

Inspectoratul Școlar Județean Dâmbovița

Inspector școlar general ,

Prof. Ion Sorin

Nr.

**Biblioteca Județeană „Ion Heliade Rădulescu”
Dâmbovița**

Director ,

Prof. Vădan Carmen

Nr.

SIMPOZIONUL INTERNAȚIONAL

Școala și biblioteca – parteneri pentru educația permanentă

2012

Universitatea „Valahia”Târgoviște

Rector,

Prof. dr. Cucui Ion

Nr.

Casa Corpului Didactic Dâmbovița

Director ,

Tică Dănuț

Nr.

Școala cu clasele I-VIII „Mihai Viteazul” Târgoviște

Director ,

Prof. Gîtlan Daniela

Nr.

Primăria Municipiului Târgoviște

Primar,

Boriga Florin

Nr.

SIMPOZIONUL INTERNAȚIONAL

Școala și biblioteca – parteneri pentru educația permanentă

Târgoviște 2012

TEMA : constituirea unui dialog între generații și sensibilizarea diverselor categorii de vârstă față de necesitatea de a-și forma deprinderi de învățare pe tot parcursul vieții, pentru reușita socială și personală.

ARGUMENT

Dă-i unui om un pește și-l vei hrăni o zi; învață-l să pescuiască și-l vei hrăni o viață!
Proverb african

Urmărindu-ne în fugă, nu demult copil, nu demult tineri, pe negândite ne-a ajuns bătrânețea din urmă. Marcus Tullius Cicero

Într-o eră a grabei, a unei dinamici fără precedent, omul pare a uita că prezentul lui reprezintă de fapt viitorul copiilor săi, al generațiilor următoare, confundând verbul „a fi” cu „a avea” el se îndepărtează tot mai mult de sine însuși, de mediu natural și de ceilalți.

Încrezător în atotputernicia tehnologiei, a aflat, cu surprindere, din crizele economice și ecologice, că dezvoltarea industrială aduce cu sine riscuri, că nu face planeta mai puternică, din contră, aceasta devine mai fragilă, deoarece dă naștere unor inechități care ridică întrebări de natură filozofică și etică.

Așa apare un concept nou: **dezvoltarea durabilă**, termen folosit pentru prima oară în 1992, la *Conferința privind mediul și dezvoltarea* de la Rio de Janeiro. Dacă inițial conceptul făcea referire doar la problematica relației dintre om și mediul înconjurător, astăzi noua paradigmă a conceptului cuprinde viața în toată complexitatea ei.

Se impune cu necesitate formarea unei atitudini solidare între generații la toate palierele, a unei ființe umane care să știe să **fie în lume**, să trăiască în armonie cu mediul înconjurător, cu ceilalți, cu sine însuși. A reuși această armonizare presupune un lung proces de formare prin care omul devine receptiv la schimbări, capabil să le anticipeze, să înțeleagă realitatea și o interpreteze, găsindu-i sensuri noi, valorizându-o.

Ce face școala pentru a forma un astfel de om, aceasta este tema de reflecție a simpozionului de față, cu atât mai mult în acest an decretat *Anul european al îmbătrânirii active și al dialogului între generații*.

Punctele terminale ale învățământului primar, gimnazial, liceal și universitar trebuie să se transforme în deschideri spre învățarea continuă, spre autoeducație. În continuarea educației oferite de școală, biblioteca este prima instituție care favorizează procesul învățării post instituționale,

deoarece ea reprezintă un spațiu familiar, facilitând tranziția către alt tip de învățare, un factor de continuitate în timp și spațiu. Caracterul său multidisciplinar reprezintă un factor catalizator în a obține și a partaja informația, constituind în același timp un spațiu echitabil în care se pot întâlni și dialoga mai multe generații.

Schimbările fac parte din viața de zi cu zi a fiecăruia dintre noi și sunt tot mai frecvente și de natură diferită: ne schimbăm locul de muncă, țara, prietenii, statutul social, profesional, și bineînțeles vârsta.

Școala și biblioteca au o mare responsabilitate în promovarea unei mentalități a dialogului, la diferite niveluri astfel încât educați și educatori să ajungem ca pe tot parcursul vieții să ne perfecționăm arta de „a învăța să trăim împreună”, de „a învăța să trăim cu ceilalți” de a învăța să devenim.

SCOP : - Promovarea educației permanente ca pilon al unei dezvoltări durabile, singura capabilă să asigure o viață echitabilă, ; valorizarea bibliotecii ca spațiu al învățării permanente

OBIECTIVE :

- Formarea unui comportament bazat pe curiozitatea și respectul față de actul învățării, față de cultură (etnică, de gen, socială etc.) și deschis unui dialog care cultivă solidaritatea;
- Conturarea unor strategii de predare în cadrul tuturor disciplinelor, în scopul promovării educației permanente la nivelul curriculumului obligatoriu, CDȘ sau prin activități extrașcolare;
- Stimularea spiritului de solidaritate între generații și formarea unei mentalități care să asigure o îmbătrânire activă;
- Valorificarea ofertei bibliotecilor în vederea formării și dezvoltării disponibilităților de învățare permanentă și autodezvoltare personală și profesională;
- Stabilirea unei reacții empatice între reprezenanți ai diferitelor vârste;

COMISIA DE ORGANIZARE:

Coordonator : Pavelescu Marilena maia_22_pav@yahoo.com

Gâtlan Daniela, director, prof limba și literatura română

danagitlan@yahoo.com

Bobeș Luminița, director adjunct, prof. de chimie

Carmen Vădan, director

Dragoș Manuela, bibliotecar, CCD manueladragos@yahoo.com

Eduard Stăncescu, prof. limba engleză

Erculescu Denisa, prof. limba engleză

Cociug Cerasela, prof limba și literatura românăcociugcerasela2007@yahoo.com

Stoenescu Gabriela, psiholog gabi.stoenescu@yahoo.com

Neagu Luminița, prof. inv primar ltoma2006@yahoo.com

Popa Alina, prof. inv primar alina_pia@yahoo.com

Zamfirache Silvia, prof. inv primar

Geacăr Ioana, prof. membru al USR

DATA ȘI LOCUL DE DESFĂȘURARE : Sala de Conferințe a Bibliotecii Județene „Ion Heliade Rădulescu” Dâmbovița, **25 Mai**

GRUP ȚINTĂ :

- cadre didactice (profesori, institutori, învățători, educatori);
- bibliotecari, documentariști ;
- elevi din învățământul primar, gimnazial și liceal;
- studenți ;
- membri ai comunității locale.

BENEFICIARI DIRECTI: cadre didactice din învățământul preuniversitar și universitar, din învățământul special, elevi și studenți participanți la simpozion, bibliotecari, documentariști, reprezentanți ai unor ONG-uri din oraș.

BENEFICIARI INDIRECTI: elevii, părinții, comunitatea

PERIOADA DE ÎNSCRIERE: 1 martie-15 mai

PERIOADA DE DESFĂȘURARE A SIMPOZIONULUI: 25 mai

SECȚIUNEA DE REFERATE ȘI LUCRĂRI

I **Învățăm pentru viață !**

Secțiunea de referate, comunicări, studii care să reflecte modalități de racordare a disciplinelor academice la realitatea vieții.

Lucrările vor avea un pronunțat caracter aplicativ, cu referiri la disciplinele predate !

A. A învăța să înveți

- ✓ Cum îi învățăm pe elevi să învețe?
- ✓ Experiența de viață a elevului , valorificată și valorizată la ora de curs
- ✓ Tehnici mnemotehnice
- ✓ Biblioteca, spațiu de tranziție între învățarea formală și cea nonformală
- ✓ Biblioteca, spațiu multidisciplinar
- ✓ Utilizarea TIC în realizarea competențelor specifice disciplinei
- ✓ Rolul autoevaluării în actul învățării
- ✓ Mijloace și modalități de creștere a motivației pentru învățare în cadrul disciplinei predate
- ✓ Rolul muzeelor în contextul educației permanente
- ✓ Biblioteca, spațiu al învățării permanente.

B. A învăța să aplici

- ✓ Cum valorifica disciplina cunoștințe însușite în medii formale, informale
- ✓ Formarea competențelor cheie prin activități formale / nonformale
- ✓ Teme, concepte, cunoștințe abordate din perspectivă Inter și transdisciplinară
- ✓ Transferul de cunoștințe, priceperi, abilități, aptitudini de la o disciplină la alta, de la contextul formal la cel informal
- ✓ Implicarea bibliotecilor, a instituțiilor de cultură în parteneriate școlare
- ✓ Dezvoltarea competenței de comunicare la disciplinele din alte arii curriculare
- ✓ Tehnici și metode pentru comunicarea **pe orizontală** utilizate la clasă
- ✓ Formarea competențelor digitale în spațiul educației formale și al celei nonformale
- ✓ Rolul parteneriatelor în realizarea Țintelor dezvoltării durabile

C. A învăța să fii, să devii, să trăiești cu ceilalți

- ✓ Despre categoriile defavorizate
- ✓ Rolul școlii și al bibliotecii în cultivarea egalității de șanse
- ✓ Disciplinele științifice și exprimarea culturală
- ✓ Impactul disciplinei predate asupra formării personalității tânărului
- ✓ Conținuturi, cunoștințe cu relevanță pentru formarea atitudinilor și a valorilor specifice disciplinei predate
- ✓ Metode, tehnici de formare a unor personalități flexibile, autonome
- ✓ Rolul autoevaluării și al cunoșterii de sine în formarea unei personalități adaptabile, flexibile la schimbările de origini diferite și în contexte diferite;
- ✓ SOS! Absenteismul
- ✓ Conflictelor, ocazii de învățare, de auto și intercunoaștere
- ✓ Parteneriatul școală-familie pentru formarea unor comportamente dezirabile
- ✓ Concepte, abilități deprinderi formate în context formal cu aplicabilitate de –a lungul întregii vieți, pentru inserția profesională, pentru dezvoltarea personală, civică, socială sau ocupațională
- ✓ Caritatea ca formă de solidaritate între generații

II Dialog între generații

- ✓ **Concurs de eseuri** pentru elevi (clasele III- XII), profesori, alți membri ai comunității
- ✓ **Concurs de lucrări plastice** (clasele III- XII) sub genericul „Cântecul vârstelor”.

Teme pentru eseuri: (orientative, interesează adecvarea la problematica concursului)

Viitorul începe astăzi

Călătorie în timp. Eu peste 20/40 60 /de ani

Călătorie în timp. Eu acum 60/ 40/20 /n de ani

Exerciții de empatie

Lucrările plastice pot fi realizate în orice tehnică

ORGANIZATORI :

- Inspectoratul Școlar Județean Dâmbovița
- Biblioteca Județeană *Ion Heliade Rădulescu* Dâmbovița
- Casa Corpului Didactic Dâmbovița
- Școala cu Clasele I-VIII „Mihai Viteazul” Târgoviște
- Universitatea „Valahia” Târgoviște, Rector, Prof. Dr.Ilie Cucui

PARTENERI :

Inspectoratul Școlar Județean Dâmbovița, Inspector General,

Casa Corpului Didactic Dâmbovița, Director, Dănuț Tică

Biblioteca Județeană “ Ion Heliade Rădulescu”, Director, Vădan Carmen;

Universitatea „Valahia” Târgoviște, Rector, Prof. Dr.Ilie Cucui -

Societatea Scriitorilor Târgovișteni, Președinte Stan Mihai

Primăria orașului Târgoviște

Diverse ONG-uri

Mass-media locală: Art Press, “Jurnalul de Dâmbovița”, „Dâmbovița”, Târgoviște Tv, Columna Tv, Dâmbovița Tv – etc

Scurtă descriere a activităților din cadrul simpozionului

- 9,30 – 10,00 - Primirea participanților și a invitaților;
Locul: Sala de conferințe a Bibliotecii Județene “ Ion Heliade Rădulescu” Dâmbovița
- 10.00-10.30 Alocuțiuni
- 10.30- 11.00 Vizitarea expoziției de desene și fotografii
- 11.30-12.00 Lectura eseurilor premiate
- 12-15 prezentarea lucrărilor pe secțiuni

REGULAMENT DE PARTICIPARE LA SIMPOZION:

ÎNSCRIEREA PARTICIPANȚILOR – se va face la adresa
simpozionscoalasibiblioteca@gmail.com prin trimiterea fișei de înscriere și a lucrării

✓ **Pentru Secțiunea I și Secțiunea II (eseuri, creații literare)**

Fișierele vor avea ca titlu numele secțiunii și litera corespunzătoare subsecțiunii, după modelul : Secțiunea I A_ Nume si Prenume

✓ **Desenele se vor trimite pe adresa școlii :**

Școala cu clasele I – VIII „Mihai Viteazul” Târgoviște
Adresa: str. prof. Al. Vasilescu Nr. 1 Târgoviște
Telefon: 0245211762

Pe verso, desenele vor avea scrise citeț: numele și prenumele elevului, școala, clasa, localitatea, județul, numele și prenumele profesorului coordinator

1. REDACTAREA LUCRĂRILOR:

Secțiunile pentru cadrele didactice:

La simpozion pot participa : educatori, învățători, profesori, manageri școlari, bibliotecari, documentariști, cadre didactice din învățământul special, elevi și studenți, alți membri ai comunității.

1. CONȚINUTUL LUCRĂRILOR pentru Secțiunea I

Lucrările prezentate trebuie să fie adecvate tematicii propuse dezbaterii, să aibă caracter de originalitate și aplicabilitate practică în activitatea didactică

NB! Organizatorii simpozionului își rezervă dreptul de a respinge lucrările care nu respectă condițiile tehnice de redactare și legea dreptului de autor.

- Lucrarea va avea maximum 4 pagini, iar rezumatul va avea 6-8 rânduri și va fi redactat în franceză sau engleză.
- Prezentarea fiecărei lucrări nu va depăși 10 minute. Se recomandă ca aceasta să se desfășoare sub forma unor prezentări PPT

Lucrarea poate avea un autor și un coautor care vor fi înscriși pe aceeași diplomă.

Lucrările pot fi redactate într-una dintre limbile: română, engleză, franceză

CONDIȚII DE REDACTARE

Textele vor fi redactate în Microsoft Word, 2003 format A4, 2,5cm stânga și 1 cm sus, jos, dreapta, font Times New Roman, cu diacritice (caractere românești), corp de literă 12, tehnoredactată la 1,5 rânduri;

- titlul va fi scris centrat; cu majuscule (14 Times New Roman, Bold);
- la două rânduri de titlu, în partea dreaptă se vor scrie **autorul/autorii** și **unitatea de învățământ** (Times New Roman 12 Bold) , **localitatea** și **județul**;
- la două rânduri de numele autorului se începe scrierea lucrării (Times New Roman 12);
- bibliografia se va consemna la sfârșitul lucrării, în ordinea următoare: numele și prenumele autorului, titlul lucrării, editura, orașul , anul apariției

Lucrările pot avea și un autor și un coautor (ultimul putand fi elev, student)

2. REDACTAREA LUCRĂRILOR pentru secțiunea II

Eseurile vor avea între 2-3 pagini.

Textele vor fi redactate în Microsoft Word, 2003 pagină format A4, margine 2,5 cm stânga, font Times New Roman, cu diacritice (caractere românești), corp de literă 12, tehnoredactată la 1,5 rânduri;

Modalități de prezentare pentru participarea directă:

- oral - se va oferi acces la calculator cu videoproiector; este indicat să se folosească Word/ Power Point 2003

Modalități de prezentare pentru participarea indirectă:

- prin susținerea lor în cadrul lucrărilor de către o persoană delegată sau de un membru al comitetul de organizare și prin postarea lucrărilor și prezentarea pe site-ul simpozionului
- Lucrările cele mai valoroase vor fi publicate într-o broșură **cu ISBN, în format electronic care va putea fi descărcată de pe site-ul simpozionului.**

Persoanele care nu participă direct la simpozion vor primi diplomele și adeverințele prin poștă. În acest scop vor trimite pe adresa **Școala cu clasele I-VIII „Mihai Viteazul” Târgoviște**, str. prof. Al. Vasilescu, Nr. 1, Târgoviște un **plic A 4** care va conține un plic autoadresat și pretimbrat (timbrele trebuie să aibă valoare dublă față de cele necesare pentru un plic obișnuit). În caz contrar, organizatorii le vor trimite prin adresa de e-mail.

- NU se acceptă participarea indirectă a cadrelor didactice din județ, ci doar cea directă.

EVALUARE SIMPOZION

Evaluarea simpozionului se va realiza prin:

Fișa de evaluare completată de participanți la activitate. Chestionare .

Redactarea unui portofoliu care să cuprindă: lista participanților, la cele două secțiuni, listă cu lucrările, desenele premiate, regulamentul de desfășurare, ecurile în mass-media, albume foto, articole în presa locală, expoziția cu lucrări, publicație cu ISBN, în format electronic ce va cuprinde cele mai valoroase lucrări

Fiecare lucrare va primi diplome.

IMPACT- REZULTATE AȘTEPTATE:

- consolidarea relațiilor dintre cadrele didactice din școlile implicate;
- realizarea unui site Web în care vor fi postate cele mai creative prezentări, articole, toate lucrările prezentate în cadrul simpozionului, broșură cu ISBN;
- valorificarea conținutului, abilităților și competențelor dobândite în sistemul de învățământ formal în contexte practice, bine ancorate în realitatea cotidiană;
- Îmbogățirea experiențelor didactice;
- Planificarea unor activități comune prin materializarea de parteneriate educative;
- Dezvoltarea relației profesor- elev în cadrul unor activități educative și extracurriculare.

DISEMINARE:

- prezentarea la nivelul cercurilor pedagogice și al comisiilor metodice;
- mediatizare în presa locală, națională
- crearea unui site
- crearea unei publicații electronice

SIMPOZIONUL INTERNAȚIONAL

„ Școala și biblioteca – parteneri pentru educația permanentă

2012

FIȘA DE ÎNSCRIERE

NUMELE PRENUMELE

NUMELE PRENUMELE

PROFESIA

ADRESA /ȘCOALA

LOCALITATEA..... JUDEȚUL.....

TELEFON

FIX / MOBIL

E-MAIL

ADRESA DE DOMICILIU.....

TITLUL LUCRĂRII

.....

SECȚIUNEA LA CARE SE ÎNCADREAZĂ LUCRAREA

.....

TIPUL DE PARTICIPARE: ☐ Directă ☐ Indirectă

MODUL DE PREZENTARE (bifați varianta aleasă):

☐ PowerPoint ; ☐ poster; ☐ alte forme (precizați).....

NUMĂRUL DE AUTORI PE LUCRARE