măsură pentru masă (4.2)</li> <li>rezolvarea de probleme practice în care intervin unități de măsură standard (4.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> manual tipărit și digital; cântare de diverse tipuri, obiecte ce pot fi cântărite, diverse produse alimentare pe ambalajul cărora este precizată masa, jetoane cu fructe; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, activități practice, exercițiul, problematizarea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tema de lucru în clasă:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>exprimarea măsurii unor mase în submultipli ai kilogramului;</li> <li>ordonarea unor mase exprimate în unități de măsură diferite, pe baza relației cu unitatea principală de măsură.</li> </ul> </li> </ul>	
6.	<p><b>4.1.</b> Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete</p> <p><b>4.2.</b> Operarea cu unități de măsură standardizate, fără transformări</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Măsurarea masei – Multiplii kilogramului</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>utilizarea instrumentelor de măsură a masei și a unităților de măsură standard adecvate în realizarea unor măsurări ale masei (4.1);</li> <li>alegerea unităților de măsură adecvate pentru a măsura masa unor obiecte(4.1);</li> <li>exprimarea măsurii unor mase în multipli ai kilogramului (4.1);</li> <li>ordonarea unor mase exprimate în unități de măsură diferite, pe baza relației cu unitatea principală de măsură (4.2);</li> <li>efectuarea unor calcule folosind unități de măsură pentru masă (4.2).</li> <li>rezolvarea de probleme cu unități de măsură a masei (4.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> manual tipărit și digital, imagini; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, problematizarea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare: Tehnica semaforului:</b> se pune la dispoziția elevilor un set de trei cartonașe colorate în culorile semaforului, iar la solicitarea învățătorului, ei ridică un cartonaș: verde dacă înțeleg, galben dacă nu sunt siguri și roșu dacă nu înțeleg.</li> </ul>	
7.	<b>4.1.</b> Utilizarea unor	<ul style="list-style-type: none"> <li>Măsurarea</li> </ul>	- citirea ceasului folosind tipuri diferite de	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tema de lucru în</b></li> </ul>	



	<p>instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete</p> <p><b>4.2.</b> Operarea cu unități de măsură standardizate, fără transformări</p>	<p>timpului: ora, ziua</p>	<p>ceasuri (4.1);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- fixarea pe ceas a orei indicate (4.1);</li> <li>- calcularea duratelor unor activități familiare copiilor, pe baza ceasurilor care indică începutul, respectiv sfârșitul unei activități (4.1);</li> <li>- alegerea unităților de măsură adecvate pentru a măsura durate de timp (4.1);</li> <li>- rezolvarea de probleme cu unități de măsură a timpului (4.2).</li> </ul>	<p>manual tipărit și digital, ceasuri de diverse tipuri, imagini; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</p> <p>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, problematizarea.</p>	<p><b>clasă:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- citirea ceasului folosind tipuri diferite de ceasuri - fixarea pe ceas a orei indicate;</li> <li>- rezolvarea de probleme cu unități de măsură a timpului</li> </ul>	
8.	<p><b>4.1.</b> Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete</p> <p><b>4.2.</b> Operarea cu unități de măsură standardizate, fără transformări</p> <p><b>5.2.</b> Înregistrarea în tabele a unor date observate din mediul apropiat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Măsurarea timpului: săptămâna, luna, anul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- citirea unui calendar, cu precizarea numărului de zile ale fiecărei luni calendar meteorologic: temperatura (4.1);</li> <li>- selectarea și gruparea unor semne convenționale dintr-un calendar al naturii; înregistrarea datelor într-un tabel (5.2);</li> <li>- înregistrarea unor date colectate într-un interval de timp stabilit, prin precizarea temperaturii aerului ziua și noaptea sau a precipitațiilor, prin folosirea unor semne convenționale specifice (4.2)</li> <li>- alegerea unităților de măsură adecvate pentru a măsura durate de timp (4.1);</li> <li>- efectuarea unor calcule folosind unități de măsură pentru timp (4.2);</li> <li>- rezolvarea de probleme cu unități de măsură a timpului(4.2);</li> <li>- Jocul <i>Fotografia buclușă</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual, imagini, calendar, fișe de lucru; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b></li> <li>- efectuarea unor calcule folosind unități de măsură pentru timp mai mari decât o zi;</li> <li>- rezolvarea de probleme cu unități de măsură a timpului mai mari decât o zi.</li> </ul>	
9.	<p><b>4.1.</b> Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete</p> <p><b>4.2.</b> Operarea cu unități de măsură standardizate, fără transformări</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Monede și bancnote. Leul și banul. Euro și eurocentul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea și compararea valorilor monedelor și a bancnotelor (4.1);</li> <li>- efectuarea unor calcule folosind unități monetare (4.2)</li> <li>- identificarea de schimburi monetare echivalente (4.2);</li> <li>- estimarea prețurilor unor obiecte, pornind de la experiența de viață a elevilor (4.1);</li> <li>- rezolvarea de probleme cu unități monetare(4.2);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual, imagini, bancnote și monede pentru uz didactic, fișe de lucru; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic,</li> </ul>	<p><b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- efectuarea unor calcule folosind unități monetare;</li> <li>- identificarea de schimburi monetare echivalente;</li> <li>- rezolvarea de probleme cu unități</li> </ul>	

				problematizarea	monetare	
10.	<p><b>4.1.</b> Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete</p> <p><b>4.2.</b> Operarea cu unități de măsură standardizate, fără transformări</p> <p><b>5.2.</b> Înregistrarea în tabele a unor date observate din mediul apropiat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Recapitulare</b></li> <li>- Unități de măsură pentru lungime</li> <li>- Unități de măsură pentru volumul lichidelor</li> <li>- Unități de măsură pt. masă</li> <li>- Unități de măsură pt. timp</li> <li>- Unități de măsură monetare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- alegerea unităților de măsură adecvate pentru a măsura masa unor obiecte (4.1);</li> <li>- alegerea măsurilor potrivite pentru lungime, capacitate, masă, timp (4.1);</li> <li>- extragerea și sortarea de numere dintr-un tabel, pe baza unor criterii date (5.2);</li> <li>- identificarea de schimburi monetare echivalente (4.2);</li> <li>- rezolvarea de probleme cu unități de măsură(4.2);</li> <li>- calcularea duratelor unor activități familiare copiilor, pe baza ceasurilor care indică începutul, respectiv sfârșitul unei activități (4.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual, imagini, fișe de lucru; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observarea sistematică: atitudinea elevilor față de sarcina dată</b></li> <li>➤ <b>Listă de verificare</b> (da, nu):</li> <li>✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat; implicarea activă în rezolvarea sarcinii</li> </ul>	
11.	<p><b>4.1.</b> Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete</p> <p><b>4.2.</b> Operarea cu unități de măsură standardizate, fără transformări</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluare</b></li> <li>- Unități de măsură pentru lungime</li> <li>- Unități de măsură pentru volumul lichidelor</li> <li>- Unități de măsură pt. masă</li> <li>- Unități de măsură pt. timp</li> <li>- Unități de măsură monetare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- asocierea unităților principale de măsură cu multiplii acestora (4.2);</li> <li>- alegerea măsurilor potrivite pentru lungime, capacitate, masă (4.1);</li> <li>- calcularea duratelor unor activități familiare copiilor, pe baza ceasurilor care indică începutul, respectiv sfârșitul unei activități (4.1);</li> <li>- identificarea valorii monedelor și a bancnotelor (4.1);</li> <li>- rezolvarea de probleme cu unități de măsură(4.2);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul</li> </ul>	<p><b>Proba scrisă</b></p> <p><b>Autoevaluarea</b></p>	
12.	<p><b>4.1.</b> Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete</p> <p><b>4.2.</b> Operarea cu unități de măsură standardizate, fără transformări</p> <p><b>5.2.</b> Înregistrarea în tabele a unor date observate din mediul apropiat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ameliorare - dezvoltare</b></li> </ul>	<p><b>Oră de ameliorare-dezvoltare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele (individuale / ale majorității elevilor) ce vor fi identificate după evaluarea sumativă.</li> <li>– Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> fișe de ameliorare, fișe de dezvoltare, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, jocul didactic</li> </ul>	<p><b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de ameliorare / dezvoltare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoevaluarea</li> </ul>	

## Științe ale naturii

### UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 6: TRANSFORMĂRI ALE MATERIEI

PERIOADA: 3 săptămâni (S 13 – 14 – 15)

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data	Observații
1.	<b>2.4.</b> Formularea de concluzii pe baza rezultatelor demersului investigativ <b>2.5.</b> Prezentarea concluziilor demersului investigativ realizat pe baza unui plan dat	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tipuri de transformări ale materiei: topirea, solidificarea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>observarea unor imagini și selectarea informațiilor esențiale pentru descrierea proceselor de transformare ale materiei (2.4);</li> <li>formularea unor concluzii referitoare la timpul de topire al unor corpuri solide în urma efectuării unor experimente (2.5);</li> <li>formularea unor concluzii referitoare la transformarea apei în corp solid (2.5);</li> <li>elaborarea unei scurte prezentări a efectelor încălzirii globale și a topirii ghețarilor din Oceanul Atlantic (2.5).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> manual tipar / digital, imagini, enciclopedii, film documentar, videoproiector, laptop, ceară, ciocolată, unt, eprubete, spirtieră</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, observarea dirijată, experimentul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tema de lucru în clasă:</b> - identificarea diferitelor tipuri de transformări ale materiei</li> </ul>		Subunitatea <i>Joc și bucurie</i>
2.	<b>2.4.</b> Formularea de concluzii pe baza rezultatelor demersului investigativ <b>2.5.</b> Prezentarea concluziilor demersului investigativ realizat pe baza unui plan dat	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tipuri de transformări ale materiei: vaporizarea, condensarea</li> <li>Recapitulare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>observarea unor imagini și selectarea informațiilor esențiale pentru descrierea proceselor de transformare ale materiei (2.4);</li> <li>formularea unor concluzii referitoare la procesele de vaporizare și condensare (2.5);</li> <li>selectarea denumirii corecte a procesului de transformare a materiei, în funcție de indicații date (2.5);</li> <li>stabilirea valorii de adevăr a unor enunțuri referitoare la transformările materiei (2.4);</li> <li>explicarea unor fenomene date, formularea unor concluzii (2.5).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> imagini, enciclopedii, filme, videoproiector, laptop, manual digital, vase cu apă, sursă de căldură</li> <li><b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, experimentul, demonstrația, Știu / Vreau să știu / Am învățat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tema de lucru pentru acasă:</b> - completarea unui jurnal de observații în urma studierii diferitelor tipuri de transformări ale materiei</li> </ul>		Subunitatea <i>Joc și bucurie</i>
3.	<b>2.4.</b> Formularea de concluzii pe baza rezultatelor demersului	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Evaluare –</b> Transformări ale materiei</li> </ul>	<b>Itemii probei de evaluare vizează:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>completarea unor enunțuri lacunare cu informații referitoare la transformări ale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Resurse materiale:</b> fișa de evaluare pentru fiecare elev</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Proba scrisă</b></li> </ul>		Subunitatea <i>Joc și bucurie</i>

	<p>investigativ  <b>2.5.</b> Prezentarea          concluziilor demersului          investigativ realizat pe baza          unui plan dat</p>		<p>materiei;          - selectarea enunțurilor corecte          referitoare la condițiile de transformare          ale materiei;          - identificarea asemănărilor și          deosebirilor între cele două forme ale          vaporizării;          - prezentarea concluziilor unui          experiment;          - prezentarea etapelor de desfășurare a          unui experiment.</p>	<p>• <b>Resurse procedurale:</b>          conversația, explicația</p>			
--	---	--	--	---	--	--	--

## PROIECTUL UNITĂȚII DE ÎNVĂȚARE

*Limba și literatura română – Matematică - Științe ale naturii*  
**CLASA A III-A**

UNITATEA TEMATICĂ 13: *Caleidoscop de vacanță*

PERIOADA: 2 săptămâni (S 16 – 17)

Limba și literatura română		Matematică		Științe ale naturii	
U.Î.: <i>Curcubeul vacanței</i>		U.Î.: <i>Proiecte de vacanță</i>		U.Î.: <i>Recapitulare finală</i>	
10 ore (S16 – S17)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recapitulare finală</li> </ul>	8 ore (S16 – S17)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recapitulare finală</li> </ul>	2 ore (S16 – S17)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recapitulare finală</li> </ul>

## Limba și literatura română

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 13: *Curcubeul vacanței* – Recapitulare finală

PERIOADA: 2 săptămâni (S 16 – 17)

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data
1.	<p><b>1.3.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii prin raportare la mesaje audiate</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>4.5.</b> Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a unor idei</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Textul literar în versuri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- realizarea în grup a unui <i>ciorchine</i> pentru a organiza informații / idei / cuvinte potrivite, pornind de la cuvântul <i>vacanță</i> (1.3);</li> <li>- citirea individuală, în gând, a textului suport (3.1);</li> <li>- stabilirea sensului cuvintelor necunoscute prin raportare la contextul în care apar și confruntarea cu sensurile oferite de dicționar (3.1);</li> <li>- utilizarea achizițiilor lexicale noi în enunțuri proprii (4.5);</li> <li>- citirea în ritm propriu a textului, cu adaptarea intonației impuse de semnele de punctuație (3.1.);</li> <li>- formularea de răspunsuri la întrebări ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit (3.1);</li> <li>- crearea de rime pe tema <i>Vacanța</i> (4.5).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> <i>Lectură și scriere, joc și fantezie</i> - Caietul elevului pentru clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport: <i>Păcălici la școală</i>, după Nicolae Labiș, dicționar, minge.</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, brainstorming-ul, metoda <i>Ciorchinele</i>, RAÎ (<i>Răspunde, aruncă, întreabă</i>), jocul didactic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Tema pentru acasă</b></li> <li>● <b>Tema de lucru în clasă:</b> alcătuirea de propoziții utilizând cuvintele nou învățate în text.</li> <li>● <b>Proba orală:</b> formulare de răspunsuri la întrebări referitoare la conținutul textului</li> </ul>	
2.	<p><b>1.3.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii prin raportare la mesaje audiate</p> <p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Părțile de vorbire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ex.-joc: <i>Obiecte pentru o vacanță reușită - numele lor, însușiri, utilizări</i> (asocierea unor obiecte din colecțiile clasei cu jetoanele ce conțin denumirea / însușirea / utilizarea acestora) (1.3);</li> <li>- selectarea dintr-un text a unor cuvinte care indică anumite aspecte precizate de învățător și gruparea acestora în funcție de ceea ce denumesc (ființe, lucruri, acțiuni, însușiri) (3.5);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> <i>Lectură și scriere, joc și fantezie</i> - Caietul elevului pentru clasa a III-a, Editura Intuitext, manual Editura Intuitext, obiecte diverse din universul elevului</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Observarea sistematică:</b> atitudinea elevilor față de sarcina dată <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ concentrare asupra sarcinii de rezolvat;</li> <li>✓ implicare activă în rezolvarea sarcinii.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	

	întâmplări imaginate / trăite		<ul style="list-style-type: none"> <li>- precizarea rolului pe care cuvintele îl au în comunicare (2.2);</li> <li>- identificarea unor cuvinte dintr-un text care îndeplinesc cerințe date (denumesc ființe, lucruri, fenomene ale naturii, însușiri, acțiuni) (3.5);</li> <li>- completarea unor propoziții lacunare cu părți de vorbire potrivite (3.5);</li> <li>- alcătuirea de enunțuri în care sunt utilizate diferite părți de vorbire (4.4);</li> </ul>	exercițiul, conversația euristică, explicația	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Interevaluarea</b></li> <li>● <b>Tema de lucru pentru acasă</b></li> </ul>	
3.	<p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului</p> <p><b>3.5.</b> Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit</p> <p><b>4.1.</b> Aplicarea regulilor de despărțire în silabe la capăt de rând, de ortografie și de punctuație în redactarea de text</p> <p><b>4.2.</b> Redactarea unor texte funcționale scurte pe suport de hârtie sau digital</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate/ trăite</p>	● Enunțul. Punctuația propoziției	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ordonarea diferită a unor cuvinte date pentru a obține enunțuri variate (2.2);</li> <li>- selectarea unor cuvinte care indică anumite aspecte precizate de învățător și gruparea acestora în funcție de ceea ce denumesc (ființe, lucruri, acțiuni, însușiri) (3.5);</li> <li>- alcătuirea de enunțuri în care sunt utilizate cuvintele identificate anterior (4.4);</li> <li>- alcătuirea de enunțuri referitoare la întâmplările din textul suport studiat în orele anterioare, pornind de la întrebările investigatorului perfect (<i>Cine? Ce? Unde? Când? Cum? De ce? Cu cine?</i>) (2.2);</li> <li>- redactarea unei scrisori în care elevul își spune părerea referitoare la realizarea unei cărți a vacanței, cu accent pe utilizarea corectă a semnelor de punctuație (4.1. și 4.2);</li> <li>- scrierea de îndemnuri pe o temă dată (4.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manual pentru clasa a III-a, Editura Intuitext, jetoane</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația euristică, explicația, jocul didactic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> <i>Tehnica semaforului:</i> se pune la dispoziția elevilor un set de trei cartonașe colorate în culorile semaforului, iar la solicitarea învățătorului, ei ridică un cartonaș corespunzător: verde dacă înțeleg, galben dacă nu sunt siguri și roșu dacă nu înțeleg.</li> </ul>	
4.	<p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei</p>	● Textul narativ.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- realizarea, oral, pornind de la cuvintele-cheie date de învățător, a unor predicții referitoare la locul, timpul, acțiunile care ar putea să se petreacă în textul ce urmează a fi lecturat (2.2);</li> <li>- citirea individuală, în gând, a textului suport (3.1);</li> <li>- stabilirea sensului cuvintelor necunoscute</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manual clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport: <i>James și piersica uriașă</i>, după Roald Dahl, dicționar</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> metoda predicțiilor pe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Observarea sistematică:</b> comportamentul de cititor activ</li> <li>➤ <b>Lista de verificare (da, nu):</b></li> <li>✓ manifestarea interesului față de</li> </ul>	

	întâmplări imaginate/ trăite		<p>prin raportare la contextul în care apar și confruntarea cu sensurile oferite de dicționar (3.1);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizarea achizițiilor lexicale noi în enunțuri proprii (4.4);</li> <li>- citirea în forme variate a unor enunțuri din text - în lanț, ștafetă (3.1);</li> <li>- precizarea, pe baza întrebărilor investigatorului perfect, a aspectelor esențiale din textul lecturat (<i>Cine? Ce a făcut? Unde? Când? Cum? De ce?</i>) (2.2);</li> <li>- confruntarea propriilor predicții cu aspectele relatate în text și stabilirea punctelor comune (3.1);</li> <li>- antrenament de scriere creativă: continuarea enunțului: <i>Dacă aș fi un animal de companie, aș prefera să fiu... deoarece...</i> (4.4).</li> </ul>	<p>baza unor termeni dați în avans, procedee de citire activă, conversația, explicația, exercițiul</p>	<p>lectura unui text</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ formularea de răspunsuri adecvate la întrebări;</li> </ul> <p>● <b>Temă de lucru în clasă:</b></p> <p>-alcătuirea de enunțuri utilizând cuvinte nou învățate;</p>	
5.	<p><b>2.2.</b> Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului</p> <p><b>3.4.</b> Evaluarea conținutului unui text pentru a evidenția cuvinte-cheie și alte aspecte importante ale acestuia</p> <p><b>4.1.</b> Aplicarea regulilor de despărțire în silabe la capăt de rând, de ortografie și de punctuație în redactarea de text</p> <p><b>4.4.</b> Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate / trăite</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Povestirea orală a unei întâmplări citite</li> <li>● Scrierea textului în care se prezintă o întâmplare imaginată</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- recitirea, cu creionul în mână, în mod individual, a textului lecturat în orele anterioare, în vederea evidențierii unor relații de structură (părțile textului) și de conținut (locul, timpul, personajele, întâmplările) (3.4);</li> <li>- formularea, în grup, a unor întrebări al căror răspuns conduc la rezolvarea unei probleme care se poate desprinde din textul lecturat (2.2);</li> <li>- completarea, în perechi, a unor organizatori grafici, pentru a evidenția relații între diferite elemente de structură sau de conținut (3.4);</li> <li>- completarea unui tabel în care se pun în relație pe orizontală fragmentele textului și ideile principale formulate în trei moduri diferite (titlu, enunț, întrebare) (3.4);</li> <li>- relatarea întâmplărilor din text pe baza planului de idei (în grupuri de elevi așezați în cerc, fiecare membru al grupului</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manual clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport: <i>James și piersica uriașă</i>, după Roald Dahl, coli de scris</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația euristică, explicația, <i>Explozia stelară</i>, procedee de lectură activă</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> Tehnica „<b>Fără mâini ridicate</b>” -se așteaptă răspunsuri la anumite solicitări ale cadrului didactic; se lasă elevilor timp de gândire, apoi pot discuta în perechi sau în grupuri mici; atenția învățătorului se poate muta către anumiți elevi, oferindu-se și celor timizi, tăcuți sau neîncrezători posibilitatea de a se exprima.</li> <li>● <b>Temă de lucru în clasă:</b> completarea unei</li> </ul>	



			<p>povestește un anumit fragment dezvoltând ideea principală) (2.2);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- redactarea unui text în care se prezintă o călătorie imaginară (4.4);</li> <li>- interevaluarea textelor scrise (în perechi) (4.1);</li> <li>- revizuirea propriului text pe baza sugestiilor primite de la colegi (4.1);</li> <li>- transcrierea, pe o coală de hârtie, a textului revizuit, avându-se în vedere respectarea regulilor de așezare a textului în pagină, a regulilor de ortografie și punctuație (4.1);</li> <li>- realizarea unei ilustrații corespunzătoare mesajului transmis în textul redactat (4.4).</li> </ul>		<p>pagini din jurnalul de lectură al clasei</p>	
6.	<p><b>2.1.</b> Descrierea unui obiect / unei ființe din universul apropiat pe baza unui plan simplu</p> <p><b>3.1.</b> Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare</p> <p><b>4.3.</b> Realizarea unei scurte descrieri ale unor elemente din mediul apropiat pornind de la întrebări de sprijin</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●Textul nonliterar.</li> <li>●Descrierea unor elemente din mediul apropiat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- precizarea, în perechi, a caracteristicilor și a unor informații științifice deținute de elevi, referitoare la curcubeu; completarea primei coloane din tabelul <i>Știu - Vreau să știu – Am învățat</i> cu informațiile asupra cărora s-a căzut de comun acord (2.1);</li> <li>- formularea de întrebări despre ceea ce nu știu și vor să afle elevii despre curcubeu și completarea celei de-a doua coloane din tabelul <i>Știu - Vreau să știu – Am învățat</i> (2.1);</li> <li>- citirea în gând, cu creionul în mână, a unui text nonliterar (3.1);</li> <li>- formularea de răspunsuri la întrebări ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit și completarea celei de-a treia coloane din tabelul <i>Știu - Vreau să știu – Am învățat</i> (3.1);</li> <li>- scrierea unui paragraf în care se folosesc conectori de tipul: <i>mai întâi, apoi, în cele din urmă</i> pentru a descrie pașii realizării unui obiect util în creșterea / protejarea animalelor (4.3).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resurse materiale:</b> manual clasa a III-a, Editura Intuitext, reviste, carton, hârtie colorată, foarfece, lipici, carioci</li> <li>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația euristică, explicația, metoda <i>Știu - Vreau să știu – Am învățat</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> Tehnica „<b>Fără mâini ridicate</b>” - se așteaptă răspunsuri la anumite solicitări ale cadrului didactic; se lasă elevilor timp de gândire, apoi pot discuta în perechi sau în grupuri mici; atenția învățătorului se poate muta către anumiți elevi, oferindu-se și celor timizi, tăcuți sau neîncrezători posibilitatea de a se exprima.</li> <li>● <b>Temă de lucru în clasă:</b> scrierea unui scurt text în care sunt utilizați conectori de tipul: <i>mai întâi, apoi, în cele din urmă</i></li> </ul>	

7.	<p><b>2.4.</b> Participarea la interacțiuni pentru găsirea de soluții la probleme</p> <p><b>3.6.</b> Aprecierea valorii cărților</p> <p><b>4.3.</b> Realizarea unor scurte descrieri ale unor elemente din mediul apropiat pornind de la întrebări de sprijin</p>	<p>● Proiect: <i>Cartea – curcubeu</i></p>	<p>- <b>Organizarea activității</b> de derulare a proiectului <i>Cartea – curcubeu</i> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ stabilirea temei proiectului;</li> <li>➢ precizarea cerințelor;</li> <li>➢ prezentarea criteriilor de evaluare;</li> <li>➢ stabilirea datei de prezentare a proiectului (2.4, 3.6);</li> </ul> <p>- activitate la biblioteca din clasă: selectarea de cărți, reviste, atlase, enciclopedii în vederea citirii unor texte în vacanță (3.6);</p> <p>- discuții referitoare la tipurile de informații ce vor fi selectate în vederea redactării unui text (2.4);</p> <p>- realizarea unui organizator grafic / a unei scheme de lucru în care sunt surprinse aspectele care vor ghida elevul în realizarea proiectului pe parcursul vacanței (4.3).</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> cărți de la biblioteca clasei, flip-chart, coli de scris A4, creioane colorate</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, demonstrația, brainstorming, învățarea bazată pe proiect</p>	<p>● <b>Tema pentru acasă:</b> realizarea pe parcursul vacanței a cărții (activitate individuală)</p>	
8.	<p>1.3. 2.2. 3.1. 3.2. 3.4. 3.5. 4.1. 4.2. 4.4. 4.5.</p>	<p>● <b>Ne pregătim pentru evaluare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Textul narativ</li> <li>– Enunțul</li> <li>– Cuvântul - parte de vorbire</li> <li>– Cartea poștală, afișul</li> <li>– Scrierea creativă</li> </ul>	<p>- joc <i>Vânătoarea de cuvinte</i> - identificarea părților de vorbire specificate, dintr-un text audiat (1.3);</p> <p>- completarea unor enunțuri lacunare cu informații din text și precizarea valorii gramaticale a cuvintelor găsite (3.5);</p> <p>- alcătuirea de enunțuri pornind de la întrebările investigatorului perfect (<i>Cine? Ce? Unde? Când? Cum? De ce? Cu cine?</i>) (2.2);</p> <p>- raportarea propriei experiențe la cea a personajelor: <i>Dacă aș fi (personajul) ... m-aș simți / aș fi ...</i> (3.2).</p> <p>- antrenament de scriere creativă: scrierea unui text care prezintă o întâmplare imaginată (4.4);</p> <p>- identificarea elementelor specifice ale unei cărți poștale, ale unui afiș, ale unui fluturaș, ale unei invitații (4.2).</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> manual pentru clasa a III-a, Editura Intuitext</p> <p>● <b>Resurse procedurale:</b> exercițiul, conversația euristică, explicația, jocul didactic</p>	<p>● <b>Observarea sistematică: atitudinea elevilor față de sarcina dată</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ <b>Listă de verificare</b> (da, nu):</li> <li>✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat</li> <li>✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii</li> </ul>	
9.	<p>3.1. 3.2.</p>	<p>● <b>Evaluare</b></p>	<p>- Test complex pentru evaluare finală</p>	<p>● <b>Resurse materiale:</b> formulare pentru</p>	<p><b>Proba scrisă Autoevaluarea</b></p>	

	3.4. 3.5. 4.1. 4.2. 4.4.			fiecare elev • <b>Resurse procedurale:</b> explicația, exercițiul		
10.	3.1. 3.2. 3.4. 3.5. 4.1. 4.2. 4.4.	• <b>Ameliorare - dezvoltare</b>	<b>Oră de ameliorare - dezvoltare:</b> – Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele (individuale / ale majorității elevilor) ce vor fi identificate după evaluarea sumativă. – Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă.	• <b>Resurse materiale:</b> fișe de ameliorare, fișe de dezvoltare, <i>Lectură și scriere, joc și fantezie</i> - Caietul elevului pentru clasa a III-a, Editura Intuitext • <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, jocul didactic	<b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de ameliorare / dezvoltare:</b> • Autoevaluarea	

## Matematică

### UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 13: *Caleidoscop de vacanță* – Recapitulare finală

PERIOADA: 2 săptămâni (S 16 – 17)

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data
1.	<p><b>2.1.</b> Recunoașterea numerelor naturale din concentrul 0 – 10 000 și a fracțiilor subunitare sau echiunitare, cu numitori mai mici sau egali cu 10</p> <p><b>2.2.</b> Compararea numerelor naturale în concentrul 0 – 10 000, respectiv a fracțiilor subunitare sau echiunitare care au același numitor, mai mic sau egal cu 10</p> <p><b>2.3.</b> Ordonarea numerelor naturale în concentrul 0 – 10 000 și respectiv a fracțiilor subunitare sau echiunitare care au același numitor, mai mic sau egal cu 10</p> <p><b>2.4.</b> Efectuarea de adunări și scăderi de numere naturale în concentrul 0 - 10 000 sau cu fracții cu același numitor</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și / sau compunerea de probleme cu raționamente simple</p> <p><b>5.2.</b> Înregistrarea în tabele a unor date observate din cotidian</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Numerele naturale în concentrul 0 – 10 000.</li> <li>• Adunarea și scăderea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- citirea numerelor naturale 0- 10 000 (2.1);</li> <li>- ordonarea crescătoare a numerelor naturale 0-10 000 (2.3);</li> <li>- scrierea cu litere a unor numere date (2.1);</li> <li>- compararea numerelor naturale 0- 10 000 ( 2.2);</li> <li>- adunarea și scăderea numerelor naturale 0- 10 000 ( 2.4);</li> <li>- aflarea unui număr necunoscut dintr-o operație de adunare, respectiv scădere, folosind proba operației inverse (5.1);</li> <li>- citirea unor grafice / tabele – identificarea datelor numerice (5.2);</li> <li>- rezolvarea de probleme cu raționamente matematice simple, pe baza utilizării terminologiei specifice (5.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual tipărit și digital; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema de lucru în clasă:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- compararea numerelor naturale 0- 10 000;</li> <li>- adunarea și scăderea numerelor naturale 0 - 10 000.</li> </ul> </li> </ul>	
2	<p><b>2.5.</b> Efectuarea de înmulțiri de numere în concentrul 0 – 10</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Înmulțirea și împărțirea în</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- înmulțirea și împărțirea numerelor naturale 0-10 000 (2.5);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual tipărit și digital;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema pentru acasă:</b></li> </ul>	

	<p>000 și de împărțiri folosind tabla înmulțirii, respectiv tabla împărțiri</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și / sau compunerea de probleme cu raționamente simple</p> <p><b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0-10 000</p>	<p>centrul 0- 10 000</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rezolvarea de exerciții, cu operațiile cunoscute, respectând ordinea efectuării operațiilor și semnificația parantezelor rotunde (2.5);</li> <li>- identificarea semnelor matematice pentru obținerea unor rezultate date (2.5);</li> <li>- formularea de probleme pe o temă dată (5.1);</li> <li>- rezolvarea de probleme pe baza datelor numerice culese din tabele date (5.3).</li> </ul>	<p>Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- înmulțirea și împărțirea numerelor naturale 0 - 10 000;</li> <li>- rezolvarea de exerciții, cu operațiile cunoscute, respectând ordinea efectuării operațiilor și semnificația parantezelor rotunde</li> </ul>	
<b>3</b>	<p><b>2.1.</b> Recunoașterea numerelor naturale din centrul 0 – 10 000 și a fracțiilor subunitare sau echiunitare, cu numitori mai mici sau egali cu 10</p> <p><b>2.2.</b> Compararea numerelor naturale în centrul 0 – 10 000, respectiv a fracțiilor subunitare sau echiunitare care au același numitor, mai mic sau egal cu 10</p> <p><b>2.3.</b> Ordonarea numerelor naturale în centrul 0 – 10 000 și respectiv a fracțiilor subunitare sau echiunitare care au același numitor, mai mic sau egal cu 10</p> <p><b>3.1.</b> Localizarea unor obiecte în spațiu și în reprezentări, în situații familiare</p> <p><b>3.2.</b> Explorarea caracteristicilor simple ale figurilor și corpurilor geometrice în contexte familiare</p> <p><b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0-10</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elemente de geometrie. Frații</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea figurilor geometrice cunoscute în desene date (3.2);</li> <li>- rezolvarea de probleme cu elemente de geometrie (5.3);</li> <li>- recunoașterea și descrierea unor obiecte care au forma unor corpuri geometrice cunoscute, din mediul apropiat (cub, paralelipiped, cilindru, sferă, con) (3.2);</li> <li>- scrierea fracției corespunzătoare unei reprezentări date (2.1);</li> <li>- compararea fracțiilor cu același numitor (2.2);</li> <li>- ordonarea crescătoare / descrescătoare a fracțiilor cu același numitor (2.3).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual tipărit și digital; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> - conversația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tema de lucru în clasă:</b></li> <li>- recunoașterea și descrierea unor obiecte care au forma unor corpuri geometrice cunoscute, din mediul apropiat (cub, paralelipiped, cilindru, sferă, con);</li> <li>- ordonarea crescătoare / descrescătoare a fracțiilor cu același numitor</li> </ul>	

	000				
4	<p><b>4.1.</b> Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete</p> <p><b>4.2.</b> Operarea cu unități de măsură standardizate, fără transformări</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unități de măsură</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- citirea unui calendar, al unei luni date (4.1);</li> <li>- calcularea unor durate (4.2);</li> <li>- alegerea măsurilor corespunzătoare unor situații familiare copiilor (4.1);</li> <li>- alegerea unității de măsură potrivite pentru măsuri indicate (4.1);</li> <li>- rezolvarea de probleme în care apar unități monetare (4.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual tipărit și digital; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, activități practice, exercițiul, problematizarea, Gândiți, lucrați în perechi, comunicați!</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b></li> <li>• Tehnica „Fără mâini ridicate” - se așteaptă răspunsuri la anumite solicitări ale cadrului didactic; se lasă elevilor timp de gândire, apoi pot discuta în perechi sau în grupuri mici; atenția învățătorului se poate muta către anumiți elevi, oferindu-se și celor timizi, tăcuți sau neîncrezători în forțele proprii posibilitatea de a se exprima.</li> </ul>
5	<p><b>1.1.</b> Observarea unor modele / regularități din cotidian, pentru crearea de raționamente proprii</p> <p><b>1.2.</b> Aplicarea unei reguli pentru continuarea unor modele repetitive</p> <p><b>2.3.</b> Ordonarea numerelor naturale în centrul 0 – 10 000 și respectiv a fracțiilor subunitare sau echiunitare care au același numitor, mai mic sau egal cu 10</p> <p><b>2.5.</b> Efectuarea de înmulțiri de numere în centrul 0 – 10 000 și de împărțiri folosind tabla înmulțirii, respectiv tabla</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ne pregătim pentru evaluare</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identificarea regulii de construire a unui șir de figuri sau numere și aplicarea regulii pentru continuarea șirului (1.1);</li> <li>- identificarea regulii de construire a unui șir și aplicarea regulii pentru continuarea șirului (1.2);</li> <li>- ordonarea crescătoare / descrescătoare a unor șiruri de numere date (2.3);</li> <li>- citirea datelor numerice dintr-un grafic dat, pe tema preocupărilor copiilor (5.2);</li> <li>- rezolvarea de exerciții, cu operațiile cunoscute, respectând ordinea efectuării operațiilor și semnificația parantezelor rotunde (2.5);</li> <li>- alegerea măsurilor corespunzătoare unor situații familiare copiilor (4.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual tipărit și digital; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, activități practice, exercițiul, problematizarea, Gândiți, lucrați în perechi, comunicați!</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observarea sistematică: atitudinea elevilor față de sarcina dată</b></li> <li>➤ <b>Listă de verificare</b> (da, nu):</li> <li>• concentrarea asupra sarcinii de rezolvat</li> <li>• implicarea activă în rezolvarea sarcinii</li> </ul>

	împărțirii <b>4.1.</b> Utilizarea unor instrumente și unități de măsură standardizate, în situații concrete					
6	<p><b>2.1.</b> Recunoașterea numerelor naturale din concentrul 0- 10 000 și a fracțiilor subunitare sau echivalente, cu numitori mai mici sau egali cu 10</p> <p><b>4.2.</b> Operarea cu unități de măsură standardizate, fără transformări</p> <p><b>5.1.</b> Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și / sau compunerea de probleme cu raționamente simple</p> <p><b>5.3.</b> Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în concentrul 0-10 000</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ne pregătim pentru evaluare</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rezolvarea de exerciții / probleme în care se utilizează formulări specifice limbajului matematic(5.1);</li> <li>- calcularea duratelor (4.2).</li> <li>- rezolvarea de probleme pe baza datelor numerice culese din tabele date (5.3);</li> <li>- scrierea fracției corespunzătoare unei reprezentări date (2.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual tipărit și digital; ceasuri diverse; Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, activități practice, exercițiul, problematizarea, Gândiți, lucrați în perechi, comunicați!</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observarea sistematică: atitudinea elevilor față de sarcina dată</b></li> <li>➤ <b>Listă de verificare</b> (da, nu):</li> <li>• concentrarea asupra sarcinii de rezolvat</li> <li>• implicarea activă în rezolvarea sarcinii</li> </ul>	
7	<p><b>1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 5.3</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluare</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Test complex pentru evaluare finală</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> formulare pentru fiecare elev</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> explicația, exercițiul</li> </ul>	<p><b>Proba scrisă</b></p> <p><b>Autoevaluarea</b></p>	
8	<p><b>1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 5.3</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ameliorare - dezvoltare</b></li> </ul>	<p><b>Oră de ameliorare-dezvoltare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele (individuale/ ale majorității elevilor) ce vor fi identificate după evaluarea sumativă.</li> <li>– Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> fișe de ameliorare, fișe de dezvoltare, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, jocul didactic</li> </ul>	<p><b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de ameliorare/ dezvoltare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoevaluarea</li> </ul>	

## Științe ale naturii

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE 13: *Caleidoscop de vacanță* – Recapitulare finală

PERIOADA: 2 săptămâni (S 16 – 17)

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data	Observații
1.	<p><b>1.1.</b> Identificarea unor caracteristici ale corpurilor vii și nevii</p> <p><b>2.4.</b> Formularea de concluzii pe baza rezultatelor investigației</p> <p><b>2.5.</b> Prezentarea concluziilor demersului investigativ realizat pe baza unui plan dat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Recapitulare finală</b></li> </ul>	<p>- identificarea unor corpuri aflate în diferite stări de agregare (1.1);</p> <p>- observarea dirijată a unor imagini pentru identificarea influenței factorilor de mediu (apă, aer, temperatură) asupra vieții plantelor și animalelor (1.1);</p> <p>- formularea de concluzii desprinse în urma investigațiilor efectuate (ex.: planta are nevoie de lumină, în lipsa ei aceasta se îngălbenește, creșterea încetinește) (2.4);</p> <p>- elaborarea unor materiale informative pentru ilustrarea unor rezultate din demersul investigativ (ex.: afișe, desene) (2.5).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manual tipar / digital, imagini, corpuri aflate în diverse stări de agregare</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, diagrama Venn</li> </ul>	<p><b>Observarea sistematică</b> a atitudinii elevilor față de sarcina dată</p> <p>➤ <i>Listă de verificare (da, nu):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat,</li> <li>✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii</li> </ul>		Subunitatea <b>Joc și bucurie</b>
2.	<p><b>2.5.</b> Prezentarea concluziilor demersului investigativ realizat pe baza unui plan dat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Evaluare finală</b></li> </ul>	<p><b>Prezentarea portofoliului</b></p> <p>- prezentarea, în grupuri mici, a portofoliului realizat în cursul anului la disciplina Științe ale naturii;</p> <p>- selectarea, la nivelul grupului, a celor mai reprezentative piese (câte una din portofoliul fiecărui elev) și prezentarea în fața clasei;</p> <p>- aprecierea de către colegi a pieselor/portofoliilor celorlalți.</p>	<p><b>Resurse materiale:</b> fișa de evaluare a portofoliului</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, expunerea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Portofoliul</b></li> <li>• <b>Interevaluare</b></li> <li>• <b>Autoevaluare</b></li> </ul>		Subunitatea <b>Joc și bucurie</b>