

# Ghid Patrimoniul Mic

## 1. Cum alegi obiectul mic de patrimoniu pe care dorești să-l prezinți?

Citește materialul pe care l-am pregătit pentru tine, astfel încât să înțelegi ce înseamnă „Patrimoniu mic”.

Caută apoi **podulețe, fântâni (arteziene sau cumpănă), porți frumoase sau uși, statui de tot felul, mori, cuptoare, troițe sau cruci.**

Întreabă familia, prietenii, profesorii sau învățătorii dacă vă pot ajuta pentru a găsi un astfel de obiect.

Ține cont de următoarele aspecte atunci când alegi:

- obiect vechi, rar, pe cale de dispariție în zilele noastre;
- să aibă o istorie deosebită;
- care te atrage și despre care îți face plăcere să te documentezi, să ne povestești.

## 2. Cum te documentezi și îți organizezi datele?

- **Vizita obiectului în aer liber:** Ai grijă să-ți iei aparatul de fotografiat, camera de filmat, caietul de notițe. Ce te surprinde la obiectul ales? Încearcă să identifici materialul, să stabilești dimensiunile și cromatica obiectului. Te va interesa apoi modul de construcție al obiectului, cât și utilitatea lui pentru comunitate, atât materială, cât și afectivă.
- **Fotografiază fiecare colțișor al obiectului, din cât mai multe unghiuri și perspective.**
- **Documentarea la bibliotecă sau pe internet** - Organizează datele adunate pe categorii, ca să-ți fie ușor să le prezinți după aceea. Ai tot ce-ți trebuie? Nu ezita să mergi la biblioteca din localitate sau să te documentezi pe internet ca să completezi proiectul cu informațiile care lipsesc. Notează sursa informațiilor tale: titlul cărții din care ai citit sau adresa website-ului unde ai găsit lucruri interesante. În proiectul tău, ele se vor numi surse bibliografice.
- **Interviuri cu persoane din comunitate** - Poti discuta și cu alte persoane din comunitatea ta despre obiectul ales.

## 3. Fă-ți prezentarea sau eseul

Prezintă ordonat, clar, în cuvintele tale, informațiile pe care le-ai aflat despre obiectul ales. Consultă încă o dată ghidul de redactare a textului pentru sfaturi utile.

**Recomandări pentru realizarea proiectului de care trebuie să ții cont atunci când vei pune totul pe hârtie.**

Răspunde la câteva întrebări importante:

- Descrierea generală a obiectului;
- Modul de construcție;
- Funcționalitatea obiectului;
- Valoarea obiectului: materială, istorică și afectivă.

Documentează-te:

- Poți face fotografii;
- Poți culege date fizice: poți măsura, descrie, inventaria;
- Poți lua interviuri.

Adaugă o poveste. Poate fi:

- Povestea obiectului;
- Povestea comunității din vremea din care datează obiectul (exercițiu de imaginație).

Scrie despre continuitatea unui astfel de obiect:

- Mai este util?
- Cui poate folosi?
- Tu cum propui să-l reînviem, să-l promovăm?

### **Trimite-ne proiectul tău!**

Înscrie proiectul pe [www.didactic.ro](http://www.didactic.ro) și urmărește sfaturile specialiștilor. Ai timp să îmbunătățești proiectul și să-l completezi până la încheierea concursului.

Criterii de evaluare a proiectului

#### **Criterii eliminatorii:**

- originalitatea proiectului (fără texte copiate), cu citarea corectă a surselor;
- proiect în întregime realizat de tine împreună cu colegii tai, dacă este cazul;
- exprimare corectă, scriere cu diacritice, fără greșeli gramaticale.

#### **Criterii:**

- obiectul ales are valoare de patrimoniu, conform ghidului de Patrimoniu (adecvarea la temă);
- calitatea documentării, valoarea informației;
- documentarea vizuală originală (foto, video);
- organizarea/ structurarea prezentării proiectului;
- creativitatea/ imaginația.

#### **Rolul profesorului sau al parintelui**

- îi îndrumă pe tot parcursul cercetării și documentării, legat de organizarea și completitudinea proiectului (rugămintea este să nu interveniți în prezentarea scrisă a elevului);
- îl însoțește pe teren în timpul cercetării.